वीर	सेवा मन्दिर
	दिल्ली
	*
	126
क्रम सरूया	200.2
काल न०	-
खण्ड	18201



(परिवर्धित व संशोधित द्वितीय संस्करण)

सङ्ग्रह्मिता और सम्पादक:— विद्यार्थी "नरेन्द्र" जैन धनगुवाँ (क्षतरपुर)

प्रस्तुतकर्ताः— श्रीगणेशप्रसाद वर्णी जैन प्रन्थमाला, भदैनीबाट, काशी प्रकाशक —
.हिन्दी प्रकाशन भवन,
बांस-फाटक,
काशी

प्रथम संस्करण १००० वि० सं० २००४ द्वितीय संस्क्रण १००० वि० सं० २००६ मृत्य ४)

मुद्रकः— मेवालाल गुप्त बम्बई प्रिंटिंग काटेज, बाँस-फाटक, काशी

ममर्पण-



निश्वनन्त्र वाष्ट्र की पुरायम्मृति में

उनके प्रतिनिधि एवं पश्रानुगामी—
विश्व-इद्देश सम्राट्, त्यागवीर
श्रीमान पुज्य पं० जवाहरलालजी नेहरू महोद्य
प्रधान मन्त्री—स्वतन्त्र भारत)
के

पुनीत कर कमलों में

अद्यावनत—

वि० "नरेन्द्र"

प्रनथमाला की ओर से

वर्गीबाणी के प्रथम सस्करण को श्री साहित्य साधना समिति जैन विद्यालय काशी को प्रस्तुत करने का सुभवसर मिला था। यह उसका परिवर्धित और परिवर्तित दूसरा सस्करण है। इसे प्रस्तुत करते हुए श्री गणेशप्रसाद वर्णी जैन प्रस्थमाला गौरव का अनुभव करती है।

यह आवश्यक था कि इसके इस संस्करण को भी प्रस्तुत करने का अवसर उसी संस्था को दिया जाता, किन्तु अधिकतर बिद्वानों और समाज की यह राय थी कि वर्णी साहित्य का प्रकाशन वर्णी-प्रन्थमाला सं ही होना चाहिये। उनकी इस इच्छा को ध्यान में रखकर ही वर्णी-प्रन्थमाला ने इस और ध्यान दिया है। मुक्ते प्रसन्ता है कि इस कार्य में हमें सबका सहयोग मिका है।

प्रथम संस्करण से यह सस्करण बहुत बड़ा है। इसमें कई विषय बढाये गये हैं और अनेक महत्वपूर्ण परिवर्तन भी किये गये हैं। पूज्य श्री वर्णीजी महाराज के अनेक लेख और शारिम्मक काक में उनके द्वारा लिखे गये अनेक दोहे भी इसमें संग्रहीत हैं। इससे प्रस्तुत संस्करण की उपयोगिता और भी अधिक बढ़ गई है।

पूज्य श्री वर्णीजी महाराज का जीवन बाल्यकारू से ही अक्षीकिक और शिक्षाप्रद रहा है। उन्होंने अपने जीवन में जो महान् कार्य किये हैं उनकी उपमा जैन समाज में अन्यत्र मिक्टना कठिन है। उनमें वे सभी गुस् विद्यमान हैं जो एक सन्त में होने चाहिये। वे हस युग के प्रवर्तक हैं। जैमे उन्होंने अपनी प्रतिभा, विद्यमा, त्याम और सामुकृत्ति द्वारा मार्ग-दर्शन किया है बैसे ही उन्होंने अपनी धिक्य बास्ती द्वारा भी संसार का महान् उपकार किया है। अस्तुत ग्रन्थ में उनकी इस दिव्य वाणी का ही सहस्रुत किया गया है।

यह सङ्कुलन उनकी दैनिन्दिनी, उनके द्वारा दूसरों को छिखे गये पत्र और महत्वपूर्ण अनेक लेख एवं सार्वजनिक सभाओं में दिये गये भाषणों के टिप्पण आदि के आधार से किया गया है।

सङ्किषता श्री स्याद्वाद जैन विद्याख्य के प्रधान स्नातक प्रिय भाई नरेन्द्र कुमारजी जैन है। इसके सङ्कुछन व सम्पादन में इन्होंने बढा श्रम किया है। अनेक कठिनाइयों को पारकर वे यह स्थिति उत्पन्न कर सके है। इस संस्करण को जब उन्होंने वर्णी-प्रध्यमाला की और से प्रस्तुत करने का आग्रह किया तो मैने सहर्ष स्वीकारता दे दी और आवश्यकता पड़ने पर प्रकरणों को व्यवस्थित करने आदि में भी सहायता की। इसकी भूमिका और पारिभाषिक शब्दकोप भी मैने ही किसा है।

मेरी इच्छा थी कि इस संस्करण को छपाई आदि की दृष्टि सं सर्वो क्षपूर्ण बनाया जाय, किन्तु सरकार की वर्तमान नीति के कारण मै ऐसा न कर सका। प्रेस आदि की असुविधा तो है ही। फिर भी जो कुछ मैं कर सका हूँ वह पाठकों के सामने है। मेरा विश्वास है कि इसके स्वाध्याय से पाठकों के जीवन में अनेक महत्वपूर्ण परिवर्तन होंगे, उन्हें जीवन-संशोधन का अवसर मिलेगा।

इस काम में मुक्ते अनेक सहयोगी मिले हैं। कुछ वे हैं जो प्रस्तुत पुस्तक से सम्बन्ध रखते हैं और कुछ वे हैं जिनका सम्बन्ध वर्णी-प्रनथ-माछा से हैं। प्रस्तुत पुस्तक से सम्बन्ध रखनेवाकों में प्रिय भाई नरेन्द्रकुमारजी व उन्हें उपयोगी साहित्यिक सामग्री पुरानेवाले प्रिय बन्धु प्रो० खुशास्त्रचन्द्रजी एम० ए० व दूसरे बन्धुगण है। कुछ ऐसे भाई भी हैं जिन्होंने प्रथम संस्करण के प्रकाशित करने में सहायता प्रदान की थी। उनमें श्रीमान् पं० कैकाशचन्द्रजी शास्त्री प्रधान अध्यापक श्री स्याद्वाद

महाविधास्य काशी, श्रीमान् जैन जातिभूषण सिंघई कुन्दनलाकजी सागर व उक्त विद्याख्य के प्रधान स्नातक श्री हीराकाकजी पाग्डेय, बाक्जन्द्रजी विशारद, ज्ञानचन्द्रजी शास्त्रोक और द्रबारीकाकजी साहित्यरक्र हैं।

संस्था से सम्बन्ध रखनेवाकों में प्रमुखता से श्रीमान् पं० जगनमोहनलाकजी शास्त्री कटनी, पं० महेन्द्रकुमारजी न्यायाचार्य प्रोफेसर
हिन्दू विश्वविद्यालय काशी, प० पद्मालालजी साहित्याचार्य सागर, पं०
नाष्ट्रकाळजी शास्त्री संहितासूरि इन्दौर व प० वन्शीधरजी व्याकरणाचार्य बीना का नाम लिया जा सकता है। इस काम में इन महानुभावों की हमें हर तरह से सहायता मिली है, अत. इन सबके हम
हदय से आभारी हैं।

जैसा कि मैं पहले प्रकट कर जुका हूँ कि वर्णी प्रन्थमाछा का उद्देश असाम्प्रदायिक है। यह बिना किसी भेदभाव के समान इत्य में तत्त्रज्ञान का दिन्य सन्देश घर घर पहुँचाना चाहती है। वह उन समस्त प्रयत्नों का आदर करती है जो आध्यात्मिक और ज्यावहारिक दोनों प्रकार के व्यक्ति स्वातन्त्र्य की प्रतिष्ठा द्वारा व्यक्ति को राखनेतिक, सामाजिक, आर्थिक और आध्यात्मिक गुलामी से मुक्ति प्रदान करते हैं। वर्णीवाणी का सङ्कलन उन प्रयत्नों में से एक है। यह प्रयत्न इस दिशा में पूर्ण सफलता हासिक करे, ऐसी मेरी कामना है।

श्रुतपञ्चमी बी० स० २४७४ भदैनीघाट, बनारस

फ़्लचन्द्र सिद्धान्तशा**क्षी**

''वर्णीवाणी'' द्वितीय संस्करण

मे

सङ्कलित सामग्री

१-मेरी जीवन गाथा ।

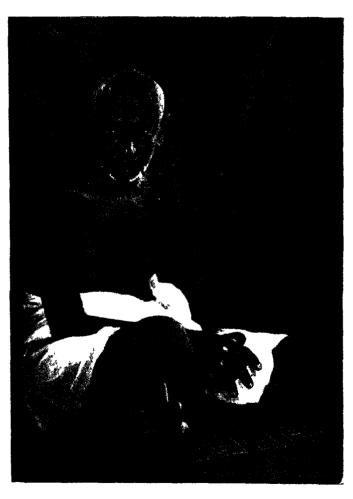
२ — प्राय वर्णीजी द्वारा किले गये लेख।

३ - वर्णीजी की पाँच वर्ष की दैनिन्दिनी (डायरियाँ)।

४-वर्णीजी के २८ वर्ष के प्राचीन लेख।

५—सागर, ढाना, जबलापुर, मुरार, ग्वास्कियर आदि की शास्त्र-सभा और आम सभाओं में दिये गये भाषणों के संस्मरण जो मैं उस समय स्वयं लिख सका।

६--- वर्णीजी द्वारा उनके भक्तों को लिखे गये ७०० पत्र ।



नपोर्मुान श्री ८४४ जुल्लक गणेश्वयसाद ता वर्णा

प्रस्तावना

छोक में अनेक वाद प्रविक्त हैं। उन सबकी अध्यात्मवाद और भौतिकवाद इन दो भागों में विभाजित किया जा सकता है। एक तीसरा बाद और है जिसे ईश्वरवाद के नाम से पुनारते हैं। यद्यपि आज तक की विश्व व्यवस्था का आधार क्रम से ये तीनों वाद रहे हैं तथापि वर्तमान काछीन व्यस्था में अध्यात्मवाद का विशेष स्थान नहीं रहा है। इस समय मुख्यता ईश्वरवाद और भौतिकवाद की है। अध्यात्मवादी तो बिचारे कोने में पड़े हुए हैं। वे स्वयं अध्यात्मवादी है इसमें सन्देह होने छगा है। अब छड़ाई शेष दो वादों की है। वर्तमान काछ में जो अध्यात्मवाद का प्रतिनिधित्व करते हैं उन्होंने जीवन में ईश्वरवाद की शरण ले छी है। इस या उस नाम से वे ईश्वरवाद का समर्थन करने छगे हैं। इसका कारण है ईश्वरवादियों के द्वारा आत्मा के अस्तित्व को स्वीकार कर लेना और उनके साहत्य में ईश्वरवाद की छाया का आ जाना।

वपनिषद काळ के पहले हैं स्वरवादियों ने आस्मा के स्वतन्त्र अस्तित्व पर कभी जोर नहीं दिया था पर इतने से काम चलता न देख उप-निषद काळ में उन्होंने किसी न किसी रूप में आस्मा का अस्तित्व मान लिया है। इससे धीरे धीरे अध्यात्मवादी और मौनिकवादी दोनों गौण पड़ते गये। फिर उनके सामने ऐसा कोई खटका नहीं रहा जिसके किये उन्हें विशेष प्रयक्ष करना पड़ा हो।

किन्तु अब स्थिति बद्ध रही है और एक बार पुन: मीतिक-बाद अपना सिर उठाने के प्रयत्न में है। छड़ाई नगड़ी है। दिखाई तो यही देता है कि अन्त में भीतिकवाद की ही विजय होगी, क्योंकि ईश्वरवाद की सब बुराइयाँ चौड़े में भा गई हैं और जनता उनसे पिण्ड खुड़ाने के पक्ष में होती जा रही है।

इसका परिणाम क्या होगा यह कह सकना तो कठिन है पर इतना निश्चित है कि रोटी और कपड़े का प्रश्न हक होने पर सम्मवतः मनुष्य का ध्यान पुन अपने जीवन के संशोधन की और जाय और तब सम्मव है कि अध्यात्मवाद को अपनी आखाप्रतिष्ठा करने का अवसर मिले। पर इसके छिये अध्यात्मवादियों को स्वय सजग होने की आवश्यकता है। उन्हें अपनी बुराइयों की और देखना होगा। ईश्वरवादियों के सम्पर्क से जो बुराइयों उनमें घर कर गई हैं उनका तो उन्हें संशोधन करना ही होगा साथ ही अध्यात्मवाद के उन मूल सिद्धान्तों की ओर भी उन्हें ध्यान देना होगा जिनकी प्राणप्रतिष्ठा किये बिना संसार में चिरम्थायी शान्ति होना असम्भव है।

सुदूर पूर्व काक में इस जगती तक पर संघर्ष का कोई प्रश्न ही नहीं था। तब साधनों की विपुक्तता के सामने मनुष्यों की संख्या इतनी न्यून थी जिससे उन्हें जीवन में किसी प्रकार की कितनाई का सामना नहीं करना पड़ता था। उस समय प्रायः सभी प्राकृतिक साधनों पर अवक्रिश्तत रहते थे। प्रकृति सं उन्हें इतने विपुक्त साधन उपरुच्ध थे जिनसे उनका अच्छी तरह काम चक जाता था। उन्हें जीवनीपयोगी साधनों को जुटाने के किये अधिक श्रम नहीं करना पड़ता था। बिना संघर्ष के उनका जीवन यापन हो जाता था। तब उन्हें न तो पर कोक की चिन्ता थी और न इस लोक की। आवश्यकता कम थी और साधन विपुक्त इसक्थिय उनका जीवन सुक्षमय ज्यतीत होता था। किन्तु धीर-धीर यह अवस्था बदलती गई। मनुष्य संख्या के सामने साधन न्यून पड़ने क्ष्मे। इससे मनुष्यों की चिन्ता बढ़ी और चिन्ता का स्थान संघर्ष ने क्षिया। यद्यपि उस समय इस चिन्ता से मुक्ति दिक्कानेवाले कुछ महानुमाव आगे आये जिन्होंने उस समय की परिस्थिति के अनुक्रप मार्ग दर्शन

किया जिससे चाकू परिस्थित में कुछ सुजार भी हुआ। किन्तु यह अवस्था कव तक रहनेवाकी थी। चाकू जीवन के साथ जो नये-नये प्रश्न उठ खड़े हुए ये उनका भी समाजान आवश्यक था। उस समय के कोगों ने परिस्थित सुक्षकाई तो पर स्थायी हक न निकक सका। आवश्यकता केवस जीवन यापन के नये-नये साधनों के ज्ञान कराने की नहीं यी किन्तु इसके साथ तृष्णा को कम करने के उपाय बतकाने की भी थी। यह ऐसी घड़ी थी जब योग्य नेतृत्व की ओर सबकी टकटकी लगी हुई थी।

अध्यात्मवाद को व्यावद्वारिक रूप देनेवाले भगवान् ऋषभदेव ऐसं ही नाजुक समय में जन्मे थे। ये सब प्रकार की व्यवस्थाओं के आदि प्रवर्तक होने से आदिनाथ इस नाम द्वारा भी अभिद्वित किये गये थे। इन्होंने अपने जीवन के संशोधन द्वारा अध्यात्मवाद के आधारभूत निम्निकिस्तित सिद्धान्त निश्चित किये थे।

- १—विश्व मूलभूत भनेक तत्त्वों का समुदाय है। इसमें जड़ चेतन सभी प्रकार के तत्त्व मीज़द हैं।
 - २--ये सभी तत्त्व स्वतन्त्र और अपने में परिपूर्ण हैं।
- ३ विक्त परिणामनशील होकर भी उसका परिणाम स्थायी आधारो पर अवलम्बित है। न तो नये तत्व का निर्माण होता है और न पुराने तत्त्व का ध्वंस ही।

५-प्रत्येक व्यवस्था पदार्थों के परिसाम और सनके निमित्त नैमित्तिक सम्बन्धों में से फिक्ति होनी चाहिये, क्योंकि जो व्यवस्था करूपना द्वारा अपर से छादी जाती है उसके अच्छे परिसाम निष्यन्न नहीं होते।

- ६ व्यक्तियों के जीवन में आई हुई कमजोरी के आधार से किये गये सममीते के फकस्वरूप राजनैतिक, आर्थिक और सामाजिक व्यवस्था की जाती है। पूर्ण स्वावस्त्रम्बन की दिशा में जो व्यक्ति प्रगति करना चाहते हैं उनके मार्ग में ये व्यवस्थाएँ बाधक ही हैं साधक नहीं।
- ७ कर्म इन व्यवस्थाओं का कारण नहीं | किन्तु इन व्यवस्थाओं का मुख्य आधार जोव के अशुद्ध परिणाम हैं। जीव के अशुद्ध परिणाम कर्म के निमित्त से होते हैं और वे परिणाम इन व्यवस्थाओं में कारण पड़ते हैं इतना अवस्य है। कर्म का वही स्थान है जो अन्य निमित्तों का है।
- सब व्यवस्थाओं का मूळ आधार सहयोग और समानता है।
 आजीविका के साधन कुछ भी रहें उनसे समानता में वाधा नहीं आती।
- ९--जीवन सशोधन का मूळ आधार स्वावलम्बन है। परावलम्बी जीवन त्रिकाल में निर्मलता की ओर अग्रेसर नहीं हो सबता।

ये वे सिद्धान्त हैं जो उनके उपदेशों से फिक्कत होते हैं। इनकी परम्वरा में आज तक जो अगिणत सन्त महापुरुष हुए है उन्होंने भी उनकी इस दिव्य बाणी को दोहराया है और व्यक्तिस्वातन्त्र्य के मार्ग को प्रशस्त किया हैं। पूज्य श्री वर्णीजी महाराज उन सन्तों में से एक हैं जिनकी पुनीत दिव्यवाणी का लाम हम सबको हो रहा है। इस पुस्तक में उनकी वहीं दिव्य वाणी प्रधित की गई है। यह प्रायः उनके उपदेशों और लेखों के मूल वाक्य लेकर संगृहीत की गई है। इसमें उन त्रिकालावाधित तत्वों का निर्देश हैं जिनकी विश्व को सदा काक आवश्यकता बनी रहेगी।

जैसा कि हम पहले लिख आये हैं कि इस समय भौतिकवाद और हैरवरवाद डा गहरा संघर्ष है। एक ओर भौतिक समाजवाद अपनी जर्डे पक्की कर रहा है। उसका सबसे मोटा यह सिद्धान्त है कि जगत् में धर्म और ईश्वर के माम पर जितने भी पालपड फैकाये गये हैं वे सब मोली जमता को फसाने के साधन मात्र हैं। इसके मत से साधनों के आधार से जीवन में जो विषमता का गई है उसका कारण वर्तमान आर्थिक विषमता ही है। यदि उत्पत्ति के साधनों पर राष्ट्र का अधिकार हो जाता है तो ये सब बुराइयों सुतरां दूर हो जाती हैं। इसिक ये उसके अनुयायी किसी भी उपाय द्वारा वर्तमान व्यवस्था को बदलने के लिये किशवद हैं। दूसरी ओर ईश्वरवादी अपनी विगड़ी हुई साल के विठाने में खरी हुए हैं। वे व्यक्तिस्वातनव्य का दावा तो करने खरी हैं पर जो ईश्वरवाद परतव्यता की जड़ है उसे नहीं छोड़ना चाहते। वे यह अच्छी तरह से जानते हैं कि ईश्वर को तिलाव्यति देने पर वर्तमान व्यवस्था का कोई आधार ही नहीं रह जाता है। फिर तो समाजवाद के प्रचार के किये अपने आप मैदान लाली हो जाता है।

अब देखना यह है कि क्या इन दोनों में से किसी एक के स्वीकार कर छेने पर संसार का कह्याण हो सकता है? क्या व्यवस्था का उद्देश्य केवल इतना ही है कि या तो अनन्त काल के लिये किसी अज्ञात और किएत शक्ति की गुलामी स्वीकार कर ली जाय या सारा जीवन रोटी का सवाल हल करने में बिताया जाय। जहाँ तक हम समभते हैं ये दोनों व्यवस्थायें अपूर्ण है। एक ओर जहाँ ईश्वरचाद को स्वीकार करने पर व्यक्तिस्वातन्त्र्य का घात होता। है वहाँ दूसरी ओर केवल भौतिक समाजवाद को स्वीकार करने से जीवन का कोई उद्देश्य ही नहीं रह जाता। इसिलये आवश्यकता इस बात की है कि कोई ऐसा मार्ग खुना जाय जिसके आधार से ये सब बुराइयाँ दूर की जा सकें। हमारी समभ से अध्यात्मवाद में वे सब गुण मौजूद हैं जिनके आधार से विश्वकी व्यवस्था करने पर जीवन का उद्देश्य भी सफल हो जाता है और आधिक व्यवस्था का मी सुन्दरतम मार्ग निकल आता है।

अध्यात्मवाद का सही अर्थ हैं जड़ चेतन सबकी स्वतन्त्र सत्ता स्वीकार करना और कार्यकारण भावको सहयोग प्रणास्त्री के आधार पर स्वीकार करके व्यक्ति की स्वतन्त्रता को आँच न बाने देना।

यदि इस इस आधार से विश्वकी व्यवस्था करने के लिये किंदबद्ध हो जाते हैं तो संसार की समस्त बुराइयाँ सुतरां दूर हो जाती हैं।

शानित और सुन्यवस्था के साथ मानव मात्र को प्रत्येक क्षेत्र में समानता के अधिकार मिर्छे, कोई जाति पिछड़ी हुई, अछूत और अशिक्षित न रहने पावे, खियों का वर्तमान कास्त्रीन असद्य अवस्था से उद्धार होकर पुरुषों के समान वे नागरिकता के सब अधिकार प्राप्त करें, सांप्रदायिकता का उन्मूखन होकर उसके स्थान में बन्धुत्व की मावना नागृत हो और वर्तमान कास्त्रीन आर्थिक व्यवस्था का अन्त होकर सर्वापयोगी नयी व्यवस्था का निर्माण हो ये वर्तमान कास्त्रीन समस्यायें हैं जिनके हुए करने में अध्यात्मवाद पूर्ण समर्थ है।

पाठकों को वर्धी वाणी का इस दृष्टिकोण से स्वाध्याय करना चाहिये। मेरी इच्छा थी कि इसके कुछ चुने हुये वाक्य यहाँ दे दिये जाते किन्तु जब मैं वाक्यों को खुनने के छिये उद्यत होता हूँ तब यह निर्णय ही नहीं कर पाता कि किन वाक्यों को छिया जाय और किन्हें छोड़ा जाय। इसके प्रत्येक वाक्य से जीवन संशोधन की शिक्षा मिळती है। विश्व के साहित्य में इसे तामिछ वेद की उपमा दी जा सकती है। इसके एक एक वाक्य में अमृत मरा पड़ा है। पूज्य श्री वर्णी जी ने अपने जीवन में सब समस्याओं पर विचार किया है और अपने पुनीत उपदेशों द्वारा उन पर प्रकाश डाला है। यह उन उपदेशों का पिटारा है। इससे हमें स्वतन्त्रता त्याग, बिल्डदान, सेवा, कर्तव्यपरायणता, उदासीनता, अव्रता, मिक, मानवधर्म, सफलना के साधन आदि सभी उपयोगी विषयो की

शिक्षा मिक्सती है। छोटे छोटे वाक्षों में वे शिक्षाये भरी पड़ी है। जीवन में बाई हुई उक्कमनों से निस्तार कैसे हो सकता है यह इसमे अच्छी तरह सीखा जा सकता है। ऐसी यह उपयोगी पुस्तक है। यह क्या पढ़े खिले, क्या मूर्ख सबके उपयोग की है। एक बार जो इसे अपने हाथों में लेगा उसे छोड़ने को जी नहीं चाहेगा ऐसा सुन्दर इसका संकळन हुआ है।

सकळियता प्रिय भाई नरेन्द्र कुमार जी जैन हैं। पूज्य श्री वर्णी जी का साहित्य यत्र तत्र बिखरा पड़ा है। अभी यह न तो एक जगह संकछित ही हो पाया है और न अभी पूरा प्रकाशित ही हुआ है। किर भी भाई नरेन्द्र कुमार जी ने पूरा श्रम करके इस काम को सम्पन्न किया हैं। वे इस काम में पूर्ण सफळ हुए है इसमें जरा भी सन्देश नहीं। उन्हें।ने जिस आधार से इसका संकछन किया है उसका निर्देश अन्यत्र किया ही है।

अन्त में मेरी यही भावना है कि जो पुनीत सिद्धान्त इसमें प्रथित किये गये हैं उनका घर घर में प्रचार हो और बिना किसी भेद भाव के सब इससे काभ उठावें।

ता॰ ३०-४-४९ (कूळचन्द्र सिद्धान्तशास्त्री भदैनीघाट बनारस

अपनी भूल का प्रायिश्रत ?

"वर्णा वाणी" प्रथम संस्करण का सम्पादन करते समय सुमे अपने ही जैसे अपने उन विद्यार्था बन्धुओं और असहाय विधवा बहिनों से मिलने का श्रावसर मिला . जिन्हें समाज की इन श्रागित संस्थाओं में प्रवेश पा सकते के लिये या श्रापने उज्वल भविष्य निर्माण के लिये उनकी गराबी उन्हें श्रभिशाप थी। विषम परिस्थिति पर विजय पाने का सबसे अन्छ। उपाय था विद्यार्था वन्ध्र क्लाल पुज्य वर्णीजी से निवेदन करना, इसलिये-शित्तक शिनार्थी और शिना संस्थाओं के सम्बन्ध में 'पूज्य वर्णीजी से खुला निवेदन" शीर्षक लेख द्वारा वी० २४७३ के जैन-मित्र श्रंक ३७-३= मे वर्णीजी के समझ श्रपना हार्दिक निवेदन करते हुए परिस्थिति के सुधार हेतु १३ सुभाव रखे। जिससे कि वींसवी सदी के उन्नतिशील युग के श्रनसार संस्कृत के विद्यार्थी भी श्रपने मानसिक विकाश के लिये निर्थक पाठ्यकम के भार से मुक्त हो श्रीर मंकुचित दायरे में उन्हें जीवन यापन न करना पड़े ऋषित साधन सम्पन्न व्यक्तियाँ। के बालकों की तरह उन्हें भी उन्नतिशील युग के ब्रानुसार ब्रागे बढने के लिये सामयिक शिक्ता चेत्र में जाने की सुविधा मिले। मेरा विचार था कि संस्कृत की पढ़ाई तो हो परन्तु वह केवल घुटन्त रूप में न होकर विशुद्ध रूप में हो, साथ ही समय के श्रनुसार धार्मिक, लौकिक ऐतिहासिक, भौगोलिक, राजनैतिक आदि आवश्यक शिक्षा भी दी जाय जिससे शिक्तार्था का उद्देश्य श्रपने उज्वल भविष्य का निर्माण सार्थक हो । वह स्वावलम्बन पूर्वक उभयलोक की साधना कर सके। रखे गये तेरह सुकावों को यदि कार्य रूप में परिणत किया जाना तो निःसन्देह शिचक शिचार्या श्रीर शिचार्श्वा मे एक नई जीवन उसीनि

जागृत हुए बिना न रहती किन्तु इससे एक नया वालावरण उठ खड़ा हुआ जिसे देखकर मुमे अपनी भूल याद आई कि वास्तव में समाज में स्थान—"वालादिप सुभाषितं गूहियम्" (बजों की भी न्याय नीति की बात सुनने) की चमता नहीं आई श्रातः मैंने यह लेख लिखकर अरगय-रोदन की बड़ी भारी भूल की।

इस विषम बातावरण का मेरे ऊपर जो प्रभाव पड़ा उससे हार्दिक चोभ होना स्वाभाविक ही था। परन्तु सौभाग्य यह रहा कि कुछ ऐसे सज्जन मिले जिन्होंने मुक्ते हार्दिक सान्त्वना दो। उनमें एक वे श्रीमान् बाबू बालचन्द्रजी मलैया बी० एस० सी० सागर जिन्होंने अपने पत्र द्वारा मुक्ते साहस दिया। मलैयाजी ने अपने ता० द-१-४७ के पत्र में लिखा— "भा० नरेन्द्र!

"पत्र श्रापका भादां कृष्ण ६ का श्राया। बड़े कार्य करने के लिये ख्याल उस कार्य से बहुत बड़े रखने पड़ते हैं। कारण, कार्य-सिद्धि तभी होती है जब कि वह मन, वचन, काय से किया जाय। जब सभी एक ही दिशा में निर्मल प्रगति करें। मेरे यह लिखने का तात्पर्य यही है कि श्रगर श्राय श्रीर कोई ऐसे कार्य को उठाने का बीड़ा उठाना चाहेंगे तब उन्हें ऐसा ही करना होगा। कोई कार्य बिलकुल ही उतावली से न करना होगा। गम्भीरता व सावधानी बहुत जरूरी है। कार्य के उपलच्य में हमें उसमें श्राहुति देनी होती है, तभी कार्य सफल हो सकता है। हमारे धर्म के उच श्रादश हैं पर वे एक श्रकर्मएय समाज के हाथ में हैं, निठ्यती व मन-वचन-काय से गिरी हुई समाज के हाथ में हैं। श्रायमवत्त तो इसीलिये है हो नहीं। फिर बड़े कार्य करने की समता कहाँ से हो! श्रापको मैंने इन बातां का लच्य केवल इसीलिये किया है कि श्रगर श्रापको समाज का कल्याण करना है तो श्रपने को उम पर श्राहुति देना होगा। ब मेरे से भूले भटके की तरह जो कुछ भी होगा, मैं सहयोग में तत्पर रहुँगा। श्रापने जो पत्र में लिखा है वह कट-सत्य है, पर हमारे सामने समस्या एक ऐसी

है कि जिससे हम उस मत्य का प्रयोग भी नहीं कर सके हैं। कारण यह है कि हममें अबुद्धि और अविवेक का विष स्वार्थता के सहयोग से इतना बढ़ गया है कि आपके व किसी के उसके विषरीत बचन एक केवल जलते हुए लाल लोहे के तवे पर पानी के बूंद जैसे हैं। आप कभी निराश न होवें। हमने भी आप ही जैसे प्रयास किये थे, पर वे ऐसे दबाये गये कि जिससे अब हम उस चेत्र में कहीं फटक भी नहीं सकते हैं। हम जानते थे कि अभी उस चेत्र में हम कुछ बदल सकते हैं व फैले हुए बाताबरण को लौट सकते हैं पर कुछ अममज्जस ने हमें वहाँ रोक रखा।

"त्रगर श्राप श्री वर्णीर्जा के त्रागमन के समय हमारे भाषण मे उप-स्थित होगे तो स्मरण होगा कि मैने समाज की उन्नित का केवल एक ही इन्टिकोण रखा था व तव मेरा शिक्षा देने के विचार से यह मतलब था--

"हमारी शिचा एकदम आधुनिक हो जो कि पाश्चा य तरीकों पर हो, पर साथ-साथ हमारा सभ्यता. हमारी संस्कृति व हमारा चारित्र हमारा ही हो ।

"जब तक हम इसे सफल बनाने के मार्ग में आगे नहीं बढ़ते, तब तक हमारा उत्थान नहीं होता। मैं तो यहाँ तक कहता हूं कि धाार्मक क्षेत्र में भी तब तक हम अपने को नहीं उठा सकते। सामाजिक व्यापारिक राजनैतिक व दूसरे क्षेत्रों की तो कोई बात ही नहीं।

"समाज इस वक्त बरावर पंडितों के हाथ है व उनसे ही प्रार्थना है कि वे इस पर लच्य दें। हमें श्राशा तो नहीं कि वे इस प्रकार ध्यान ही देंगे पर श्रगर श्राप श्रपने कुछ साथियों द्वारा इसका बीड़ा उठाएँ तो कार्य को सफल बनाने का उत्तरदायित्व में ले सकता हूँ। सिर्फ बात यह है कि कार्य गम्भीर है व गम्भीरता से करना होगा। व श्रापकों ज्यादा से ज्यादा ज्ञान उपार्जन में लग जाना होगा। तब हम देखेंगे कि कार्य सफल होगा। यह भी ख्याल रखें कि हर एक कार्य श्रादर्श बिना रखे नहीं होता। कुछ भी हो वर्णीजी को श्रादर्श श्रापकों बनाना ही होगा वे बरावर श्रापके कार्य में सहायक होंगे। आप अपने मार्ग को आदर्श रखकर उसमें भी उनकों* आदर्श बना सकेंगे ऐसी हमें आशा है।

इससे अब जो भी लेख मेजें अपना दिन्हिंगए उन्में बिलकुल न वदलें, पर गम्भीरता से सोचकर विषय को इस प्रकार रखें कि आपकी नीव मजबूत हो जाय। आप सच सममें भापको उस जलते हुए तवे को शान्त करना है जिस पर पानी के कुछ बूंद तो वैसे ही उछन जल जाते र हैं। इससे कार्य बड़ी गम्भीरता से करिये कारण इसमें बड़े-बड़े रं डे आएँगे जिसका मुख्य कारण यही है कि श्रज्ञान पर पैसेवाला समाज पिंडतों की प्रसंशा में इतना लट्ट है कि न समाज मुधरी न पंडित; जो कि उस पर निर्भर हैं उसे सुधार सके। इससे प्रयोग बढ़े ज्ञान व गम्भीरता का होगा व आप इसको लच्च मे रखे।"

> अयका— **बालचन्द्र मलै**या

मलैयाजी के इस पत्र से मुक्ते एक नई दिशा, नई जीवन जागृति एवं नई गांतविधि का मन्त्र मिला। "वर्णांवाणी" का सम्पादन जो स्थागित कर चुका था, पुनः प्रारम्भ किया। परन्तु प्रथम संस्करण के प्रकाशित होते ही दूसरी उलक्का सामने स्नाई पर पुस्तक हाथां-हाथ घर-घर पहुँची।

द्वितीय संस्करण का सम्पादन करने की उतनी प्रवत्त इच्छा न थी, परन्तु अपनी भूल का प्रायश्चित्त करना भी आवश्यक था और इस पुगय कार्य को ही उसके लिये उपयुक्त समभक्तर किया।

पूज्य वर्गीजी के व्यक्तित्व और विद्वत्ता के सम्बन्ध में "वर्गीवार्गा" ही प्रमाग्र है। मुम्न जैसे विद्यार्थी का कुछ भी कहना सूर्व की दीएक दिखाना है।

सर्वप्रथम में अपने साहित्य-गुरु श्रीमान् पूज्य पं॰ पन्नालालजी साहित्या-चार्य सागर, श्रीमान् पूज्य पं॰ गोरेलालजी शास्त्री होगागिरि एवं श्रीमान् पूज्य पं॰ मोलालायजी पारडेय साहित्याचार्य काशी का श्राभार मानता हू जिन्होंने प्रारम्भ से ही साहित्य की शिक्षां देकर मुफे इस योग्य क्लाया। सचमुच में अपने इस गुरुमराडल की इस उदारता का चिरऋगी रहूँगा।

"वर्णांवाणी" द्वितीय संस्करण की सहायता के लिये श्रीमान् पं॰ खुशालचन्द्रजी साहित्याचार्य एम॰ ए॰ काशी ने वर्णांजी के ३०० पत्रों का एक संगृह प्रदान किया। धर्म वन्धु श्री म॰ नाथुरामजी दरगुवाँ (वर्तमान जैन उदासीनाश्रम ईशरी) ने वर्णांजी की पाँच वर्ष की दैनन्दिनी (डायरियाँ) प्रदान कीं तथा वर्णांजी की धर्ममाना की देवरानी श्री शान्तिबाईजी श्रध्या- पिका सागर ने वर्णांजी के सरस्वती भवन के रद्दी के ढेर में से वर्णांजी के २० वर्ष के प्राचीन लेखादि संगृह करने की सुमे सुविधा दी, इसके लिये में उक्त सभी वर्णां-भक्त महानुभावों का श्राभारी हूँ।

सहदय साहित्य-सेवी श्रीमान् पं० फूलचन्द्रजी सिंद्धान्तशास्त्री महोदय ने पुस्तक का पारिभाषिक शब्दकीय एवं भूमिका लिखी तथा इस कार्य में हर तरह पूर्ण महयोग दिया, श्रतः श्रापका जितना भी श्राभार मानूँ, थोडा ही होगा।

विचार था यह संस्करण बिना मूल्य घर-घर में पहुंचे परन्तु इस का कोई सुयोग न मिला। हम वर्धी-गृन्थमाला के कृतज्ञ हैं जिसने यह मंस्करण प्रकाशित कर समाज को वर्णीजी जैसे महात्मा के उपदेशों को सुलभ बनाया। इसके ऋतिरिक्त अन्य जिन महातुभावों का प्रत्यच्च परोच्च जो भी सहयोग मिला, सभी का आभारी हूँ।

पहिले संस्करण में पारिभाषिक शब्दों की व्याख्या की कमी प्रतीत हुई, अतः इस सस्करण में पूर्ति की गई है। एक विद्यार्थों से भूल होना अस-म्भव नहीं, अतः आशा है पाठक एवं समालोचक सज्जन मुफे चमा करने की अपेचा त्रुटियाँ स्चित करेंगे जिन्हें अगले संस्करण में सुधारा जा मके।

विशाजी की पवित्र विचारधारा "वर्णीवाणी" समाज की सुख-समृद्धि एवं शान्तिदायक होगी, ऐसा मेरा विश्वास है।

श्री चि० मु० एंग्लो बंगाली कालेज, काशी श्रतपद्धमी, वि० सं० २००६

विद्यार्थी---"नरेन्द्र" जैन

पूज्य श्री १०५ चुत्नक गणेशप्रसादजी वर्णी की जीवन मांकी

बालक गर्गश—

श्री हीरालालजी का हीरा और उजयारी बहु की आँखों का दिव्य उजेला बालक गरोश का जन्म वि॰ सं॰ १६३१ की आश्विन कृष्ण ४ को हुआ। प्रकृति की निराली सुषुमा प्रकृतिक मंगलाचार करती प्रतीत हो रही थी। हसेरा गूम (मॉमी) अपने को कृतकृत्य और वहाँ की गरीब कुटियाँ अपने को धन्य समझ रही थीं। मुस्कराता हुआ। बालक सहसा आतुर हो उठता खेलते-खेलते अपने आपको कुछ समझने के लिये, दूसरों को कुछ समझने के लिये।

विद्यार्थी गरोशीलाल-

होनहार विद्यार्था गरोशीलाल का लेत्र श्रव घर नही एक छोटा-मा देहाती स्कूल और महावरा का श्री राममन्दिर था। वि० सं० १६३८, त्रवस्था ७ वर्ष की थी परन्तु विवेक बुद्धि, प्रतिभाशालिता और विनय सम्मन्तता ये ऐसे गुरा थे जिनके द्वारा विद्यार्थी गरोशीलाल ने अपने विद्या गुरु श्री मूलवन्द जी शर्मा से विद्या को अपनी पैतृक सम्मन्ति या धरोहर की तरह प्राप्त किया। गुरु की सेवा करना अपना कर्तव्य समक्त कर गुरुजी का हुका भरने में भी कभी आता कानी नहीं की। निर्भाकता भी कूट-कूट कर भरी थी, आखिर एक बार तम्बाक् के दुर्गरा गुरुजी को बता दिये, हुका फोड डाला गुरुजी प्रमन्न हुए, हुका पीना छोड़ दिया।

बचपन की लहर थी, विवेक परायणता काथ थी, जैन मन्दिर के चबूतरे पर शास्त्र प्रवचन से प्रभावित होकर विद्यार्थी गर्णेशील।ल नै भी रात्रि भोजन त्याग की प्रतिचा ले ली। यही वह प्रतिजा थी, यही वह त्याग था, जिसने १० वर्ष की अवस्था में (वि० सं० १६४१ में) विद्यार्थी गरोशीलाल की मनातन धर्मी से जैनी बना दिया। इच्छा तो न श्री परन्तु कुलपद्धति की विवशना थी अत (सं० १६४३) १२ वर्ष की अवस्था में यक्कोपवीत संस्कार भी हो गया। विद्यार्थीजी ने (सं० १६४६) १५ वर्ष की आयु में उत्तम श्रेशा से हिन्दी मिडिल तो उत्तीर्श कर लिया परन्तु दो भाइयों का असामयिक स्वर्गवाम और साधनों का अभाव आगामी अध्ययन में वायक हो गया।

मा० गरोशीलाल--

बाल जीवन के बाद युवक जीवन प्रारम्भ हुन्ना, विद्यार्थी जीवन के बाद गृहम्थ जीवन में पदार्पण किया, (स॰ १६४६) १८ वर्ष की चायु में मलहरा गाम का एक सरकुलीन कन्या उनकी जीवन रंगिनी बनी।

विवाह के बाद ही पिनाजी का सदा के लियं साथ छूट गया लेकिन पिनाजी का स्मिनिम उपदेश—''बेटा! जीवन में यदि सुख चाहते हो पिनन्न जैन धर्म को न भूलना" मदा के लिये साथ रह गया। परिजन दुःखी थे, आस्मा विकल थी, परन्तु गृह भार का प्रश्न सामने था, स्थानः (सं० १६४६) मदनपुर कारीटोरन और जतारा आदि स्कूले। में मास्टरी की।

पढ़ना श्रीर पढ़ना इनके जीवन का लच्य हो चुका था, श्रगाध ज्ञान सागर को थाह लेना चाहते थे श्रतः मास्टरी को छोड़ कर पुनः प्रच्छन्न विद्यार्थी के वेष में, यत्र तत्र सर्वत्र साधनों की साधना में, ज्ञान जल कर्णा की खोज में, वीर पिपासु चानक की तरह चल पढ़े।

धर्म पुत्र गरोशीलाल--

मं० १६५० के दिन थे, सौभाग्य साथी था, आतः सिमरा में एक भद्र महिला विदुषीरक्ष श्री सि० चिरीजाबाईजी से भेंट हो गई। देखते ही उनके स्तन से दुम्बधारा वह निकली, भवान्तर का मातृश्रेम उमड प्रशा बाईजी ने स्पष्ट शब्दों में कहा—"भैया! चिन्ता करने की आवस्यकता नहीं तुम हमारे धर्म पुत्र हुए। " पुलकित बदन, हृदय नाच उठा, बचपन में माँ की गोदी का भूला हुआ वह स्वर्गीय मुख श्रनायास प्राप्त हो गया। एक दरित्र को चिन्तामिश रहा, निरुपाय को उपाय और असहाय को सहारा मिल गया।

सहनशील गणेशीलाल-

वाईजी स्वयं शिक्षित था, मातृधर्म और कर्तव्य-गालन उन्हें याद था, अन प्रेरणा की----"भैया! जयपुर जाकर पढ़ेगा" मातृ-स्राजा शिरा-धार्य की।

- (१) जयपुर के लिये प्रस्थान किया परन्तु जब जयपुर जाते समय लग्कर की धर्मशाला में सारा कामान चीरी चला गया, केवल पाँच द्याने गेंप रह गये तब छ आने में छतरी बेचकर एक-एक पैसे के चने चवाते हुए दिन काटते वरुष्प्रामागर आये। एक दिन रोटी बनाकर खाने का विचार किया, परन्तु वर्तन एक भी पास न था, अतः परथर पर से आटा गूँथा और कची रोटी में भीगी दाल बन्दकर ऊपर से पलाम के पत्ते लपेटकर उसे मन्यम आँच में तोपकर दाल तैयार की। तब कहीं भोजन पा सके, परन्तु आने अशुभोदय पर उन्हें दुःख नहीं हुआ। आगत्तियों को न्नहोंने अपनी परस-कमीटी समका।
- (२) खुरई जब पहुंचे तब पं॰ पन्नाला नजी न्यायदिवाकर से पूछा—
 "पं॰ जी ' धर्म का मर्म बनाइये।" उन्होंने सहसा भिडक कर कहा—"तुम
 क्या धर्म समफोगे, खाने ख्रीर मीज उड़ाने को जैन हुए हो।" इस बचनवाल को भी इन्होंने हॅसते-हॅसने सहा। हृदय की इसी चोट को इन्होंने भिवाय
 मे श्रामे लच्च साधन (विद्वद्श्व वनने) में प्रधान कारण बनाया।
- (३) गिरनार के मार्ग पर बढ़े जा रहे थे, बुखार, निजारी श्रौर खाज ने खबर ली। पास के पैसे खनम हो चुके थे, विवश होकर बैतूल की सड़क पर काम करनेवाले मजदूरों में सम्मिलित हुए, परन्तु एक टोकनी मिट्टो खोदों कि हाथ। में छाले पड़ गये। मिट्टी खोदना छोड़कर मिट्टी की

टोकनी ढोना स्वीकार किया लेकिन वह भी न कर सके, इसलिये दिनभर की मजदूरी के न तीन आने भिल सके, न नी पैसे ही नसीब हो सके। कृश शरीर, २० मील पेंदल चलते, दो पैसे का बाजरे का आटा लेते, दाल देखने को भी न थी, केवल नमक को डली और दो घूँट पानी ही उन मोटी-मोटी रूखी-सूखी रोटियों के माथ मिलता था फिर भी लेकिन सन्तोस की धाँम लेते आपने पथ पर आगे बढ़े।

- (४) धर्मपत्नी के वियोग में दुनियाँ दुःखी श्रीर पागल हो जाती है, परन्तु भरी जवानी में भी इनकी धर्मपत्नी का (सं० १६५३ में) स्वर्गवास हो जाने से इन्हें जरा भी खेद नहीं हुआ।
- (५) सामाजिक च्लेगं में भी लोगां ने इन पर अमेक आपित्तयाँ वहकर इनकी परीचा की, परन्तु ने निश्चल रहे, अडिंग रहे, कर्तव्य-पथ पर सदा दृढ रहे, बिद्रोहियां को परास्त होना पड़ा।

इनका सिद्धान्त है—''मूर्ति श्रगिशत टाकियों से टॉके जाने पर पूज्य होती है, श्रापित और जीवन-सङ्घपें से टक्कर लेने पर ही मनुष्य महातमा वनते है।" इमिलिये इन सब श्रापित्तयों श्रीर विरोध को श्रपना उन्नित-साधक सममकर कभी सुब्ध नहीं हुए, सदी श्रपनी महनशीलता का परिचय दिया।

पं० गर्धेशत्रसादजी---

कर्तव्यशील व्यक्ति कभी श्रपने जीवन में श्रासफल नहीं होते. श्रमेक श्रापित श्रीर काटों को सहन कर भी वे श्रपने लच्य को सफल कर ही विश्रान्ति लेते हैं। माना की श्राज्ञा श्रीर शुभाशीर्वाद ने इन्हें दूसरे साथी का काम दिया। फलत विद्योपार्जन के लिये सं० १६६२ से सं० १६६४ तक १—वम्बई, २—जयपुर, ३—मथुरा, ४—खुरजा, ४—हिरपुर, ६—वनारस, ७—वकीती, ५—नवद्वीप, कलकत्ता तथा पुनः चनारस जाकर न्यायाचार्य परीचा उत्तीर्ण की। विशेषना यह रही कि सदा उत्तम श्रेणी में सर्वप्रथम (First class first) उत्तीर्ण हुए। श्रीर जहाँ

कहीं भी पारितोषिक वितरख हुन्ना, सर्वप्रथम पारितोषिक के श्राधिकारी भी। यही हुए।

इस तरह क्रमशः बढते-बढ़ते श्रव यह साधारण विद्यार्थी या परिडत नहीं श्रपितु श्रपनी शानी के निराले विद्वद् शिरोमिण हुए ।

बड़े पिडतजी-

विद्वता में तो यह बड़े हैं ही परन्तु संयम की साधना ने तो इन्हे श्रीर भी बड़ा (पूज्य) बना दिया है। इसलिये जिस तरह गुजरात के लोगों ने गांधीजी को बापू कहना पसन्द किया, उसी तरह बुन्देलखराड के भोले भक्तों ने इन्हें बड़े परिडतजी के नाम से पूजना पसन्द किया।

इन्हें जितना प्रेम विद्या से था उससे कही अधिक भगवद्भिक्त से था, यही कारण था कि बड़े पिएइतजी ने अपने विद्यार्थी जीवन में ही सं० १६५६ में थिरनार और सं० १६५६ में श्री सम्मेद शिखर जैसे पवित्र तीर्थराजों के दर्शन कर अपनी भावुकभिक्त को दूसरों के लिये आदर्श और अपने लिये कल्याण का एक सन्मार्ग बनाया।

वर्गोजी---

कूम से किया गया अभ्यास सफलता का साधक होता है यही कारण था कि बड़े परिष्डतजी कुम से बढ़ते-बढ़ते सं० १६७० में वर्णा हो गये। संमारिक विषम परिस्थितियों का गम्भीर अध्ययन करने के बाद उन्हें सभी से सम्बन्ध तोंडने की प्रवल इच्छा हुई, और इसमें वे सफल भी हुए। यदि ममस्व था तो उन धर्म माता तक ही था, परन्तु सं० १६६३ में बाईजी का स्वर्गवास हो जाने से वह भी खूट गया।

परतन्त्रता तो सदा इन्हें खटकने वाली बात थी। एक बार सं० १६६३ में जब सागर से द्रोणिगिर जा रहे थे तब वराडा में ड्राइवर ने इन्हें फ्रन्ट मीट का टिकट होने पर भी वह सीट दरोगा साहब को बैठने के लिये छोड़ देने को कहा। यह परतन्त्रता उन्हें सहय नहीं हुई, वहीं पर मोटर की मवारी का त्याम कर दिया। कुछ लोगों ने अपने यहाँ ही महाराज को रोक रखने के लिये सम्मति दां कि यदि श्राप यातायात छोड़ दें तो शान्ति लाभ हो मकता है परन्तु वर्णाजी पर इसका दूसरा ही प्रभाव पड़ा श्रीर उन्होंने श्रपने दूसरे ही उद्देश्य से सदा के लिये रेल गाड़ी की सवारी का भी त्याग कर दिया।

स० २००१ में दशम प्रतिमा धारण की, श्रौर श्रब फाल्गुंख कृष्ण ७ २००४ में खुल्लक भी हो चुके हैं इम दृष्टि से इन्हें श्रब बाबाजी कहना ही उग्युक्त है परन्तु लोगों की श्राभिरुचि श्रौर प्रसिद्धि के कारण वर्णाजी "वर्णाजी" हो कहलाते हैं श्रौर कहलाते रहेंगे।

ईशरी के सन्त--

गिरिराज शिखरजों की यात्रा की इन्छा से पैदल चलें। लोगों ने बहुत कुछ दलीलें उपस्थित की—"महाराज! वृद्धावस्था है शरीर कमजोर है, प्रातु प्रतिकृत हैं", परन्तु हृदय की लगन को कोई बदल न सका, अन सवारी का त्याग होते हुए भी रेशंदीगिरि, होसागिरि खजराहा स्थादि तीर्थ स्थानों की यात्रा करने हुए कुछ ही दिन बाद ७०० मील का लम्बा मार्ग पैदल ही तय कर स० १६६३ के फाल्गुस में शिखरजी पहुँच गये। शिखरजी की यात्रा हुई परन्तु मनोकामना शेष थी—"भगवान पार्थनाथ के पादपद्मों में ही जीवन बिताया जाय" अतर ईशरी में सन्त जीवन बिताने लगे।

श्राकि प्रभाव से बहाँ जैन उदासीनश्रम की स्थापना हो गई। कल्या-गाथा उदासीन जनों को धर्म साधन करने का सुयोग्य साधन मिला, वगाजी के उपदेशामृत पान का शुभ श्रवसर मिला।

सागर के लाल--

वगाजी ने बुन्टेलखगड छोडा परन्तु उसके प्रति स**क्षी सहानुभू**ति नहीं छोडी, क्योंकि बुन्देलखगड पर उनका जिनना स्नेह और श्रिधकार है उतना ही बुन्देलखर्ड को भी उन पर गर्व है। बुन्देलखर्ड की उन्हें बुनः चिन्ता हुई, बुन्देलखर्ड को उनकी आवश्यकता हुई क्योंकि वर्णा सूर्म के सिवा ऐसी और कोई भी शक्ति नहीं थी जो अज्ञान तिमिराण्डक बुन्देलखर्ड को अपनी दिव्य ज्ञान ज्योति से चमत्कृत कर सकती। बुन्देलखर्ड की भूसि ने अपने लाइले लाल को पुकारा और वह चल पड़ा अपनी मानुभूमि की और अपने देश की ओर, अपने सर्वस्व बुन्देलखर्ड की और। बिहार प्रान्तीय उनके भक्त जनां को दुःख हुआ, वे नहीं चाहते थे वर्णांजी उन लोगं की ऑखों से ओमल हों, अतः अनेक प्रार्थनाएँ की, वहीं रुक रहने के लिये अनेक प्रयान किये परन्तु प्रान्त के प्रति सच्ची शुभ चिन्तकता और बुन्देलखर्ड का सौभाग्य वर्णांजी को सं० २००१ के वसन्त में सागर ले आया। अभूतपूर्व था वह दृश्य, जब युद्ध सागर ने अपने डगमगाते हाथों (चञ्चल तरंगां) से अपने लाइले लाल वर्णांजी का स्पर्श किया।

मौन देशभक्त वर्गीजी---

वर्णांजी जैसे थार्मिक हैं वैसे ही राष्ट्रीय भी हैं, इसिलये देश सेवा को यह एक मानव धर्म कहते है। स्वयं देश सेवा तन मन धन से करके ही यह लोगां को उस पथ पर चलने की प्रेरणा करते हैं यह इनकी एक बड़ी मारा विशेषता है।

मन् १६४५ (मं० २००२) जब नेताजो के पथानुगामी आजाह हिन्द सेना के सेनानी, स्वतन्त्रता के पुजारी, देशमक्त सहगल, हि सन, शाहनवाज अपने साथी आजाद हिन्द सेना के साथ दिस्ती के लाल किले मे बन्द थे तब इन बन्दी वीरों की महायतार्थ जबलापुर की भरी आम सभा में भाषण देते हुए अपनी कुल सम्पत्ति मात्र ओढ़ने की दो चादरों में से एक चादर समर्पित की। देशमक्त वर्णाजी की चादर तीन मिनिट में ही तीन हजार रुपये मे नीलाम हुई।

चादर समर्पित करते हुए वर्णाजी ने अपने प्रभाविक भाषण में श्रात्म-विश्वास के साथ भविष्यवाणी की—"श्रन्थेर नहीं, केवल थोडी-सी देर है। वे दिन मजदीक हैं जब स्वतन्त्र भारत के लाल किले पर बिश्व विजयी प्यारा तिरंगा फहरा जायगा, श्वतीत के गौरव श्रौर यश के श्वालोक से लाल किला जगमगा उठेगा। जिनकी रज्ञा के लिये ४० करोड़ मानवप्रयत्न- है, उन्हें कोई भी शक्ति फाँसी के तस्ते पर नहीं चढ़ा सकती। विश्वास रिखिय, मेरी श्वन्तरात्मा कहनी है कि श्वाजाद हिन्द सैनिको का बाल भी वाका नहीं हो सकता।"

श्राखिर पित्रेत्र हृदय वर्गी सन्त की भिवन्य वाग्री थी, श्राजाद हिन्द सेना के बन्दी वीर मुक्त हो गये, सचमुच श्रान्थेर नहीं केवल दो वर्ष की देर हुई, सन् १६४७ के १५ श्रागस्त को भारत स्वतन्त्र हो गया। वह लाल किला श्रातीत के गौरब श्रीर यश के श्रालोक से जगमगा उठा। लाल किले पर विश्व-विजयी प्यारा तिरंगा भी फहरा गया।

दिक्की में जाकर देखो तो यहां प्रतीत होगा जैसे लाल किले का तिरंगा देशद्रोही दुश्मनो को तर्जना दे रहा हो खौर यमुना का कल-कल निनाद हमारे नेताओं की विजय-प्रशस्ति गारहा हो।

समाज-सुधारक--

वण्जि की समाज-सुधार के लिये जो कुछ भी त्याग करना पड़ा, सदा तैयार रहे हैं। सामाजिक सुधार क्षेत्रों में अनेक बार असफल हुए, किर भी अपने कर्तव्य पर सदा दढ़ रहे हैं। यही कारण है कि वहेगोंव आदि के निरपराध बहिष्कृत जैन बन्धुओं का और द्रोणिगिरि आदि के निरपराध बहिष्कृत जैन बन्धुओं का और द्रोणिगिरि आदि के निरपराध बहिष्कृत नाह्मणों आदि अजैन बन्धुओं का उद्धार सफलता के साथ कर सके। वर्णीजी को जातीय पक्षपात तो छू भी नहीं सका है। यही कारण है कि जैन-अजैन पञ्चों के बीच उन्हें सम्मान मिला, पञ्चों की दुरंगी नीतियाँ, अनेक आद्मेप और समालोचनाएँ उनका कुछ भी न बिगाइ मकी। अनेक जगह की जन्मजान फूट और विद्वेष की दूरकर बाल-विवाह, यद्भ-विवाह और अनमेल विवाह एवं मरण-भोज जैसी दुष्प्रधाओं का बहिष्कार करने का श्रीगर्णेश करना वर्णीजी जैसों का ही काम है। कहना होगा कि

समाज की उन्नित में बाधक कारगों को तूरकर वर्धांकी ने हुन्देललएड में जो समाज-सुधार किया, उसीका परिगाम है कि बुन्देललग्रंड के जैन समाज में जैन संस्कृति जीवित रह सकी है।

संस्था-संस्थापक---

प्रकृति का यह नियम-सा है कि जब किसी देश या प्रान्त का पतन होना प्रारम्भ होता है तब कोई उद्धारक भी उत्पन्न हो जाता है। बुन्देल-खरट में जब श्रज्ञान का सामाज्य छा पया तब वर्गाजी जैसे विद्धद्रुष्ठ बुन्देलसराड को प्राप्त हुए। विद्या-प्रेम तो श्रापका इतना प्रगाढ़ है कि दूसरों को ज्ञान देना ही वे श्रपने लिये ज्ञानार्जन का प्रधान साधन सममते हैं। प्रतीत होता है, वर्गाजी ज्ञान-प्रचार के लिये ही इस संसार में श्राये थे। उन्होंने १-श्री गर्गेश दि० जैन संस्कृत विद्यालय सागर, २-श्रीगुरुदत्त दि० जैन पा० द्रोग्रागिरि, ३-श्री पार्श्वनाथ विद्यालय बरुश्चासागर, ४-श्री शान्तिनाथ दि० जैन पा० श्रहार, ५-श्री पुष्यदन्त विद्यालय शाहपुर, ६-श्रिज्ञा-मन्दिर जबलपुर, ७-श्री गर्गेश गुरुकुल पटनागंज, ५-श्री होग्रागिरि चेत्र गुरुकुल मलहरा, ६-जैन गुरुकुन जबलपुर श्रादि पाठशालाश्रो, विद्यालयं, शिक्षा-मन्दिरों श्रीर गुरुकुनों को स्थापना की। बुन्देलखराड की इन शिक्षा-संस्थाश्रों के श्रातिरिक्त सकल विद्याश्रों के केन्द्र काशी में भी जैन समाज की प्रमुख श्रादर्श संस्था श्री स्थादाद दि० जैन सस्कृत महा-विद्यालयं की स्थापना की।

बुन्देलखराड जैसे प्रान्त में इन मंस्थात्रां की स्थापना देखकर तो यहीं कहना पहना है कि इस प्रान्न में जो भी शिक्षा प्रचार हुन्ना बह सब वर्णां जी जैसे कर्मठ व्यक्ति का सफल प्रयास और सची लगन का फल है। वर्णांजी के शिक्षा प्रचार से बुन्देलखराड का जो काया पलट हुन्ना वह इसी से जाना जा सकता है कि न्नाज से ५० वर्ष पूर्व जिस बुन्देलखराड में तत्वार्थ सूत्र त्रीर सहस्नाम जैसे संस्कृत के साधारण गृन्थ मूल्मात्र पढ़ लेनेवाले महाशय परिडत कहलाने थे उसी बुन्देलखराड का न्नाज यह श्रादर्श है कि

जैन ममाज के लब्घ प्रतिष्ठ विद्वानों में ८० प्रतिशत विद्वान **बुन्दे**लखराड के ही हैं।

कहना होगा कि बुन्देलखग्ड की धार्मिक जागृति के कारण सोते हुए बुन्देलखग्ड के काना में शिला एवं जागृति का मन्त्र फूँकनेषाले और बुन्देलखग्ड के मद्गृहस्थोचित आचार-विचार के संरक्षक यदि हैं तो वे एकमात्र वर्णीजी ही हैं।

मानवता की मूर्ति-

वर्गाजी के जीवन में सरलता और भावुकता ने जो स्थान पाया है वह शायद ही औरों को देखने को मिले किसी के हदय को दुःख पहुँचाना उनकी प्रकृति के प्रतिकृत्न है यहां कारण है कि अनेक व्यक्ति उन्हें आसानी से उन लेते हैं। कड़े शब्दों और व्यक्गान्मक भाषा का प्रमोग कर दूसरों को कप्ट पहुँचाना उन्होंने कभी नहीं सीखा। हित की बात आसानी से मधुर शब्दों की सरल भाषायें कह कर मानना न मानना उसके ऊपर होड़कर अपने समय का सच्चा सदुपयोग ही उन्हें प्रिय है।

आपत्तियों ने टक्कर लेना, विपत्ति में कर्म न छोडना, दूसरों का दुःख दूर करने के लिये ध्रमहायों को सहायता, ख्रज्ञानियों को जान ख्रौर शिला-थियों को सब कुछ देना इनके जीवन का जत है।

दाव-पेंच की बाना में जहाँ वर्गाजी में बालको जैसा भोलापन है वहाँ मुधारक कायों में युवको जैसी सजीव क्रान्ति और बयोष्टदीं जैसा अयुभव भी है। संज्ञेप में वर्गाजी मानवता की मूर्ति हैं अन उसी का सन्देश देना उन्होंने अपना कर्तव्य समसा है।

मेरी शुभकामना है कि वर्गीजा चिरायु हो, मानवता का सन्देश लिये विश्व को सदा कल्याण पथ-प्रदर्शन करते रहें।

> वि० "नरेन्द्र" जैन स्नानक-अी स्याहाद दि० जैन संस्कृत महाविद्यालय, काशी

वर्णीवाणी पर लोकमत

۶

भारतीय सहकृति की बारा अमण सरकृति के रूप में भी बड़ी है को श्चन्यापेलमा अधिक बदात प्रनीत श्रीर व्यापक ध्येय को लिए हए हैं। भिन्न-भिन्न समय में जैन अनुष्यों ने अपनी गहनतम आध्यात्मिक साधना द्वारा, जिना किसी साम्प्रदायिक भेद भावों के. भारतीय अन-जीवन के धरातक को केंचा छठाने का अनुकरकीय प्रयास कर, मानव संस्कृति को ही एक प्रकार से प्रोत्साहित किया है। भारत में क्या विश्व में वही एक ऐसी संस्कृति है जो जातिबाद. संस्कृति या धर्म के नाम पर धहंकार श्रीर मानव कृत उच्चत्वनीचत्व की दृषित परंपरा की प्रश्रय नहीं देती. वह तो आत्मशोधन का अधिकार प्राणी मात्र को देती है। आबी भारत का बुद्धिवीको मानव समाज इसी के बक्त पर अपना सुन्दर निर्माण कर सकता है। इसमें वह सत्य है को जिकासायाचित है। परन्त अतीय बु:ख श्रीर परिताप की बात तो यह है कि बैनों ने अपनी संस्कृति की रमुचित रूप से ब्राह्मस्यद्व न किया । वे वैदिकी सभ्यता के प्रभाव में श्राका, बैन संस्कृति के विद्य आचरण करने लगे, आश्रर्य यह कि कुछ पोथियों का उन्हें हहारा भी मिल गया। प्रस्तुत वर्णीवासी को मैंने मनीयोग से पदा. मुक्ते इसने बहुत प्रभावित भी किया । इसका कारण मुक्ते तो बड़ी प्रतीत होता है कि इसमें केवल आध्यात्मिक विषय का डी समानेरा किया गया है परन्त यह आध्यात्मिकता समान विरुद्ध नहीं है। सटाचार मय कीवन वापन के लिये ऐसे अन्धों की खावज्यकता स्वतस्त्र भारत के लिए अधिक है। अगली दुनिया के लिये इसमें मार्ग है. प्रेरका है, चेतना है और स्पूर्ति है। क्वोंबी ने इस युग में आध्यात्मक ज्योति को प्रस्वित कर रखा है को भारत के लिए गौरव की बात है। इसके विचारों का प्रचार सम्पूर्व भारत ही नहीं किन्तु विश्व में होना चाहिये। विदेशी भाषा में यदि किसी ने लिखी होती हो शायद इसका प्रचार ऋषिक होता। अञ्झा हो ग्रन्यमालावाले इसे कई भाषाओं में प्रकाशित करें। वर्षां जी से भी में आशा करूँ कि वे भावी भारत के जैनों के लिए कोई व्यवस्था देकर जैन सस्कृति का गौरव बहावेंगे।

म्रुनि कान्तिसागर

२

'वर्णीवाणी' संफलियता वि० नरेन्द्र जैन
"श्री नरेन्द्रकुमारबी जैन की 'वर्षीवाणी' मैंने पड़ी। इस पुस्तक में
भी नरेन्द्रकुमारबी ने जैनधर्म के प्रकाड पिडत, बैनियों के गुरुदेन पूच्य
पं गर्गाशप्रसादबी वर्षी के विचारों का सकलन किया है। पूच्य वर्णीकी
की श्राप्यास्मिकता से जैन मतावक्षम्बी तो सभी परिचित है। उनके
मुखारविन्द से उनके उपदेश सुनने का श्रावस्थर सबको प्राप्त नहीं हो
सकता। श्रतः उनके निर्मल विचारों को इस पुस्तक में संकलित करके
भी नरेन्द्रकुमारजी ने उन्हें सर्वसुलम बना दिया है। इसके लिये वह
बनता के भन्यवाद के पात्र हैं।"

ः सन्तप्रसाद् टण्डन े परीक्षामन्त्री हिन्दी साहित्य साहित्य सम्मेलन प्रयाग ३

रदः४-४८ श्रीमान् माननीय पं ० गरोशाप्रसादची वर्णी महोदय उन व्यक्तियों में से हैं जिन्होंने रागद्वेष पर विजय मात कर निरन्तर श्रात्म चिन्तन से बास्तविक श्रात्म सुख को मात किया है। परम सीमाग्य से मेरा भी इनके साथ चिर परिचय रहा। परम दक्षालुता, परोपकारिता, शान्ति प्रियता, शासाध्ययन, कुरासता, श्रादि प्रशस्त गुणों के यह एक साध्य हैं। समय समय पर इनके द्वारा दिये गये सदुवदेशों का संबद्धात्मक प्रम्य — "क्यों काली" प्रथम संस्करण प्रकाशित हो चुका। यह द्वितीय संस्करण है। इसके अवस्य तथा श्रद्धात्म से साशित हो चुका। यह द्वितीय संस्करण है। इसके अवस्य तथा श्रद्धात्म से साशित कु:लों से सन्तर लोगों की किरकोस तक के लिये सुख शान्ति का लाम होगा ऐसा मेरा हद विद्यास है। एक नरेन्द्र कुमाराची ने इसका सकलन एवं सम्यादन कर प्रकाशित कराकर ममाल का महान् उपकार किया है। इनके इस उत्साह को देखकर मेरा विश्वास है कि इनके द्वारा समाज का उत्तरोक्षर श्राविक्षांविक करावा होगा।

२-५-४९ मुकुन्दशासी सिस्ते, ताहित्याचार्य शो० गवनीमण्ट संस्कृत कालेज, काशी

भी नरेन्द्रची के द्वारा संप्रदीत और सम्पदित 'वर्णो-वाणी' देखने का सीमाग्य मुक्ते मिला। 'वर्षो-वाक्षी' को आद्योपानत पढ़कर विश्व में बहुत ज्ञानन्दानुभूति हुई। आज के इस सवर्षमय ग्रुग में यह पुस्तक मुक्ते 'शान्ति के दूत' की तरह प्रतीत हुई।"

दाव-पेंच खेलकर मनुष्य सांधारिक सफलता की श्रान्तिम , लीड़ी परं भले ही पहुँच चाय, पिर भी कुछ ऐसा बच रहता है जिसके लिये वह पिपासाकुल रह जाता है। भ्रीर वह पिपासा किसी प्रकार शान्त होना नहीं चाहती।

जो ज्ञानी है, कहिये जो भाग्यवान् है, वह किसी 'सरोवर' की खोज में लग जाता है। सरोवर तक चाहे श्रपने जीवन-काल में न भी पहुँचे, चैन उसे मिलने लगती है, जीवन फिर हाहाकारमब नहीं रहसा।

यह पुस्तक उसी सरोवर के मार्ग की ब्रोर ले जानेवासी है।***

छोडे-छोटे वाक्य हैं, विख्कुल सरल और सुनोंच। कहीं तो लगता है कि जैसे नालक ने कुछ कह दिया है अपनी निश्चल भाषा में और कहीं पर उपनिषदों की खैसी गव्मोर वाणी सुनाई देती है। अस्नु सन कहीं 'कल्याया' की छाबा है।

सन्तों की वाश्वियाँ सम्प्रदाय विशेष, मत विशेष और दुराग्रह से परे होती हैं। वर्णी-वाणी में भी वही विशेषता है। चाहे कोई इससे अपना जीवन सुखमय बना सकता है। कहीं रोड़ा नहीं है, खुमाव-किराय मी नहीं है, ठोंकर खगने का मय नहीं है। ""

आ नरेन्द्रको का यह प्रयस्त सर्वथा प्रशंसनीय है। सम्यादन में उन्होंने बहुत परिश्रम किया है और सफल भी हुये हैं।

सन्त का आशीर्वाद उन्हें मिला ही होगा। मेरी और सन्त की क्या तुलना है 1 फरन्तु एक अध्यापक एक छात्र को आशीर्वाद के अति-रिक्त और क्या दे सकने में समर्थ है ?

वही आशीवाद दे रहा हूँ कि श्री नरेन्द्रजी अपने जीवन में 'सफल' हों और सत् साहित्य की दिशा में उन्होंने जो पम रक्खा है वह अप्रमामी हो।

काशीधाम २६ मार्च, १९४९ **द्विजेन्द्रनाथ मिश्र** साहित्याचाय, एम० ए०

कहाँ क्या पद्विये ?

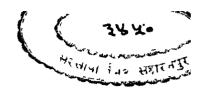
			•
। कल्याग का मार्ग —	•	२१ द्वख	ভৰ
२ आरम शक्ति	११	२२ शान्ति	6 2
३ भारम निर्मतता	१५	२३ भक्ति	≖¥
४ भारम विश्वास	ə	२४ स्वाधीनता	8.0
२ मोक्षमार्ग	२ ७	२४ पुरुषार्थ	१२
६ रलमय	3	र६ स ची प्रमावना	€8
৬ প্রত্রা	3 6	२७ निरीइता	٠ ج <i>ج</i>
द हान	3 દ્	२= निराकुलता	8 3
८ चारित्र	₹ &	२६ भद्रता	१०१
′० स्वाध्याय	¥3	३० उदासीनता *	१०२
३ सफलता के माधन	૪૬	३१ त्याग	१०४
२२ मदाचार	<u> </u>	^३ २ दान	१०७
१३ तो नवल	પ્રેવ	३३ स्वोपकार और परोपकार	9
४ कर्तव्य	પ્રક	३४ सबोग भीर वियोग	१२३
९५ उद्योग	પ્રહ	३५ प वित्रता	१२ ४
१६ धंटर्य	<u>لا</u> =	३६ चमा	7 20
१७ भारम ममास्रोचना	્ ૬૦	३७ समाधिमरग	939
१८ चित्त की एकामता	ξ,	५ विद्यार्थियों को शुभ सन्देश १३७	
४ मानव धर्म	ξ	२६ महाचर्य	180
_	•		* 60
२० घर्म	६ ७	४० सत्मद्भति (सःसमागम)	१५०

(>)

४१ विनय	१५२	१६ काय रता	₹ ⊏ ₹
४२ रामगास श्रीविधाँ	१४४	५७ पराधीनता	289
४३ रामायख से शिका	የሂ⊏	४= प्रभाद	\\. १६३
६ संसार के कारस	161	७ सुधासीकर	994
४५ इन्द्रियों की दासता	१६३	८ दैनन्दिनी के पृष्ट	२८७
४६ क्षाय	१६ ¥	९ वर्णीलेखाञ्जल्लि	
४७ लो क प्रतिष्ठा	१६⊏	६१ ससार	२२५
४८ भारमप्रशंसा	१६१	६२ निश्चय श्रीर न्यवहार	२५ १
४६ मोइ	१७०	६३ मेरी अद्धा	२
४० रागदेष	१७४	६४ धर्म	२६०
५ ^१ लोभ लालच	:७≂	६५ जड़बाद का उपासना	28.6
५२ परिग्रह	१७६	६६ स्थितिकाग श्रङ्ग	२६ ≍
५३ स्वपर चिन्ता	₹≒⊻	६७ भगवान् भद्यावीर	250
५४ पर संसर्ग	१८७	६ = सम्यग्दर्शन	7,8,9
४ ४ सं कोच	१चन	१० गागर में सागर	190



वर्गी-वागी





बणीं-बाणी



यः शास्त्रार्णवपारगो विमलधीर्यं संश्रिता सौम्यता । येनालम्भि यशः शशाङ्कथवलं यस्मै त्रतं रोचते ॥ यस्माद् दूरतरं गता प्रमदता यस्य प्रभावो महान् । यस्मिन् सन्ति दयादयः स जयित श्रीमान् गर्णशः सुधीः ॥

कल्याण का मार्ग

- जिन कार्यों के करने से सक्तेश होता है उन्हें छोड़ने का प्रयास करो, यही कल्याण का मार्ग है।
- २ कल्याण का उदय केवल लिखने, पढ़ने या घर छोड़ने से नहीं होगा अपितु स्वाध्याय करने और विषयों से विरक्त रहने से होगा।
- ३ कल्याण के पथ में बाह्य कारणों की आवश्यकता नहीं। कालादिक जो उदासीन निमित्त हैं वे तो शुद्ध तथा अशुद्ध दोनों को प्राप्ति में समान रूप से कारण हैं, चरम शरी-रादिक सब उपचार से कारण हैं। अतः मुख्यतया एकत्व परिशात आत्मा ही संसार और मोच्च का प्रधान कारण है।
- श्रद्धापूर्वक पर्याय के ऋतुकूल यथाशक्ति निवृत्ति मार्ग पर चलना हो कल्याण का मार्ग है।
- कल्याण का मार्ग बाह्य त्याग से परे है और वह आत्मानुभवगम्य है।
- ६ कल्याण का पथ वातों से नहीं मिलता; कषायों के सम्यक् निष्ठह से ही मिलेगा।
- थित हमको स्वतन्त्रता रुचने लगी तब समभना
 चाहिये त्रब हमारा कल्याण का मार्ग दर नहीं।

- कल्यास पथ का पथिक वही जीव हो सकता है जिसे
 श्रात्मज्ञान हो गया है।
- ध. इस भव में वही जीव आत्मकत्याण करने का श्रिधि-कारी है जो पराधीनता का त्याग करेगा, अन्तरक से अपने ही मे अपनी विभृति को देखेगा।
- १०. निरन्तर शुद्ध पदार्थ के चिन्तवन में अपना काल विताओ, यही कल्याण का अनुषम मार्ग है।
 - स्वरूप को स्थिरता ही कल्याण की खिन है।
 - १२ आडम्बर शून्य धर्म ही कल्याण का मार्ग है।
- १३. कल्याण की जननी अन्य द्रव्य की उपासना नहीं, केवल स्वात्मा की उपासना ही उसकी जन्ममूमि है।
- १४ कहीं (तीर्थयात्राद् करने) जास्त्रो परन्तु कल्या श्र ता भीतरी मूच्छी की मन्थि के भेदन से ही हांगा स्रोर वह स्वय भेदन करनी पड़ेगी।
- १४ तत्त्वज्ञानपूर्वक रागद्वेष की निवृत्ति ही श्रात्मकस्याग का सहज साधन है।
 - १६ अपने परिणामों के सुधार से ही सबका भला होगा।
- १७ परपदार्थ व्ययता का कारण नहीं, हमारी दृष्टि ही व्ययता का कारण है, उसे हटाओ। उसके हटने से हर स्थान तीर्थ है, विश्व शिखरजी है और आत्मा में मोत्त है।
- १८. ससार के सभी सम्भदायानुयायी संसार यातना का अन्त करने के लिये नाना युक्तियों, श्रागम, गुरू परम्परा तथा स्वानुभवों द्वारा उपाय दिखाने का प्रयत्न करते हैं। जो हो हम श्रीर श्राप भी चैतन्यस्वरूप श्रात्मा हैं, कुछ विचार से काम

लेवें तब अन्त में यही निर्णय सुखकर प्रतीत होगा कि बन्धन मे छूटने का मार्ग हम में ही है पर पदार्थों से केवल निजत्व हटाना है।

- १६ इच्छामात्र त्राकुलता की जननी है, त्र्यतः वह परमानन्द का दर्शन नहीं करा सकती।
- २० कल्याण का मृल कारण मोहपरिणामों की सन्तित का त्रभाव है। त्र्यतः जहाँ तक बने इन रागादिक परिणामों के जाल से त्र्यपनी त्रात्मा को सुरक्ति रक्खो।
- २१. जगत की श्रोर जो दृष्टि है वह श्रात्मा की श्रोर कर दो, यही श्रेयोमार्ग है।
- २२. जग से २६ छत्तीस (सर्वथा परान्मुख) ऋँ।र आत्मा से ६३ (सर्वथा अनुकूल) रहो, यही कल्याणकारक है।
- २३. मन वचन ऋोर काय के साथ जो कषाय की वृत्ति है। वही ऋनर्थ की जड़ है।
- २४. सत्पथ के ऋनुकूल श्रद्धा ही मोचमार्ग की ऋादि जननी है।
- २४. कल्याण की प्राप्ति त्रातुरता से नही निराकुलता से होती है।
- २६. कल्याण का मार्ग अपने आपको छोड़ अन्यत्र नही। जब तक अन्यथा देखने की हमारी प्रकृति रहेगी, तब तक कल्याण का मार्ग मिलना अति दुर्लभ है।
- २७. राग द्वेष के कारणों से बचना कल्याण का सचा साधन है।
 - २८, कल्याण का पथ निर्मल ऋभिश्राय है। इस ऋात्मा

ने अनादि काल से अपनी सेवा नहीं की केवल पर पदार्थों के संग्रह में ही अपने पिय जीवन को भुला दिया। भगवान अरहित का उपदेश हैं "यदि अपना कल्याण चाहते हो तो पर पदार्थों से आत्मीयता छोड़ो।"

- २६ स्त्रिभिप्राय यदि निर्मल है तो बाह्य पदार्थ कल्यामा में वाधक और साधक कुछ भी नहीं है। साधक और वाधक तो अपनी ही परिमाति है।
- ३०. कल्याण का मार्ग सन्मित में है अन्यथा मानव धर्म का दुरुपयोग है।
- ३१. कल्यागा के ऋर्थ संसार की प्रवृत्ति को लक्ष्य न बना कर ऋपनी मिलनता की हटाने का प्रयत्न करना चाहिये।
- २२. ऋर्जित कर्मो को समता भाव से भोग लेना ही कल्याण के उदय में सहायक है।
- ३३ निमित्त कारणों के ही ऊपर अपने कल्याण और अकल्याण के मार्ग का निर्माण करना अपनी दृष्टि को हीन करना है। बाहर की ओर देखने से कुछ न होगा आत्मपरिणित को देखो, उसे विकृति से संरित्तित रखो तभी कल्याण के अधिकारी हो सकोगे।
- ३४ कल्याण का मार्ग आत्मिनर्मलता में है, बाह्याडम्बर मे नही। मूर्ति बनाने के योग्य शिला का अस्तित्व सङ्ग्रमर्मर की खिन में होता है मारवाड़ के बालुकापुञ्ज में नहीं।
- ३४. पर की रचा करो परन्तु उसमें अपने आपको न भूलो। ३६. वही जीव कल्याण का पात्र होगा जो बुरे चिन्तन से दूर रहेगा।

वर्षी-वाणी

३७. यदि कल्यामा की इच्छा है तो प्रमाद को त्याग कर आत्मस्यरूप का मनन करो।

३८ कल्याण का मार्ग, चाहे वन जास्रो, चाहे घर में रहो, स्राप ही में निहित है। पर के जानने से कुछ भी स्रकल्याण नहीं होता, श्रकल्याण का मूल कारण तो मूच्छा है। उसको त्यागने से सभी उपद्रव दूर हो जावेगे। वह जब तक श्रपना स्थान स्रात्मा में बनाय है, श्रात्मा दुःखी हो रहा है। दुःख बाह्य पदार्थ से नहीं होता श्रपने स्थानतभीय भावों से होता है।

३६. कल्यागार्थियों को चाहिये कि जो भी कार्य करें उसमे अहंबुद्धि और ममबुद्धि का त्याग करें अन्यथा ससार-बन्धन क्रूटना किन है।

४० ऋन्यान्य का धन ऋौर इन्द्रियविषय ये दो सुमार्ग के रोड़े हैं।

४१ कल्याण का पथ निरीहवृति है।

४२ ससार मोहरूप है, इसमे ममता न करो। कुटुम्ब की रत्ता करो परन्तु उसमे श्रासक्त न होश्रो। जल में कमल की तरह भिन्न रहो, यही गृहस्थ को श्रेयम्कर है।

४३ कल्याण के ऋर्थ भीषण ऋटवी में जाने की ऋाव-श्यकता नहीं, मूर्छा का ऋभाव होना चाहिये।

४४. मेरा यह दढ़ विश्वास है कि जो जीव आत्मकल्यागा को चाहते हैं वे अवश्य उसके पात्र होते हैं।

४४. अनि हो के वशीभूत होकर हमने निज को जाना ही नहीं, तब कल्यास किसका ? इस पर्याय में इतनी योग्यता है कि हम श्रात्मा को जान सकते हैं परन्तु बाह्याडम्बरीं में फॅसने के कारण उसे हम भूले हुए हैं।

- ४६. कल्याण के लिये पर की आवश्यकता नहीं, हमको स्वयं अपने बल पर खड़ा होना चाहिये और राग द्वेष से बचना चाहिये।
- ४७. कल्याण का मार्ग आप में है। केवल पर का बुरा करने में अपने उपयोग का दुरुपयोग करने से हम द्रिद्र और दुःखी हो रहे हैं।
- ४८. कल्याण का मार्ग विशुद्ध परिणाम हैं और विशुद्ध परिणाम राग द्वेषकी निवृत्तिसे होने हैं।
- ४६ यह तो विचारो कि श्रात्मकत्याण का मार्ग श्रन्यत्र है या आपमें १ पहला पत्त तो इष्ट नहीं, श्रन्तिम पत्त ही श्रेष्ठ है तब हम मृगतृष्णा में क्यों भटकें १
- ४०. जिन्हें आत्मकल्याण की अभिलाषा हो वे पहिले गुद्धात्मा की उपासना कर अपने को पवित्र बनावे।
- ४१. क्ल्याग का पात्र वही होता है जो विवेक से काम लेता है।
 - ४२. चिद्रुप ही श्रात्मकल्याण का हेतु है।
- ४३. ''कल्याण की प्राप्ति में ज्ञान ही कारण है" यह तो मेरी समक में नहीं श्राता । ज्ञान से पदार्थों का जानना होता है, श्रीर केवल जानना कल्याण में सहायक होता नहीं । बाह्य श्राच-रण भी कल्याण में कारण नहीं, क्योंकि उस श्राचरण का सम्बन्ध बाह्य से हैं। वचन की पद्धति भी कल्याण में कारण नहीं, क्योंकि वचन योग का निमित्त पाकर पुद्गलों का परिणमन

विशेष है: श्रतः उत्तम तो यही है कि ज्ञान के द्वारा जो परिगाम बन्ध के कारण हो रहे हैं उन्हें त्यागना चाहिये। इसी से कल्याग होगा।

४४. नि:शस्य होकर ऋानन्द से स्वाध्याय करो, यह कस्याण में सहायक है।

४४. हम लोग श्रनादि काल से पराधीन हो रहे हैं श्रत पर से ही श्रात्मकल्याण की प्राप्ति चाहते हैं। परन्तु मेरी नो यह हढ़ श्रद्धा है कि पर के द्वारा किया गया कार्य कल्याणपथ का कारण नहीं। जैमे कोई यह माने कि मैंने धन दिया तब क्या पुण्य न हुआ १ पर आप उससे प्रश्न कीजिये कि क्या भाई धन तेरी वस्तु है जो उसे देने का श्रिधकारी बनता है १ वास्तवमे तेरा स्वरूप तो चैतन्य है श्रीर धन श्रचतन्य है। यदि उसे तू श्रपना समभता है तब तू चोर हुआ श्रीर चोरी के धन से पुण्य कैसा १ इसी एकार शरीर भी पर है श्रीर मन वचन भी पर हैं; श्रतः इन से भी कल्याण मानना उचित नहीं, क्योंकि कल्याण का मार्ग तो केवल श्रात्मपरिणाम हैं।

४६ विशेष कल्याए का अर्थी जो पुरुष अपने अस्तित्व में दृढ़ प्रतीति रखता है उसी के पर का अवबोध हो सकता है, वहीं जीव देव गुरु धर्म को श्रद्धा का पात्र है, उसीको भेदविज्ञान होता है और वहीं रागद्धेष की निवृति रूप चारित्र को अङ्गीकार करने का पात्र है। उम जीव के पुण्य और पाप में कोई अन्तर नहीं। अभोपयोग के होते हुए उसमें उपादेय बुद्धि नहीं, विषयों की अपरिमित सामग्री का भोग होने पर भी आसक्तता नहीं, और विरोध हिंसा का मद्भाव होने पर भी विरोधियों में विरोध माय का लेश नहीं। कहाँ तक कहें उस जीव की महिमा अवर्शनीय

है। मेरा तो यही बिश्वास है कि उसके भाव में अनन्त संसार की लता को उन्मूल करनेवाली जो निर्मलता है वह अन्य किसी भाव में नहीं। यदि वह भाव नहीं हुआ तब उसकी उत्पत्ति के अर्थ किये जानेवाले सारे प्रयास (सत्समागम जप तप आदि) पानी को विलोड कर घी निकालने के सदश हैं।

४७ पर्याय की जितनी अनुकूलता है उतना ही साधन करने से कल्याण मार्ग के अधिकारी बने रहोगे।

४८. जबतक ऋपनी परिशाति विशुद्ध और सरल नहीं होती कल्याण का पथ ऋति दूर हैं।

४६ दृसरे प्राणियों की कथा मत कही, श्रपनी कथा कही श्रोर देखी कि श्रवतक मैं किन दुर्वलताश्रों से संसार में कल रहा हूँ। उन्हें दूर करने की चेष्टा करो। यही कल्याण का मार्ग है।

- ६०. यदि त्राप सत्यपथ के पिथक हैं तो ऋपने मार्ग से चले जात्रो, कल्याग ऋवश्य होगा।
- ६१ अचिन्त्य शक्तिशाली आत्मा को परपदार्थों के सह-वास से हम ने इतना दुर्वल बना दिया है कि बिना पुस्तक के हम स्वाध्याय नहीं कर सकते, बिना मन्दिर गये हमारा श्रावक-धर्म नहीं चल सकता, बिना मुनिदान के हमारा श्रातिथिसस्वि-भाग नहीं चल सकता और बिना मस्त्रमागम के हमारी प्रवृत्ति नहीं सुधर सकती।
- ६२. कल्याण तो अपने आत्मा के अपर का भार उतारने से ही होगा। यह कार्य केवल शब्दों द्वारा दशधा धर्म के स्तव-नादि से नहीं होगा किन्तु आत्मा में जो विकृत औद्यिक भाव हैं उन्हें अनात्मीय जानकर त्यागने से होगा।

वर्खी-नासी १०

६२. आत्महित का कारण झान है। हम लोग केवल ऊपरी बाते देखते हैं जिससे आभ्यन्तर का पता नहीं लगता। आभ्यन्तर के झान बिना अज्ञान दूर हो ही नहीं सकता। यदि कल्याण चाहो तो झानार्जन को उतना ही आवश्यक सममो जितना कि भोजन आवश्यक सममते हो।



आत्मशक्ति

- श्रात्मा की शक्ति श्रचिन्त्य है, उसे विकास में लाने-वाला यही श्रात्मा है।
- २. त्राज संसार में विज्ञान की जो श्रद्भुत शक्ति प्रत्यक् हो रही है यह श्रात्मा ही का विकास है। शान्ति का जो मार्ग श्रगम मे पाया जाता है वह भी मोक्तमार्ग के श्राविष्कारकर्ता की दिव्यध्यनि द्वारा परम्परया श्राया हुश्रा है। श्रतः सर्व विकल्पों श्रोर मायापिण्ड को छोड़कर श्रपनी परणति को उपयोग में लाश्रो। उसका बाधक यदि किसी को समभते हो तो उसे हटाश्रो।
- ३. शरीर की परिचर्या में ही आत्मशक्ति का दुरुपयोग नहीं करना चाहिए। इसकी परिचर्या से आज तक जो दुर्दशा हुई है वह इमी का महाप्रसाद है। यह सर्वथा अनुचित है—हमारी मोहान्धता है. जो हमने इस शरीर को अपनाया और उसके साथ भेदबुद्धि को त्याग कर निजत्व की कल्पना की। हम व्यर्थ ही निजत्व की कल्पना कर शरीर को दुःख का कारण मान रहे हैं। यह तो पत्थर से अपने शिर को फोड़कर पत्थर से शत्रुता कर उसके नाश करने का प्रयासमात्र है। वास्तव में पत्थर जड़ है, उसे न किसी को मारने की इच्छा है और न

रत्ता करने की। इसी तरह शरीर की न आत्मा की दुःख देने की इच्छा है और न सुख देने की ही। अतः इससे ममत्व त्याग कर प्रथम आत्मा का वह भाव, जिसके द्वारा शरीर में निजत्व बुद्धि होनी थी, त्याग देना चाहिए। इसके होते ही संसार में जितने पदार्थ हैं उनसे अपने आए ममत्व छूट जावेगा और आत्मशक्ति जागृत हो उठेगी।

४ मसार में हम लोग जो आजतक भ्रमण कर रहे हैं, इसका मृल कारण यह है कि हमने अपनी रक्षा नहीं की और निरन्तर परपदार्थी के ममत्व में अपनी आत्मशक्ति को भूल गये।

- श्रात्मा ही आत्मा का गुरु है और आत्मा ही उसका
 शत्रु है।
- ६. सम्यग्दर्शन की उत्पत्ति का मूल कारण त्रात्मा ही है। लव्धि तो निरन्तर है केवल काललब्धि की त्रावश्यकता है। उसके मिलन पर सम्यग्दर्शनका होना दुर्लभ नहीं।
- श्रात्मा सर्वदा एकाकी रहता है, श्रतः परकी पराधी-नता से न कुछ श्राता है श्रीर न कुछ जाता है।
- म् श्रात्मा का हित श्रपने ही परिग्रामों से होता है। स्वाध्याय श्रादिक उपयोग की म्थिरता के लिये हैं, क्योंकि श्रन्त में निर्विकल्पक दशा में ही वीतरागता का उदय होता है।
- ६ निज की शक्ति के विकास बिना दूर दूर भटकते फिरते हैं। यदि हम ऋपना पारुष सम्हालें तो ऋनन्त संसार के बन्धन काट सकते हैं।
- १० त्रात्मा में श्रविन्त्य शक्ति है परन्तु कर्मावृत होने से यह ढकी हुई है। इसके लिये भेदविज्ञान की श्रावश्यकता है

और मेद्विज्ञान के लिये महती आवश्यकता आगमाभ्यास की है। जितना समय ससारी कार्मों में लगाते हो उसका दशांश भी यदि आगमाभ्यास में लगाओ तो अनायास ही भेदविज्ञान हो सकता है।

- ११. आत्मा श्रनन्त ज्ञान का पात्र है स्त्रोर अनन्त सुख का धारी है परन्तु हम अपनी अज्ञानता वश दुर्दशा के पात्र वन रहे हैं।
- १२. पर को पर जानने की अपवेक्षा आप्रात्मा को आप्रात्मा जानना विशेष महत्त्व का है।
- १३. श्रात्मा स्वतन्त्र वस्तु है, ज्ञान उसका निज का भाव है। यद्यपि उसका विकास स्वयं होता है, परन्तु श्रनादि काल से मिध्यादर्शन के प्रभाव से श्रात्मीय गुणों का विकास रक रहा है। इसी से पर मे श्रात्मीय बुद्धि मानने की प्रकृति हो गई है। जो पख्रेन्द्रियों के विषय हैं वे ही श्रपने सुख के साधन मान रक्खे हैं। यद्यपि ज्ञान के श्रन्दर उनका प्रवेश नहीं ऐसा प्रत्यत्त देखने में श्राता है परन्तु श्रज्ञानता वश ऐसी कल्पना हो रही है कि यह हमारा है। जैसे दर्पण में प्रतिबिम्ब दीखता है। वह द्र्पण का हो परिण्मन है। वास्तव में द्र्पण में श्रन्य पदार्थ का श्रश भी नहीं गया फिर भी ऐसा भान होता है कि यह बाह्य पदार्थ ही है।
- १४. जब तक आभ्यन्तर हीनता नहीं गई तभी तक बाह्य निमित्तों की मुख्यता प्रतीत होती है। आभ्यन्तर हीनता की न्यूनता में आत्मा ही समर्थ कारण है।
- १४ त्रात्मशक्ति पर विश्वास ही मोत्तमहल की नींव है। इसके बिना मोत्त महल पर आरोहरा करना दुर्लभ है।

- १६ अन्तरङ्ग की बलवत्ता के समन्न बाह्य विरुद्ध कारण आत्मा के श्रीहत में अफिक्षित्कर है परन्तु हम ऐसे मोही हो गये हैं जो उस ओर दृष्टिपात ही नहीं करते। शीतनिवारण के अर्थ उष्ण पदार्थ का सेवन करते हैं और उष्णता निवारण के अर्थ शीत पदार्थ का सेवन करते हैं। परन्तु जिस शरीर के साथ शीत और उष्ण पदार्थ का सम्पर्क होता है उसे यदि पर समभ उससे ममत्व हटा लें तब मेरी बुद्धि में यह आता है कि यह जीव न तो वर्फ के समुद्र में अवगाहन कर शीतम्पर्श-जन्य वेदना का अनुभव कर सकता है, और न ध्यकती हुई भट्टी में कूद कर उष्णम्पर्शजन्य वेदना का ही। घोर उपसर्ग में आत्मलाभ प्राप्त करनेवाले सहस्रों महापुरुषों के आख्यान इमके प्रमाण हैं।
- १७ जो कुछ है सो आत्मा में, यदि वहाँ नहीं तो कही नहीं।
 - १८ अन्तरङ्ग की बलवता ही श्रेयोमार्ग की जनती है।
- १६ जिन मनुष्यों को आतमा होने पर भी उसकी शक्ति मे श्रद्धा नहीं वे मानव धर्म के उच्च शिखर पर चढ़ने के अधिकारी नहीं।
- २० त्रात्मा की शक्ति प्रवत्त हैं। जो त्रात्मा पराश्रित बुद्धि से नरकाद दुर्गतियों का दयनीय पात्र होता है, वही एक दिन कर्मों को नष्ट कर मोच नगर का भूपति बनता है।
- २१ आत्मा अचिन्त्य शक्ति हैं, उसका विकाश जिसमें हो गया वही बाम्तवमें प्रशसा का पात्र श्रीर निजत्व का भोका होता है।



आत्मनिर्मलता

- ?. जिनके ऋभिप्राय स्वच्छ हैं वे गृहस्थावस्था में भी श्री रामचन्द्रजी की तरह व्यप्न होते हुए भी समय पाकर कर्म शतुका विनाश करने में, और सुकुमाल की तरह ऋात्मशक्ति का सदुप-योग करने में नहीं चूकते !
- २ केवल शास्त्र का ऋष्ययन संसार बन्धन से मुक्त करने का मार्ग नहीं। तोता राम राम रटता है परन्तु उसके मर्म से ऋनभिज्ञ ही रहता है। इसी तरह बहुत शास्त्रों का बोध होनेपर जिसने ऋपने हृदय को निर्मल नहीं बनाया उससे जगत का कोई कल्याण नहीं हो सकता।
- ३ जो आत्मा अन्तरङ्गसे पवित्र होता है उसको देखकर वड़ बड़े मानियों का मान, लोभियों का लोभ, मायावियों की माया और कोधियों का कोध छूट जाता है। आवश्यकता इस बात की है कि हम अन्तरङ्ग को निर्मल बनाने की चेष्टा करें।
- ४ अन्तरङ्ग वासना की विशुद्धि से ही कर्मों का नाश सम्भव है, अन्यथा नहीं।
- ४. अन्तरङ्ग शुद्धि के बिना बहिरङ्ग सामगी हितकर नहीं, अतः प्राणी को प्रथम चित्त शुद्धि करना आवश्यक है।
 - ६. समवशरण को विमूतिवाले परम धाम जाते हैं और

व्याभ्रो द्वारा विदीर्ण हुए भी जाते हैं। सिंह से बलवान् पुरुष जिस सद्गित के पात्र हैं, नकुल बन्दर भी उसीके।पात्र हैं। जो कल्याण साता (सुख) में हो सकता है वही ऋसाता (दुख) में भी हो सकता है। देवों के जो सम्यग्दर्शन होता ह वही नार्राक्यों के भी हो सकता है। ऋतः सिद्ध है कि (शारीरिक) सबलता और दुर्वलता सद्गित में साथक और वाथक नहीं, ऋपि तु आत्मिनम्लता की सबलता और दुर्वलता ही सद्गित में साथक और वाथक है।

- ७ श्रात्मनिर्मलता के श्रभाव में यह श्रात्मा श्राज तक नाना संकटों का पात्र बन रहा है तथा बनेगा, श्रतः श्रावश्यकता इस बात की है कि श्रात्मीय भाव निर्मल बनाया जाय श्रोर उसकी बाधक कषायपरिराति को मिटाने का प्रयास किया जाय। श्रात्मनिर्मलता के लिए श्रन्य बाह्य कारणों के जुटाने का जो प्रयास है वह श्राकाशताइन के सदश है।
- = श्रात्मानर्मलताका सम्बन्ध भीतर से हैं, क्योंकि स्वय श्रात्मा ही उसका मूल हेतु हैं। यदि ऐसा न हो तो किसी भी श्रात्मा का उद्धार नहीं हो सकता।
- ६. कोई भी कार्य करो वास्तविक तत्त्व को देखो, केवल बाह्य निर्मलता को देखकर सन्तोष नहीं करना चाहिए। बाह्य निर्मलता का इतना प्रभाव नहीं जो आभ्यन्तर कलुषता को हटा सके।
- १०. त्राभ्यन्तर निर्मलता में इतनी प्रखर शक्ति है कि उसके होते ही बहिर्द्रव्य की मिलनता स्वयमेव चली जाती है।
- ११ जो वस्तु नख से छेड़ी जा सके उसके लिए भीषण शस्त्रों का प्रयोग निरर्थक है। इसी तरह जो ऋन्तरक्न निर्मलता

विषरोत श्रिभिपाय के श्रभाव में स्वयमेब हो जाती है उसके लिए भीषण तप को श्रावश्यकता नहीं।

- १२. त्र्यात्मोय परिएति को निर्मल बनात्रो, क्योंकि उसी पर तुम्हारा श्रिधकार है। पर की वृत्ति स्वाधीन नहीं, श्रतः उसकी चिन्ता करना व्यर्थ है।
 - १३. जो कुछ करना है आत्मनिर्मलता से करो।
- १४ हमारा तो यह दृढ़ विश्वास है कि जब तक श्रात्मा कलुषित रहता है; नियम से श्रशुद्ध है श्रार जिस कालमे कर्लुषित भावों से मुक्त हो जाता है उस काल में नियम से शुद्ध हो जाता है, श्रतः श्रात्मिनर्मलताहेनु मिध्यात्व नष्ट करने का प्रयास करो।
- १४ श्राप जब तक निर्मल न हों तब तक उपदेश देने के पात्र नहीं हो सकते।
- १६ त्रात्मपरिणामों को निर्मल करने मे त्रपना पुरुषार्थ लगा देना चाहिए। जिन जीवों के परिणाम निरन्तर निर्मल रहते हैं वे नियम से सद्गति के पात्र होते हैं।
- १७. श्रात्मनिर्मलता ससार-बन्धन के छेदन करने में तीक्ण श्रिसधारा है।
- १८. जितने अधिक निर्मल बनोगे उतने ही शीघ संसार-वन्धन से मुक्त हो जाश्रोगे।
- १६. निमित्तजन्य रोग मेटने के लिए वैद्य तथा श्रीवधादि की श्रावश्यकता है। फिर भी इस उपचार में.नियमित कारणता नहीं। परन्तु श्रन्तरङ्ग निर्मलता में वह सामध्य है जो उस रोग के मूल कारण को मेट देती है। इसमें बाह्य उपचारों की

श्रावश्यकता नहीं, केवल श्रपने पौरुष को सम्हालने की श्राव-श्यकता है।

- २० श्री वादिराज महाराज ने अपने परिणामों के बल से ही तो कुछ रोग की मत्ता निर्मूल की, सेठ धनखाय ने अपेषिध के बिना केवल उसी से पुत्र का विषापहरण किया। कहाँ तक कहें, हम लोग भी यदि उस परिणाम को सम्हालें तो बिजली का आनाप क्या वस्तु है, अनादि ससार के आताप का भी शमन कर सकते हैं।
- २१. जो श्रात्मा मानिमक निर्मलता की सावधानी रखेगा वही इस श्रनादि ससार के पार जावेगा।
- २२ इस ससार में महर्षियों ने मानव जन्म की महिमा गाई है परन्तु उस महिमा का धनी वही है जो अपनी परिएाति से कजुषता को पृथक् कर दे।
- २३ अप्तरङ्गको ग्रुद्धि होने पर तिर्युख्य भी मोत्तपथ पा सकता है।
- २४ 'राग द्वेष दुखदाई है" ऐसा कहने में कुछ भी सार नहीं। उसके कर्ता हम हैं, आत्मा ही आत्मा को दुःख या सुख देनेवाला है इसितये आत्माको निर्मल बनानेकी आवश्यकता है।
- २४ श्रात्मिनर्मलता के लिये किसी की आवश्यकता नहीं, केवल विपरीत मार्ग की ओर न जाना ही श्रेयस्कर है।
- २६ त्रात्मपुरुषार्थ से ऋतरङ्ग की ऐसी निर्मलना होनी चाहिये कि पर पदार्थों का संयोग होने पर भी इष्टानिष्ट कल्पना न होने पावे।
- २७. अन्तरक्र की निर्मलता का कारण स्वयं आत्मा है, अन्य निमित कारण हैं। अन्य के परिणाम अन्य के द्वारा

निर्मल हो जावें यह नियम नहीं। हाँ, वह जीव पुरुषार्थ करे और काललब्ध आदि कारण सामग्री का सद्भाव हो तो निर्मल परिणाम होने में वाधा नहीं। परन्तु केवल उहापोह करे और उद्यम न करे तो कार्य सिद्ध होना दुर्लभ है।

- २८. त्रात्मकल्याण के लिये अधिक समय की आवश्य-कता नहीं, केवल निर्मल अभिशय को महती आवश्यकता है।
- २६. ऐसे ऐसे जीव देखे गये हैं जो थोड़े हो समय में परिणामों की निर्मलता से मोजगामी हो गये हैं।
- ३०. गृहस्थ त्रवस्था में नाना प्रकार के उपद्रवों का सद्भाव होने पर भी निर्मल श्रवस्था का लाभ श्रशक्य नहीं।
- ३१ वचन की चतुरता से कुछ लाभ नहीं, लाभ तो ऋभ्य-न्तर परिणति के निर्मल होने से हैं।
- ३२ ऋपनी परिणति को पवित्र बनाने की चेष्टा करना ही प्रतिकृत निमित्तों से बचने का उपाय है।
- ३३ निमित्त कभी भी बुरे नहीं होते। राङ्क पीला नहीं होता, परन्तु कामला रोगवालों को पीला प्रतीत होता है। इसी तरह जो हमारी श्रन्तःस्थित कलुषता है वही निमित्तों में इष्टा-निष्ट कल्पना करा रही है। जब तक वह कलुषता न जावेगी तब तक ससार में कहीं भी भ्रमण कर श्राईये, शान्ति का श्रंश-मात्र लाभ न होगा, क्योंकि शान्ति को रोकनेवाली कलुषता वो भीतर ही बैठी है। चेत्र छोड़ने से क्या होगा! एक रोगी मनुष्य की साधारण घर से निकाल कर एक दिव्य महत्त में ले जाया जाय तो क्या वह नीरोग हो जावेगा? श्रथवा काँच के नग में स्वर्ण की पश्चीकारी करा दी जाय तो क्या वह होरा हो बाबेगा?

- ३४. निर्मलता में भय का अवसर नहीं। यदि वह होता तो अनादिनिधन मोत्तमार्ग कदापि विकासरूप न होता।
- ३४ त्राजकल निर्मलता का स्रभाव है स्रतः मोत्तमार्ग का भी स्रभाव है।
- ३६ जब तक अप्तरङ्ग निर्मलता की आंशिक विभूति का उद्य न हो तब तक गृहस्थी को छोड़ने से रोगादिक नहीं घटते।
- ३० यदि निर्मलतापूर्वक एक दिन भी तान्चिक विचार से ऋपने को विभूषित कर लिया तो ऋपने में ही तीर्थ और नीर्थक्कर देखोगे।
- २८ परिणामों की निर्मलता से आपके सब कार्य अना-याम मिद्ध हो जावेगे, धीरता से काम लीजिये।
- ३६ कल्याम का कारम अन्तरङ्ग की निर्मलता है न कि घर छोड़ना और मोन ले लेना।
- ४०. निर्मल आत्मा का ऐसा प्रभाव होता है कि उपदेश के बिना ही मनुष्य उसके पथ का अनुसरण करते हैं।
- ४१ जिनकी श्रात्मा श्रमिशय से निर्मल हो गई है वह व्यापारादि कार्य करते हुए भी श्रकर्ता हैं श्रोर जिनकी श्रात्मा श्रमिशय से मलीन हैं वह बाह्य में दिगम्बर होकर कार्य न करते हुए भी कर्ता हैं।
- ४२. जिन जीवों ने श्रात्मशुद्धि नहीं की उनका व्रत, उप-वास, जप, तप. संयम श्रादि सभी निष्फल हैं, क्योंकि बाह्य कियाएं पुद्गल कृत विकार हैं। पुद्गल की शुद्धि से श्रात्मशुद्धि होना श्रसम्भव है, इस लिये बाह्य श्राचरणों पर उतना ही प्रेम

भात्मनिर्मकता

रखना चाहिये जिससे वे आत्मशुद्धि में बाधक न बनने पावें। प्रधानतया तो आध्यन्तर परिणामों की निर्मलता का ही विशेष ध्यान रखना चाहिये।



आत्मविश्वास

- १ त्रात्मविश्वास एक विशिष्ट गुरा है। जिन मनुष्यों का त्रात्मा में विश्वास नहीं, वे मनुष्य धर्म के उच्चतम शिखर पर चढ़ने के त्राधिकारी नहीं।
- २. जिस मनुष्य को ऋात्मविश्वास नहीं वह कभी भी महत्वपूर्ण कार्य नहीं कर सकना।
- ३ जो मनुष्य सिंह के बच्चे होकर भी ऋपने को भेड़ तुल्य तुन्छ समभते हैं, जिन्हें ऋपने अनन्त आत्मबल पर विश्वास नहीं, वहां दु.ख के पात्र होते हैं।
- ४ ''मुभसे क्या हो सकता है ^१ मैं क्या कर सकता हूँ ^१ मैं असमर्थ हूँ, दीन हीन हूँ" ऐसे कुरिसत विचारवाले मनुष्य आत्मविश्वास के अभाव मे कदापि सफल नहीं हो सकते।
- ४ जिस मनुष्य को श्रात्मविश्वास नहीं वह मनुष्य मनुष्य कहलाने का श्रिधिकारी नहीं।
- ६ स्रात्मा के प्रदेश प्रदेश में श्रनन्तानन्त कार्मण वर्गणाएँ स्थित हैं स्रतः कर्म बन्ध की भयङ्करता स्रीर ससार परिश्रमणरूप दुःखपरम्परा को देखकर श्रज्ञानी मनुष्यों का उत्साह भङ्ग हो जाता है, किसी कार्य में उनकी प्रवृत्ति नहीं होती, निरन्तर रोद्रध्यान श्रीर स्रात्तिध्यान में काल व्यतीत कर

दुर्गति के पात्र बनते रहते हैं। "हाय! इन कार्यों का नाश कैसे कर सकेंगे।" यह विचार बड़े बड़े बलवानों को भी निर्वल और निरुत्साही बना देता है। किन्तु जब वे धर्मशास के दूसरे विचारों को देखते हैं तब पूर्व विचार द्वारा जो कमजोरी आत्मा में स्थान पा गई है वह ज्ञामात्र में विलीन हो जाती है। वे विचारते हैं कि जिस कर्म का बन्धन करनेवाले हम हैं उसका नाश करनेवाले भी हमी हैं। श्रात्मा की शक्ति श्रविन्त्य और श्रन-त है। जिस तरह प्रचण्ड सूर्य के समन्न घटाटोप मेघ भी देखते देखते विखर जाते हैं उसी तरह जब यह त्रात्मा स्वीय विज्ञानधन और निराकुलतारूप सुख का अनुभव करता है तब उसकी शक्ति इतनी प्रबल हो जाती है कि कितने ही बलिष्ट कर्म क्यों न हों एक अन्तर्मुहर्त्त में भस्मसात् हो जाते हैं। मोह का श्रभाव होते ही यह श्रात्मा ज्ञानाप्ति द्वारा श्रनन्त दर्शन. श्रनन्त ज्ञान. श्रीर श्रनन्त वीर्य के प्रतिबन्धक ज्ञानावरए।दि कर्मों को इन्धन की तरह चएा भर में भस्म कर देता है। इस प्रकार जब यह आतमा अचिन्त्य शक्तिवाला है तब हम लोगों को उचित है कि अनेक प्रकार की विपत्तियों के समागम होने पर भी श्चात्मविश्वास को न छोडें।

७. श्रीरामचन्द्रजी को बनवाम में दूर दूर भटकना पड़ा, अनेक आपितयाँ सहनी पड़ीं, समन्तभद्र स्वामी को भी अनेक सङ्कटों ने घेरा, परन्तु उन्होंने अपने आत्मविश्वास को नहीं छोड़ा । अकलङ्क स्वामी ने छः मास पर्यन्त तारादेवी से विवाद कर इसी आत्मबल के भरोसे धर्म की विजय वैजयन्ती फहराई। कहने का तार्पर्य यह है कि आत्मविश्वास के म होने से हम कोई भी महत्त्वपूर्ण कार्य नहीं कर सकते। जितने महापुष्ठ हुए हैं उन सभी में आत्मविश्वास एक ऐसा प्रभाविकः

गुरण था जिसकी नीव पर ही वे ऋपनी महत्ता का महल स्वड़ा कर सके।

- किव-ज्यास्याता-लेखक, छात्र-छात्राएं, विद्वान-विदु-पियाँ, कर्जदार-साहकार, मालिक-मजदूर, वैद्य-रोगी, ऋभियुक्त-न्यायाधीश, में निक-सेनापित, युद्धवीर, दानवीर और धर्मवीर सभी को आत्मिवश्वास गुण को परम आवश्यकता है। और की कथा छोटो, परमण्ड्य वीतरागी साधुवर्ग भी इस गुण के द्वारा ही आत्मकन्याण करने में समर्थ होते हैं। सुकुमाल मुनि प्रकृति के अत्यन्त कोमल थे परन्तु इस गुण के प्रभाव से ज्याची द्वारा शरीर विदीर्ण किये जाने पर भी आत्मध्यान से रक्षमात्र भी नही हिगे, उपसर्ग को जीतकर सर्वार्थसिद्धि के पात्र हुए, और द्वीपायन मुनि इस गुण के अभाव मे द्वारका का विध्वंम कर स्वयं दुग्वों के पात्र बने।
- ध सनी मीना मे यही वह प्रशस्तगुण (आत्मिवश्वास) था जिसके प्रभाव से रावण जैसे परावमी का सर्वस्व स्वाहा हो गया, सनी ट्रापदी मे यही वह चिनगारी थी जिसने चण एक के लिये ज्वलन्त ज्वाला बनकर चीर खींचनेवाले दुःशासन के दुरिभमान हुम (अभिमान विष वृत्त) को दृग्ध करके ही छोड़ा। सनी मैना मुन्दरी में यही आत्मतेज था जिससे वज्ज-मयी फाटक फटाक से जुल गया। सनी कमलश्री और मीराबाई के पास यही विषहारी अमोध मन्त्र था जिससे विष शरवत हो गया और फुफकारना हुआ भयङ्कर सर्ष सुगन्धित सुमनहार बन गया।
- १० बडे बड़े महत्वपूर्ण कार्य जिन पर संसार आश्चर्य करता है आत्मविश्वास के बिना नहीं हो सकते।

- ११. श्रस्सी वर्ष की बुढ़िया श्रात्मबल से धीरे धीरे पैदल चलकर दुर्गम तीर्थराज के दर्शन कर जो पुण्य सिक्कत करती है वह श्रात्मविश्वास में श्रश्रद्धालु डोली पर चढ़कर यात्रा करनेवालों को कदापि सम्भव नहीं।
- १२. जो आत्मविश्वास पर अटल श्रद्धा रखकर कम से सोपान चढ़ते हुए मोक्तर्मान्दर में पहुंचकर मुक्तिरमणी पति हुए वे भी तो पूर्व मे हम ही जैसे मनुष्य थे। श्रतः सिद्ध है कि आत्मविश्वास एक ऐसा प्रयत्नशाली पवित्र गुण है जिससे नर को नारायण होने मे कोई विलम्ब नहीं लगता।
- १३ त्रात्मा के लिये कोई भी कार्य त्रसाध्य नहीं, सारे जगन के पदार्थों का श्रमुभव करनेवाले हम हैं। इन्द्रियाँ और मन नहीं, क्योंकि वे जड़ हैं। श्रमुभव करनेवाला तो एकमात्र चेतना का परिणाम है। जब ऐसा दृद्रतम विश्वास श्रात्मा में श्रा जाता है तब उसका साहस और धेर्य इतना बढ़ जाता है कि श्रशक्य से श्रशक्य कार्य भी वह चणमात्र में कर डालता है।
- १४ जिस समाचार को इपने शरीर द्वारा वर्षों में जान सकते हैं विद्यत शक्ति द्वारा मिनटों में जान सकते हैं। अविध ज्ञान और मनःपर्यथज्ञान द्वारा इसके असंख्याखतवें भाग समय में जान सकते हैं। केवलज्ञान द्वारा उस एक समाचार की बात तो दूर रहे तीनों लोक और त्रिकाल के समस्त समाचारों को एक समय में अनायास ही प्रत्यन्त जान लेते हैं। इसका कारण केवल आत्मशक्ति का अचिन्त्य महत्त्व है, अतः अपना आत्मविश्वास गुण कभी मत भूले।
- १४. आत्मवल के विना आत्मा अनन्त ज्ञानादिक की सत्ता नहीं रख सकता। जहाँ अनन्त वल है वहीं अनन्तज्ञान

वर्गी वागी २६

श्रीर श्रनन्त मुख है। इन गुणों का परस्पर श्रविनाभावी सम्बन्ध है। श्रतएव हम लोगों को उस श्रात्मसत्त्व में दृद्तम श्रद्धा द्वारा श्रपने को सांसारिक दुःखों से बचाना चाहिये।

- १६ जिस मनुष्य के आत्मसत्त्व में दृढ़ श्रद्धा है वहीं संसार भर के प्राणियों में उत्कृष्ट है।
- १७ जिस कार्य को एक मनुष्य कर सकता है, उसीको यदि दूसरा न कर सके तो समभी कि उसमें श्रात्मविश्वास की कमी है।
- १८ जिन्हे अपने आत्मबल पर विश्वास नही, उन्हें ससार सागर की तो बात जाने दो, गाँव की मेंढकतरण तज़ैया भी गहरी है।



मोक्षमार्ग

मोचमार्ग

- श्रात्मा श्रमादिकालीन श्रपनी भूल से ही संसारी बन रहा है। भूल मिटी की मोच का पात्र होने में बिलम्ब नहीं।
 - २. जो परीषह विजयी होते हैं वही मोच के पात्र होते हैं।
- जिन जीवों के ऋभिषाय शुद्ध हैं चाहे वे कोई भी हों, मोल्मार्ग के पथिक हैं।
- ४ जिन जीवों ने ऋपनी लालसा का श्रन्त कर दिया वे ही मोचमार्ग के पात्र हैं।
- ४. रागादिक न हों, इसकी चिन्ता न करे। चिन्ता इस बात की करे कि इस प्रकार के जितने भी भाव हैं वे सब विभाव हैं, चिंग्त हैं, व्यभिचारी हैं, अ्रतः इनकी परकृत जान इनमें हर्ष विषाद करना उचित नहीं। यही चिन्ता मोचमार्ग की प्रथम सोपान है।
- ६. हम लोग सदा पर पदार्थ में उत्कर्ष श्रीर श्रपकर्ष की समालोचना करते रहते हैं परन्तु "हम कौन हैं ?" इसकी श्रीर कभी भी दृष्टिपात नहीं करते। फल यह होता है कि श्राजन्म ज्यों के त्यों भी नहीं; किन्तु झब्बे के स्थान में दुवे रह जाते हैं! श्रतः निरन्तर स्वकीय भावों को उच्वल रखने में प्रयस्नशील रहना ही मोज्ञाभिलाषियों का मुख्य कर्तव्य है।

- पर के उत्कर्ष कथा के पुराणों को मनन फरने से हम उत्कर्ष के पात्र नहीं हो सकते, ऋषि तु उस मार्ग पर श्रास्ट्ड होकर मन्द्गति से प्रति समय गमन करने पर एक दिन वह श्रा सकता है जब कि हमारी उत्कर्षता के हम ही दृष्टान्त होकर श्रनादि मन्त्र द्वारा मोज्ञाभिलािषयों के स्मरण विषय बन सकते हैं।
- त्र्यात्मोत्कर्ष के मार्ग में कर्मनिमत्तक इष्टानिष्ट कल्पना ने जो श्रपना प्रभुत्व जमा रखा है उसे ध्वंस करो, यही मोजमार्ग है।
- ध श्रद्धा के साथ ही सम्यग्ज्ञान का उद्य होता है। सम्यग्ज्ञान पूर्वक जो त्याग है वही चारित्र व्यपदेश को पाता है, वही मोज्ञमार्ग है। हम श्रमादिकाल से उस मार्ग के श्रमाव में संसार के पात्र बन रहे हैं।
- १० जिन महानुभावों ने रागद्वेष की शृङ्खला तोड़ने का अधिकार प्राप्त कर लिया वहीं मोच के पात्र हैं।
- ११. जीव अपने ही परिणामों की कलुपता से ससारी है, कलुपता गई कि ससार चला गया।
- १२ इस काल में जो मनुष्य यथाशक्ति कार्य करेगा, श्राडम्बर जाल से मुक्त रहेगा तथा निराकुल रहने की चेष्टा करेगा वही मोच का पात्र होगा।
- १३ ससार मे वही मनुष्य परमात्मपद का ऋधिकारी हो सकता है जो ससार से उदासीन है।
- १४. मोत्तमार्ग दर्शन-झान-चारित्रात्मक है, श्रतः निरन्तर उसी में स्थित रहो, उसो का ध्यान करो, उसी का चिन्तवन

करो, श्रौर उसी में निरन्तर विहार करो, यही मोच प्राप्ति का सरल उपाय है।

- १४. शरीर में ४ करोड़, ६= लाख, ६६ हजार ४ सौ =४ रोग रहते हैं। अतः जितनी चिन्ता इन रोगों के घर शरीर को स्वच्छ और सुरिच्चत करने की लोग करते हैं, यिद उतनी चिन्ता शुद्ध चैतन्य स्वरूप आत्मा को स्वच्छ और सुरिच्चत रखने की (रागद्वेष से बचाने की) करें तो एक दिन वे अवश्य ही नर से नारायण हो जायँगे इसमें कोई आश्चर्य नहीं।
- १६. विषय से निवृत होने पर तत्त्वज्ञान की निरन्तर भावना ही कुछ काल में ससार लितका का मूलोच्छेद कर देती है। केवल देहशोषण मोचमार्ग नहीं है।
- १७, शान्ति ही मोत्त का साम्राज्य है। विना शान्ति के मोत्तमार्ग होना ऋसम्भव है।
- १८. जहाँ तक बने ससार श्रोर मोत्त श्रपने ही में देखो, यही तत्त्वज्ञान तुम्हें सिद्धपद नक पहुंचा देगा।
- १६. ससारी श्रीर मुक्त ये दोनों ही श्रात्मा की विशेष श्रवस्थाएं हैं। इनमें से वह श्रवस्था, जो श्रात्मा को श्राकुलता उत्पन्न करती है ससार है श्रीर दूसरी श्रवस्था जो निराकुलता की जननी है मोत्त है। यदि इस भयङ्कर दुःखमय ससार से ब्रूटना चाहते हो तो उसमें परिश्रमण करानेवाल भाव को ब्रोड़ो, उसके ब्रोड़ने से ही खुखदा श्रवस्था (मुक्तावस्था) प्राप्त हो जायगी।
- २०. निष्कपट होकर जी काम करता है वही मोक्सार्ग का पात्र होता है।

- २१. भेष में मोच नहीं, मोच तो आत्मा का स्वतन्त्र परिग्रमन है। पर पर पदार्थ का ससर्ग छोड़ो यही मोच का साधक है।
- २२. मोक्तमार्ग मन्दिर में नहीं, मसजिद में नहीं, गिरजा-घर में नहीं, पर्वत-पहाड़ श्रोर तीर्थराज में नहीं, इसका उदय तो श्रात्मा में है !
- २३. चित्तवृत्ति को स्थिर रखना मोत्त प्राप्ति का प्रथम उपाय है।
 - २४. अगत्मा की शुद्ध अवस्था का नाम मोत्त है।
- २४ मोत्तमार्ग पर के आश्रय से सदा दूर रहा है, रहना है ओर रहेगा।
- २६ मोत्तमार्ग में वही पुरुष गमन कर सकता है जो सिहबृत्ति का धारी हो।
- २७ जिन भाग्यशाली जीरों ने पराश्रितपने की मावना की पृथक् किया वे ही बीर श्रस्पकाल में मोच्चमार्ग के पात्र होते हैं।
- २८. जिसकी प्रवृत्ति हर्ष और विषाद से परे है वही मुक्ति का पात्र है।
- २६. वही मनुष्य ससार से मुक्ति पावेगा जो ऋपने गुण देशों की खालोचना करता हुआ गुणों की वृद्धि छार देशों की हानि करने की चेष्टा करने में ऋपना उपयोग लगाता रहेगा।
 - ३० निशङ्क रहना ही मोत्त पथिक का प्रधान सहारा है।
- ३१. जो वर्तमान मे पृतात्मा है वही मोक्तमार्ग का ऋषि-कारी है। सम्पत्ति पाकर भी मोक्तमार्ग का लाभ जिसने लिया उसी नररत्न का मनुष्य जन्म सफल है।

- २२. मोचलिप्सा मोच की साधक नहीं किन्तु लिप्सा की निवृत्ति ही मोच की साधक है।
- ३३ शुभोपयोग के त्यागने से शुद्धोपयोग नहीं होता। किन्तु शुभोपयोग में जो मोचमार्ग की करूपना कर रखी है उसके त्याग घोर राग-द्रेष की निवृत्ति से शुद्धोपयोग होता है। यही परिणाम मोचमार्ग का साथक है।
- २४ जिसका श्राचरण श्रागमिक्द है वह बाह्य में कितना ही कठिन तपश्चरण क्यों न करे मोक्तमार्ग का साधक नहीं हो सकता।
- ३४. समताभाव ही मोज्ञाभिलाषी जीवों का मुख्य कर्तव्य है ऋोर सब शिष्टाचार है।
- ३६ वास्तव मे रत्नत्रय (सम्यग्दर्शन, सम्यग्झान और सम्यक्चारित्र) ही मोच का एक मार्ग है।



रतत्रय

- ? यदि रत्नत्रय की कुशलता हो जावे तब यह सब व्यव-हार अनायास छूट जावे।
- २ निरन्तर कषायों की प्रचुरता से रत्नत्रय परिएति श्रात्मीय स्वरूप को प्राप्त करने मे श्रसमर्थ रहती है। जिस दिन वह श्रपने स्वरूप के सन्मुख होगी श्रनायास कषायों की प्रचुरता का पता न लगेगा।
- 3 जहाँ त्रात्मीय भाव सम्यक् भाव को प्राप्त हो जाता है वहाँ मिण्यात्व को त्र्यवकाश नहीं मिलता। कषायों की तो कथा ही व्यर्थ है। जिस सिह के समज्ञ—गजेन्द्र भी नतमस्तक हो जाता है वहाँ स्याल गीद्डों की क्या कथा ?
- ४ जो जीव दर्शन, ज्ञान, चारित्र मे स्थित हो रहा है उसी को तुम म्वसमय जानो । ऋँ।र इसके विपरीन जो पुद्गल कर्म प्रदेशों में स्थित है उसे पर समय जानो । जिसकी ये दें। अव-स्थायों हैं उसे अनादि अनन्त सामान्य जीव समस्तो । केवल रागद्वेष को निवृत्ति के अर्थ चारित्र की उपयोगता है ।
- ५ मुख्यतया अपनी आत्मा की कल्याण जननी रत्नत्रयी की सेवा करो। संसार के प्राणियों की अनुकूलता प्रतिकृलता पर अपने उपयोग का दुरुपयोग मत करो।

१२ **१**त्नप्र**क**

६. धर्म की रत्ता करनेवाले रत्नत्रयधारी पवित्र श्रात्मा होते हैं। उन्हीं के बाक्य श्रागम रूप होकर इतर पुरुषों को धर्म-लाभ कराने में निमित्त होते हैं।

असम्यग्दृष्टि जीव का अभिप्राय इतना निर्मल है कि वह अपराधी जीव का अभिप्राय से बुरा नहीं चाहता। उसके उपभोग किया होती है इसका कारण यह है कि दर्शन मोह के उदय से बलात् उसे उपभोग किया करनी पड़ती है। एतावता उसके विरागता नहीं है, ऐसा नहीं कह सकते।



श्रद्धा

- १ जो मनुष्य वुद्धिपूर्वक श्रद्धागुण को ऋपनायेगा उसे कोई भी शक्ति संसार में नहीं रोक सकती।
- २ शुद्ध त्र्यात्मतत्त्व की उपाधना का मृल कारण सम्य-ग्दर्शन ही है क्योंकि यथार्थ वस्तु का परिज्ञान सम्यग्ज्ञानी को हो होता है।
- ३. केवल श्रद्धा गुण के विकाश से कल्याण उदय में आता है। इसके होनेपर अन्य गुणों का विकाश अनायास हो जाता है।
- 8—जिस तरह रागो मनुष्य लंघन शुद्ध होने के बाद नीरोग हो जाता है और पथ्यादि सेवन कर अपनी अशक्तता को दूर करता हुआ एक दिन पूर्ण विलिष्ठ हो जाता है. उसी तरह सम्यग्दिष्ट आत्मा दर्शन मोह का अभाव होने पर नीरोग हो जाता है और कम से श्रद्धा का विषय लाभ करता हुआ एक दिन अपने अनन्त मुख का भोक्ता होता है।
- प्रकुछ भी करो श्रद्धा न छे। इं। श्रद्धा हो संसरातीत श्रवस्था की प्राप्ति में सहायक होती है। श्रद्धा विना श्रात्मतच्य को उपलब्धि नहीं होती।
- जिन जीवों को सम्यग्दर्शन हो गया है उन्हें साता असाताका उदय चञ्चल नहीं करता।

- जन्हें दीर्घ संसार से भय है उन्हें श्रद्धा गुए को कर्लाङ्कत नहीं करना चाहिए।
- म्. श्रद्धा के सद्भाव में शुभ प्रवृत्ति को श्रमातमीय जान उसमें उपादेय बुद्धि करना योग्य नहीं । शुभ प्रवृत्ति हो. होने दो, उसमें कर्तृत्व भाव न रक्खो ।
- मुख्यतया स्वाध्याय में भी हमारी हढ़ श्रद्धा ही शिक्तक का कार्य करती है।
- १०. यह स्पष्ट है कि जिनमें टढ़ श्रद्धा की न्यूनता है वे देवादि का समागम पाकर भी आतम सुख से विश्वत रहते हैं। अतः सर्वप्रथम हमारा मुख्य लक्ष्य श्रद्धा की स्रोर होना चाहिये।
- ११ श्रद्धा से जो शान्ति मिलती है उसी का आम्बाद लेकर सतोष करो।
- १२. "ससार के दुःखों से सब भयभीत हैं" इसमे कुछ तत्त्व नहीं। तत्त्व तो श्रद्धापूर्वक उपाय के अनुकूल यथाशक्ति निवृति मार्ग पर चलने में है।
- १३. यों तो जो कुछ सामग्री हमारे पास है वह सब कर्म-जन्य है। परन्तु श्रद्धा वस्तु कर्मजन्य नहीं। उसकी उत्पत्ति कर्मों के अभाव में ही होती है। इसकी टढ़ता ही ससार की नाशक है।
- १४ त्रात्मविषयक श्रद्धा ही इन त्रापित्तयों से पार करेगी, श्रद्धा ही तो मोत्तमहल का प्रथम सोपान है। उसकी त्राज्ञा है कि यदि परिश्रह से क्टूना चाहते हो तो संकोच ब्रोड़ो, निर्द्धन्द्ध बनो।
 - १४. श्रद्धा की निर्मलता ही मोच का कारण है।



ज्ञान

- ? ज्ञान शून्य जीवन मार शून्य तरुवन् निरर्थक है।
- २. ज्ञान मोच का हेतु है। यदि वह नहीं है तब ब्रत, नियम, शील क्येर जप तप के होने पर भी क्राज्ञानी जीवों को मोच लाभ नहीं हो सकता।
- ३ भोजन का उपयोग क्षुधानिवृत्ति के ऋर्थ है एवं ज्ञान का उपयोग रागादिनिवृत्ति के ऋर्थ है केवल ऋज्ञाननिवृत्ति ही नहीं, ऋज्ञान निवृत्ति रूप तो वह स्वयं है।
- ४. त्रांख वही हैं जिसमें देखने की शक्ति हो अन्यथा उमका होना न होने के तुल्य है। इसी तरह ज्ञान वही है जो स्वपर विवेक करा देवे, अन्यथा उस ज्ञान का कोई मूल्य नही।
- प्र जो भोजन एक दिन अमृत माना जाता था आज वह विपरूप हो गया। जो वैय्यावृत्ता एक दिन आभ्यन्तर तप की गणना मे था तथा निर्जरा का साधक था आज वही तप गलानि मे गणनीय हो गया। यह सब हमारी अज्ञानता का विलास है।
- ६. संसार मे प्राणियों को नाना प्रकार के अनिष्ट सम्बन्ध होते हैं और मोहोदयाकी बलवत्ता से वे भोगने पड़ते हैं। किन्तु जो ज्ञानी जीव है वे मोह के चयोपशम से उन्हें जानते हैं. भोगते नहीं। अतएव वही बाह्य सामग्री उन्हें कर्मबन्ध में

निमित्त नहीं पड़ती प्रत्युत मूर्छा के ऋभाव में निर्जराका कारण होती है।

- ७. मिश्री शब्द से मिश्री पदार्थ का परोत्त ज्ञान होता है। इतने पर भी यदि कोई उसे प्राप्त कर खाने की चेष्टा न करे तब वह अनन्त काल में भी मिश्री के स्वाद का भोक्ता नहीं हो सकता। इसी तरह श्रुतज्ञान के द्वारा वस्तुस्वरूप को जानकर भी यदि कोई तदात्मक होने की चेष्टा न करे तब कभी भी ज्ञानात्मक आत्मा उसके स्वाद का पात्र नहीं हो सकता।
- इति वही है जो उपद्रवों से चलायमान न हो। स्यालिनी ने मुकुमाल स्वामी का उदर विदारण करके अपने क्रोध की पराकाष्ठा का परिचय दिया किन्तु मुकुमाल स्वामी उस भयकर उपसर्ग से विचलित न होकर उपशम श्रेणी द्वारा सर्वार्थसिद्धि के पात्र हुए। अतः मैं उसी को सम्यग्ज्ञानी मानता हूँ जिसको मान अपमान से कोई हुई विषाद नहीं होता।
- ध्रागम ज्ञान मुख्य वस्तु है। पर पदार्थ का ज्ञाता दृष्टा रहना ही तो त्रात्मा का स्वभाव है त्रीर उसकी व्यक्तता मोह के त्रभाव में होती है, त्रात त्रावश्यकता उसी के कुश करने की है। यथार्थ ज्ञान तो सम्यग्दर्शन के होते ही हो जाता है।
- १०. ज्ञान का फल वास्तव में उपेत्रा है। उसकी जिसके सत्ता है वही ज्ञानी है।
- ११. उद्र पे। षण के लिये विद्या का ऋर्जन नहीं। उद्र पे। षण तो काक मार्जार ऋादि भी कर लेते हैं। मनुष्य जन्म पाकर विद्यार्जन कर यदि उद्र पोषण तक ही सीमा रही तब मनुष्य जन्म की क्या विशेषता रही १ मनुष्य जन्म तो मोच का साधक है।

- १२ ज्ञान का वही विकाश उत्तम है जो सम्यक् भा । से ऋलंकृत हो।
- १३ जब सम्यग्ज्ञान आत्मा में हो जाता है तब पर पदार्थ का सम्बन्ध न जूटने पर भी वह जूटा सा हो जाता है।
- १४. सम्यग्ज्ञानी जीव मिथ्यादृष्टि की तरह अनन्त संसार के कारणों से कभी भी आकुलित नहीं होता।
- १४, इस काल में ज्ञानार्जन ही आत्मगुण का वास्तविक पापक है।
- १६ जिनको सम्यग्झान हो गया वही ज्ञानचेतना के स्वामी हैं, त्र्योर वही निराकुल सुख के भोक्ता हैं।
- १७ स्वप्नावस्था मे जो भ्रमजन्य वेदना होती है उसका निवारण जामन अवस्था में स्वयमेव हो जाना है, उसी तरह अज्ञानावस्था मे जो दुःख होता है उसका निवारण ज्ञानावस्था में स्वयमेव हो जाना है।
- १८ जिसे ऋशमात्र भी निर्मल ज्ञान हो गया वह कभी समार यातना का पात्र नहीं हो सकता।
 - १६ ज्ञान वह है जिससे ऋज्ञान भाव की निवृत्ति हो।
- २० ससार में जो बड़े बड़े ज्ञानी जन हैं वे ज्ञानार्जन
 उमीलिये करते हैं कि उनके श्रज्ञान जन्य श्राकुलता का
 त्राविर्माव न हो।
- २१ ज्ञान ही सभी गुर्णों का प्रकाशक है। इसके बिना मनुष्य की गणना बिना सींग के बैल या गर्दभों में की जाती है। ज्ञान का विकाश होते ही मनुष्य की गणना ज्ञानियों में होने लगती है, जिसके द्वारा ससार का महोपकार होता है।

चारित्र

- श्रात्मा के स्वरूप में जो चर्या है उसी का नाम चारित्र है, वही वस्तु का स्वभावपने से धर्म है।
- २ बाह्य व्रत का उपयोग चारित्र के ऋर्थ है। यदि वह न हुआ तब जैसा व्रती वैसा अवती।
- ३ मन्द् कषाय ब्रत का फल नहीं, वह तो मिथ्या गुण-ग्थान में भी हो जाता है। ब्रत का फल तो वास्तव में चारित्र है, उसी से श्रात्मा में पूर्ण शान्ति का लाभ होता है।
- थ. पर्याय की सफलता सयम से है। मनुष्य भव में देव पर्याय से भी उत्तमता इसी सयम की मुख्यता से है।
- ४ गृहस्थ भी संयम का पात्र है। देश सयम भी तो सयम ही है। हम व्यर्थ ही सयम का भय करते हैं। ऋगुष्रत का पालन तो गृहस्थ के ही होता है। परन्तु हम इतने भीरु श्रीर कायर हो गये हैं जो श्रात्मिहत से भी डरने हैं।
 - ६. सयम का पालन करना कल्यागा का प्रमुख साधन है।
- ज्ञान का साधन प्रायः बहुत स्थानों पर मिल जायेगा, परन्तु चारित्र का साधन प्रायः दुर्लभ है। उसका सम्बन्ध आत्मीय रागादि निवृत्ति से हैं। वह जब तक न हो यह बाह्य आचरण दम्भ है।

-वर्गी-वाणी ४०

द. जीव ससार समुद्र के तारनेवाले चारित्र का पात्र होता है। चारित्र विना मुक्ति नहीं, मुक्ति बिना मुख नहीं।

- ह अन्तरङ्ग श्रद्धापूर्वक विशुद्धता का उद्य जिस आत्मा म होता है वह जीव चारित्र का उत्तरकाल में अधिकारो होता है अतः जिन जोवों को आत्मकल्याण करना है वे जीव निर्मोह होकर बत का पालन करें।
- १० शुभोपयोगिनी किया पुण्यजननी है, उसे बैसा ही मानना किन्तु न करना यह कहाँ का सिद्धान्त है ? मन्द् कपाय का मो तो वाह्य प्रवृत्ति से सम्बन्ध है । इसका सर्वधा निषेध बुद्धि में नहीं त्राता । त्रात जिन्हें त्रात्मिह्त करना है उन्हें बाह्य में त्राप्ती प्रवृत्ति निर्मल करनी ही होगी । बादाम के उपरी भाग के भग किय बिना बिजी का छिलका दूर नहीं हो सकता । जबतक हमारो प्रवृत्ति भोजनादि कियात्रों में त्रागमोक्त न होगी केवल वचनवल क्रार पाण्डित्य के बल पर कल्याग्य नहीं हो सकता ।
- ११. यदि श्रागमज्ञान सयमभाव से रिक्त है तत्र उससे कोई लाभ नहीं।
- १२ स्वेच्छाचारी मनुष्यों के द्वारा कल्याण का होना बहुन दूर है। विपिमिश्रित चीरपाक मृत्यु ही का कारण होता है। कहने का यह तात्पर्य है कि धर्मोपदेश उसी को लग सकता है जो श्रद्धावान् श्रीर मयभी हो।
- १३ वही व्यक्ति में। ज्ञ का ऋधिकारी है जो श्रद्धा के ऋनु-कुल ज्ञान ऋं,र चारित्र का धारी हो।
- १४ शान्ति का म्वाद तभी ऋा सकता है जब श्रद्धा के साथ साथ चारित्र गुण की उद्भृति हो।

- १४. कषायों के क्रश करने का निमित्त चरणानुयोग द्वारा निर्दिष्ट यथार्थ त्राचरण का पालन करना है।
- १६. चरणानुयोग ही आत्मा को अनेक प्रकार के रोगों से बचाने मे रामवाण औषि का कार्य करता है।
- १७. जिनकी प्रवृत्ति चरणानुयोग द्वारा निर्मल हो गई है वे हो स्वपर कल्याण कर सकते हैं।
- १८ जिसके इष्ट वियोग श्रनिष्ट संयोग में धीरता रहती हैं. वहीं सयम का पात्र हैं।
- १६. चारित्र का फल रागद्वेषितृति है। यहाँ चारित्र से तात्पर्य चरणानुयोग द्वारा प्रतिपाद्य देशचारित्र और सकलचारित्र से है। जो कि कषाय की निवृति रूप है प्रवृति रूप नहीं। उसका लाभ जिस काल में कषाय की क्रशता है उसी काल में है।
- २० ससार में वही जीव नीरोग रहता है जो ऋपना जीवन चारित्र पूर्वक बिताता है।
- २१. वास्तव दृष्टि से चारित्र न प्रवृत्ति रूप है ऋँ।र न निवृति रूप ही। वह तो विधि निपेध से परे ऋपरिमित शान्ति का दाता ऋात्मा का परिग्राम मात्र है।
- २२. रागादि निवृति के ऋर्थ चरणानुयोग है। केवल पदार्थ का निरूपण करने मात्र से प्रयोजन की सिद्धि नहीं होते।
- २२ चारित्र के विकाश में त्रागम ज्ञान, साधु समागम, त्रार विद्वानों का सम्पर्क त्रादि किमी की त्रावश्यकता नहीं। वह तो ज्ञानी जीव की साहजिक प्रकृति है।

२४ चारित्र शून्य ज्ञान नपुंसक के लिये नवोडा स्त्री स्त्री र कजूस के लिये वृहद् धन राशि के समान निरर्थक है।

२४ अज्ञान निवृत्तिमात्र से आत्मा शान्ति का पात्र नहीं होता। इसका अर्थ यह नहीं कि ज्ञान कोई लाभ दायक वस्तु नहीं किन्तु उसका कार्य अज्ञान निवृत्ति तो उसके होते ही हो जाता है। परन्तु जिस तरह सूर्य के उदय से मार्ग दर्शन हो जाने पर भी आभिलिषत स्थान की प्राप्ति गमन से ही होती है उसी तरह ज्ञान से मोज्ञ पथ का ज्ञान हो जाने पर भी उसकी प्राप्ति चारित्र से ही होती है।

२६ जबतक चारित्र गुरा का निर्मल परिरामन न होगा तब तक रागद्वेष की कलुषता नहीं खूट सकती।

२७. वही ज्ञान प्रशसनीय है जो चारित्र से युक्त है। चारित्र ही साज्ञान्मोज्ञमार्ग है।

२८ उपयोग की निर्मलता ही चारित्र है।



स्वाध्याय

- १ स्वाध्याय संसार सागर से पार करने को नौका के समान है, कषाय ऋटवी को दग्ध करने के लिये दावानल है, स्वानुभव समुद्र की बृद्धि के लिये पूर्णिमा का चन्द्र है, भव्य कमल विकशित करने के लिये भानु है, श्रीर पाप उल्लक को छिपाने के लिये प्रचण्ड मार्तण्ड है।
- २. स्वाध्याय ही परम तप है, कषाय निम्नह का मृल कारण है, ध्यान का मुख्य श्रङ्ग है, शुक्त ध्यान का हेतु है, भेदृज्ञान के लिये रामवाण है, विषयों में श्रम्भि कराने के लिये मलेरिया सदश है, श्रात्मगुणोंका संम्रह करने के लिये राजा तुल्य है।
- ३ सत्समागम से भी स्वाध्याय विशेष हितकर है। सत्स-मागम आश्रव का कारण है जब कि रवाध्याय स्वात्माभिमुख होने का प्रथम उपाय है। सत्समागम में प्रकृति विरुद्ध भी मनु-ध्य भिल जाते हैं परन्तु स्वाध्याय में इसकी भी सम्भावना नहीं, अतः स्वाध्याय की समानता रखनेवाला अन्य कोई नहीं।
- ४ स्वाध्याय की श्रवहेलना करने से ही हम दैन्यवृत्ति के पात्र श्रीर तिरस्कार के भाजन हुए हैं।
 - कल्याग के मार्ग में स्वाध्याय प्रधान सहकारी कारगा है।

- ६. स्वाध्याय से उत्क्रप्ट ऋौर कोई तप नहीं।
- ७ स्वाध्याय श्रात्म शान्ति के लिये है, केवल ज्ञानार्जन के लिये नहीं। ज्ञानार्जन के लिये तो विद्याध्ययन है। स्वाध्याय तप है। इमसे सबर श्रांर निर्जरा होती है।
- = स्वाध्याय का फल निर्जरा है, क्योंकि यह अन्तरङ्ग तप है। जिनका उपयोग स्वाध्याय में लगता है वे नियम से सम्यग्हिष्ट है।
- ध्यागमाभ्यास ही मोज्ञमार्ग मे प्रधान कारण है। वह होकर भी यदि अन्तरात्मा से विपरीताभिष्राय न गया तब वह स्रागमाभ्यास अन्वे के लिये दीपक की तरह व्यर्थ है।
- १० शास्त्राध्ययन में उपयुक्त श्रात्मा कर्म बन्धन से शीव मुक्त होना है।
- ११ सम्यग्झान का उदय उसी आत्मा के होता है जिसका आत्मा मिण्यात्व कलङ्क कालिमा से निर्मुक्त हो जाता है। वह कालिमा उसी की दूर होती है जो अपने को तत्त्व भावनामय बनाने के लिये सदा स्वाध्याय करता है।
- १२ शार।रिक व्याधियों की चिकित्सा डाक्टर श्राँर वैद्य कर सकते हैं लेकिन मांसारिक व्याधियों की रामबाण चिकि-त्सा केवल श्री वीतराग भगवान की विशुद्ध वाणी ही कर सकती है।
- १३ स्वाध्याय का मर्म जानकर आकुलता नहीं होनी चाहिए । आकुलता मोचमार्ग में साधक नहीं, साधक तो निराकुलता है।
 - १४. स्वाध्याय परम तप है।

४५ स्वाध्याय

१४. मनुष्य की हितकारिणी शिचा आगम से मिल सकती है या उसके ज्ञाता किसी स्वाध्यायप्रेमी के सम्पर्क से मिल सकती है।

- १६ तात्त्विक विचार की यही महिमा है कि यथार्थ मार्ग पर चले।
- १७. एक वस्तु का दृसरी वस्तु से तादात्म्य नही। पदार्थ की कथा छोड़ो, एक गुण का अन्य गुण से और एक पर्याय का अन्य पर्याय से कोई सम्बन्ध नहीं। इतना जानते हुए भी पर के विभावों द्वारा की गई स्तुति निन्दा पर हर्ष विषाद करना सिद्धान्त पर अविश्वास करने के तुल्य है।
- १८. जो सिद्धान्तवेता हैं वे अपथ पर नहीं जाते। सिद्धान्तवेत्ता वही कहलाते हैं जिन्हें स्वपर ज्ञान है। तथा वे ही सच्चे बीर और आत्मसेवी हैं।
- १६. शास्त्रज्ञान और बात है और भेदज्ञान और बात है। त्याग भेदज्ञान से भी भिन्न वस्तु है। उसके दिना पारमार्थिक लाभ होना कठिन है।
- २० कल्यामा के इच्छुक हो तो एक घंटा नियम से स्वा-
- २१ काल के अनुसार भले ही सब कारण विरुद्ध मिलें किर भी स्वाध्यायप्रेमी तत्त्वज्ञानी के परिणामों में सदा शान्ति रहती है। क्योंकि आत्मा स्वभाव से शान्त है, वह केवल कर्म कलङ्क द्वारा अशान्त हो जाता है। जिस तत्त्वज्ञानी जीव के अनन्त समार का कारण कर्म शान्त हो गया है वह ससार के वास्तविक स्वरूप को जानकर न तो किसी का कर्जा बनता है और न भोका ही होता है, निरन्तर ज्ञानचेतना का जो फल है उसका

पात्र रहता है। उपयोग उसका कहीं रहे परन्तु वासना इतनी निर्मल है कि अनन्त ससार का उच्छेद उसके हो ही जाता है। निरन्तर अपने की निर्मल रिखये, स्वाध्याय कीजिए, यही संसारबन्धन से मुक्ति का कारण है।

- २२ यदि वर्त्तमान में आप वीतरागता की अविनामा-विनी शान्ति चाहें तब असम्भव है क्यों कि इस काल में परम वीतरागताकी प्राप्ति होना दुर्लभ है। अतः जहाँ तक दने स्वा-ध्याय व तत्त्वचर्चा कीजिए।
- ्३ उपयोग की स्थिरता में स्वाध्याय मुख्य हेतु है। इसीसे इसका अन्तरङ्ग तप में समावेश किया गया है। तथा यह संवर और निर्जरा का भी कारण है। श्रेणी में अल्प से अल्प आठ प्रवचन मात्रिका का ज्ञान अवश्य होता है। अवधि और मन पर्यय से भी श्रुतज्ञान महोपकारी है। यथार्थ पदार्थ का ज्ञान इसके ही बल से होता है। अतः सब उपायों में इसकी वृद्धि करना यही मोचमार्ग का प्रथम सोपान है।
- २४ जिस तरह व्यापार का प्रयोजन इपर्धिक लाभ है। उसी तरह स्वाध्याय का प्रयोजन शान्तिलाभ है।
- २४. अन्तरङ्ग के परिणामों पर दृष्टिपात करने से आत्मा की विभाव परिणाति का पता चलता है। आत्मा परपदार्थों की लिप्सा से निरन्तर दुखी हो रहा है, आना जाना कुछ भी नहीं। केवल कल्पनाओं के जाल में फंसा हुआ अपनी सुध में वेसुध हो रहा है। जाल भी अपना ही दोष है। एक आगम ही शरण है यही आगम पंचपरमेश्री का स्मरण कराके विभाव से आत्मा की रहा करनेवाला है।

२४. स्वाध्याय तप के श्रवसर में, जो प्रतिदिन का कार्य है, यह ध्यान नहीं रहता कि यह कार्य उच्चतम है।

२७. स्वाध्याय करते समय जितनी भी निर्मलता हो सके करनी चाहिये।

२८. स्वाध्याय से बढ़कर श्रन्य तप नहीं। यह तप उन्हीं के हो सकता है जिनके कषायों का चयोपशम हो गया है। क्योंकि बन्धन का कारण कषाय है। कषायका चयोपशम हुए बिना स्वाध्याय नहीं हो सकता, केवल ज्ञानार्जन हो सकता है।

२६ स्वाध्याय का फल रागादिकों का उपशम है। यदि तीब्रोद्य से उपशम न भी हो तब मन्द्रता तो श्रवश्य हो जाती है। मन्द्रता भी न हो तब बिवेक श्रवश्य हो जाता है। यदि विवेक भी न हो तब तो स्वाध्याय करनेवाले न जाने श्रीर की ना लाभ ले सकेंगे ने जो मनुष्य श्रपनी राग प्रवृति को निरन्तर श्रवनत कर तान्विक सुधार करने का प्रयत्न करता है वही इस व्यवहार धर्म से लाभ उठा सकता है। जो केवल उपरी र्ष्टि से शुभोपयोग में ही संतोष कर लेते हैं वे उस पारमार्थिक लाभ से विश्रित रहते हैं।

- ३० सानन्द स्वाध्याय कीजिये. परन्तु उसके फलस्वरूप रागादि मूर्च्छा की न्यूनता पर निरन्तर दृष्टि रखिये।
- ३१. त्रागम ज्ञान का इनना ही मुख्य फल है कि हमें वस्तुस्वरूप का परिचय हो जावे।
- २२. शास्त्र ज्ञान का यही अभिपाय है कि अपने की पर से भिन्न समभा जावे। जब मनुष्य नाना प्रयत्नों में उलभ जाता है तब वह लक्ष्य से दूर हो जाता है। वैसे तो उपाय अनेक हैं पर जिससे रागद्वेष की शृंखला दूट जावे और आत्मा केवल

बर्सी-वासी ४८

ह्नाता दृष्टा बना रहे, वह उपाय स्वाध्याय ही है। निरन्तर मून्र्झा के बाह्य कारणों से ऋपने की रिचत रखते हुए ऋपनी मनोभा-वना को पवित्र बनाने के लिए शास्त्र स्वाध्याय जैसे प्रमुख साधन को ऋवलस्वन बनाओ।

- ३३, शास्त्र स्वाध्याय से ज्ञान का विकास होता है और जिनके ऋभिप्राय विशुद्ध हैं उनके यथार्थ तत्त्वों का बोध होता है।
- ३४. इस काल में स्वाध्याय से ही कल्याए मार्ग की प्राप्ति सुलभ है।
- ३४. स्वाध्याय को तपमें महर्ण किया है ऋत. स्वाध्याय केवल ज्ञान का ही उत्पादक नहीं किन्तु चारित्र का भी ऋक है।



सफलता के साधन

सफलता के साधन

कार्यों की विविधता के समान सफलता भी अनेक तरह की है। परन्तु उन सभी सफलताओं का उद्देश्य "जीवन सुखी रहे" यही है, और उसके साधन ये हैं—

- सदा सत्य बोलो, किसी के प्रभाव, बहुकाव या द्वाव
 में त्र्याकर भूठ मत बोलो।
 - २. निर्भीकता से रहो
- किसी से आर्थिक या किसी भी तरह के लाभ की आशा मत करो।
 - किसी से यश की आशा मत करो।
- प्र. किसी से श्रन्न, वस्त्र, या किसी भी पदार्थ की याचना मत करो।
- जिस कार्य के लिये हृद्य सहमत हो, यदि वह शुभ कार्य है तो अवश्य करें।
 - ७. स्त्रीय रागादिक मटने की चेष्टा करो।
- परकी प्रशंसा या निन्दा से स्वरूप परान्मुखता न हो।
 जावे इस स्रोर निरन्तर सतर्क रहो।
 - ६ मन और इन्द्रियों को सदा ऋपने वश में रखो ।

- १० मन के अनुकूल होनेपर भी प्रकृत्ति के प्रतिकृत कोई भी कार्य मत करो।
 - ११ कहने की प्रकृति छोड़ो, करने का अभ्यास करो।
- १२. किसी कार्य को देखकर भय मत करो। उपाय से महान् से महान् भी कार्य सहज में हो जाते हैं।
- १३ जो कुछ करना चाहते हो धीरता ऋौर सतत प्रयत्न शीलता से करो।
- १४ जिस कार्य से आत्मा में आकुलता न हो उस कार्य को ही कर्तव्यपथ में लाने का प्रयत्न करो।
- १५ किसीको मन सतात्र्यो और दृसरों को अपने समान समको।



सदाचार

- श्रनुभवी वक्तात्रों के भाषण, तथा सम्पूर्ण शास्त्रों का मूल सिद्धान्त एकमात्र सदाचारपूर्वक रहना सिस्राता है।
- सदाचार के बिना मुख पानेका यत्न करना आकाश के पुष्पावचयन के सदश है।
- ३ जिस तरह मकान पक्का बनाने के लिये नींव का पक्का होना श्रावश्यक है, उसी तरह उज्वल भविष्य निर्माण के लिये (श्राद्शे जीवन के लिये) बालजीवन के सुसंस्कार सदाचारादि का सुदृढ़ होना श्रावश्यक है।
- 8. सभ्यता और श्रसभ्यता विद्या से नहीं जानी जाती। चाहे संस्कृत भाषा का विद्वान हो, चाहे हिन्दी, श्रमें जी या और किसी भाषा का विद्वान हो, जो सदाचारी है वह सभ्य है, जो श्रसदाचारी है वह श्रसभ्य है। पत्युत बिना पढ़े लिखे भी जो सदाचारी हैं वे सभ्य हैं श्रीर बुद्धिमान भी यदि सदाचारी नहीं तो श्रसभ्य हैं।
- ४. सदाचार ही जीवन है। इसकी निरन्तर रक्षा करने का प्रयत्न करो।

तीन बल

१ सांसारिक आत्मा में तीन बल होते हैं—१ कायिक २ वाचनिक और ३ मानिसक । जिनके वे विलिष्ठ होते हैं वे ही जीवन का वास्तिबक लाभ ले सकते हैं।

कायबल---

- २. जिनका कायवल श्रेष्ठ है वे ही मोच पथ के पथिक बन सकते हैं। इस प्रकार जब मोचमार्ग में भी कायबल की श्रेष्ठता आवश्यक है तब मांसारिक कार्य इसके बिना कैसे हो सकते हैं।
- ३. प्राचीन महापुरुषों ने जो कठिन से कठिन आपत्तियां फ्रांर उपसर्ग सहन किये वे। कायबल की श्रेष्ठता पर ही किये, अतः शरीर को पुष्ट रखना आवश्यक है, किन्तु इसी के पोषण में सब समय न लगाया जावे। दूसरे की रचा स्वात्मरचा की आर दिष्ठ रखकर ही की जाती है, अपने आपको भूलकर नहीं।

वचनबल---

४. जिनमें वचन बल था उन्हीं के दिवारा श्राज तक मोस मार्ग की पद्धति का प्रकाश हो रहा है, श्रीर उन्हों की श्रकाट्य मुक्तिमों चौर तकों द्वारा बड़े बड़े वादियों का गर्ब दूर हुन्ना है।

४. बचन बल की ही ताकत है कि एक वक्ता व गायक अपने भाषण या गायन से श्रोताओं को मुग्ध करके अपनी ओर आकर्षित कर लेता है। जिनके वचनबल नहीं वह भोचमार्ग की प्राप्ति करने में अचम होता है।

मनोबल-

- मनोबल में वह शक्ति है जे। अनन्त जन्मार्जित कलक्कों
 की कालिमा को एक च्राण में पृथक् कर देती है।
- जिससे आत्महित की सम्भावना है उसे कष्ट मत दें। आत्महित का मूल कारण सिद्धचार है और उसका उत्पादक मन है, अतः उसे प्रत्येक कार्य करने से रोको। यदि वह दुर्वल हो जायगा तो आत्महित करने में अतम हो जाओगे।
- सब दोषों में प्रवल दोष मन की दुर्वलता है। जिनका
 मन दुर्वल है वे श्रांति भी हैं श्रोर भी कमनुष्य के लिए ससार
 में कोई स्थान नहीं।
- ध मनोबल की विशुद्धता का ही परिणाम है कि जिसके द्वारा यह प्राणी शुभ भावनाओं द्वारा अनुपम तीर्थक्कर प्रकृति का बन्धकर ससार का उद्धार करने में समर्थ होता है।
- १०. अन्तरङ्ग तप में सर्वप्रथम मनोबल की बड़ी आव-श्यकता है। मनोबल उसी का प्रशंसनीय है जो प्रपञ्च छोर बाह्य पदार्थों के संसर्ग से अपनी आत्मा को दूर रखता है।
- ११. जिनके तीनों बल श्रेष्ठ हैं वे इस लोक में सुखी हैं स्रोर परलोक में भी सुखी रहेंगे।

१२. शंसार में जितने व्यापार हैं वे सब मनोबल पर अवलिम्बत हैं। मनोबल ही बल है । इसके बिना असैनी जीवों में सम्यग्दर्शन की योग्यता नहीं।

हमारा कर्त्तव्य--

वर्तमान में हम लोग कषाय से दग्ध हो रहे हैं जिससे तोनों बलों को रचा का एक भी उपाय हमारे पास नहीं है। काय की ख्रोर दृष्टिपात करने से यह ख्रनायास समफ में ख्रा जाता है कि हमने कायबल की तो रचा की ही नहीं शेष दो बलों की भी रचा नहीं की।

शारीरिक बल का कारण माता पिता का शरीर है। हमारी जाति के रिवाज ने बार्लाववाह, अनमेल विवाह, वृद्ध विवाह आर कत्या विकय को जन्म दिया जिससे समाज का ही नहीं वरन धर्म का भी हास हुआ। यदि ये कुरीतियाँ न होतीं तो बलिष्ठ सन्तिन की वह परम्परा चलती जो दूसरों के लिए आदर्श होती आंर जिससे वचनबल और मनोबल की श्रेष्ठता को भी रहा होती।

जिस ममाज मं इन तीनों बलों की रहा नहीं की जाती वह समाज जीवित रहते हुए भी मृतप्राय है। हमें आशा है कि सबका ध्यान इस आर जायगा और वे अपनी सामाजिक, नितक तथा धार्मिक परम्परा को अक्षुण्ण बनाये रखने के लिए निम्न विचारों को कार्य रूप में परिणत करेंगे—

 वाल विवाह, श्रनमेल विवाह. वृद्ध विवाह श्रोर कन्याविक्रय या वरविक्रय जैसी घातक दुष्ट प्रथाश्रों का वहि-ष्कार करना।

- २. माता पिता का आदर्श सदाचारी गृहस्थ होना।
- ३ अपने बालकों को सदाचारी बनाना।
- ४. सन्तति को सुशिचित बनाना ।
- ४ बालकों में ऐसी भावना भरना जिससे वे बचपन से ही देश, जाति श्रीर धर्म की रच्चा करना श्रपना कर्तव्य समभें ।



कर्त्तव्य

- १ मन में जितने विकल्प पैदा होते हैं उनमें से यदि सहस्रांश भी कार्य रूप में परिशात कर लिए जाय तो सममो कर्त्तव्यशीलता के सम्मुख हो गये।
- २ जो कर्तव्यपरायण होते हैं वे व्यर्थ विकल्प नहीं करते।
- यदि कर्तव्य की गाड़ी लाइन पर आ गई तो समको अभीष्ट नगर पास है।
- प्र स्वयं सानन्द् रहो, दूसरों को कष्ट मत पहुंचात्रो, जीवन को सार्थक बनात्रो यही मानव जीवन का कर्त्तव्य है।
- ४ यह जीव आज तक निमित्त कारणों की प्रधानता से ही आत्म-तत्त्व के स्वाद से बख्चित रहा। आतः स्व की ओर ही दृष्टि रखकर श्रेयोमार्ग की खोर जाने की चेष्टा करना मुख्य कर्त्तव्य है।
- ६ महर्षियों या आचार्यों द्वारा निर्दिष्ट पथ का अनुसरण कर और अपनी मनोवृत्ति की स्थिर कर स्वार्थ या आन्मा की सिद्धि करना मनुष्यों का कर्तव्य होना चाहिये।

उद्योग

- १. जिस कार्य को मनुष्य करना चाहे वह हो सकता है परन्तु उसके कारणों के जोड़ने में अहर्निश प्रयत्न करना पड़ेगा। जबतक उद्योग नहीं, कार्य की सिद्धि असम्भव है।
- २. प्रयास करना तब तक न छोड़ो जब तक अभीष्ट सिद्ध न हो जाय।
- केबल कल्पना द्वारा उत्कर्षशील बनने की श्राशा छोड़ो, पुरुषार्थ करो तो जीवन में नवमङ्गल प्रभात श्रवश्य होगा।
- ४. नियमपूर्वक उद्योग से ऋल्पक्क भी क्वानी हो जाता है। ऋगैर ऋनियमित उद्योग से बहुजानी भी ऋल्पज्ञ हो जाता है।
- ४. केवल मनोरथ करना कायरों का कर्ताव्य है। कार्य सिद्धि के लिये मन, वचन श्रीर काय से प्रयत्नशील होना शूरवीरों का कर्त्तव्य है।
- ६. जो संकल्प करो उसे पूर्ण करने की चेष्टा करो। चेष्टा नाम प्रयत्न या उद्योग का है। प्रयत्न के बिना मनुष्य परसा हुआ भोजन भी नहीं कर सकता, तब अन्य कार्यों की सिद्धि तो दुस्कर है ही।

धैर्य

- १ कोई भी कार्य करो घीरता से करो, व्यम होने की आवश्यकता नहीं। यदि धैर्व्य गुण अपने पास है तब सभी गुणों का भण्डार अपने हाथ है।
- २ प्रत्येक व्यक्ति को अपने उज्यल भविष्य के निर्माण के लिय धीरता, गम्भीरता तथा कार्यानुकूल प्रयत्नशीलता की महती आवश्यकता है। हम श्रेयम् प्राप्ति के लिए निरन्तर आकुल होते रहते हैं—'क्या करें?' कहाँ जावें? किसकी सङ्गति करं?' आदि तर्क जाल में अमूल्य मानव जीवन को व्यर्थ व्यतीत कर देते हैं अतः प्रत्येक मनुष्य को इस तर्क और संकल्प जाल को छोड़ रागद्वेष शत्रु की सेना का सामना करने के लिये धीर वीर बनना चाहिये।
- ३ शीरता गुण उन्हीं के होता है जो वलशाली श्रीर संसार स भयभीत हैं।
 - ४ धीरता सुखाकी जननी है।
- ४ अधीरता ही कार्य की प्रतिरोधिका है। जा अधीर नहीं होते किन्तु निश्चल हैं, वे ही मोच्चमार्ग के जिज्ञासु और पथिक हैं।
 - ६ यदि कोई ऋापको निर्दोष होने पर भी दोषी बना देवे

तब आपको धार्मिक कार्यों से विमुख नहीं होना चाहिये तथा विद्रोहियों के आरोप से उनके प्रति क्षुब्ध नहीं होना चाहिये। प्रत्युत आपित्तयों के आने पर धीरता के साथ पहले की अपेना अधिक प्रयास उस कार्य को सफल बनाने का करना चाहिए इसी में भलाई है।

- उतावली न करो धैर्य्य तुम्हारा कार्यसाधक है।
- = केवल वर्तमान परिणाम से उद्वेजित होकर ऋधीरता से काम मत करो, सम्भव है ऋधीरता से उत्तर काल में गिर जाओ।
- ६ विपति के समय धीरता ही उपयोगिनी है। यद्यपि उस समय धेंग्य धारण करना कठिन प्रतीत होता है परन्तु जो साहस से कार्य करते हैं उन्हें सभी विपत्तियाँ सरल हो जाती हैं।
 - १०. चित्त में धीरता गुण है तो कल्याण अवश्य होगा।
- ११ श्रधीर होकर ही मनुष्य श्रधिक दुःख के पात्र बनते हैं श्रीर उस श्रधीरता के द्वारा श्रपनी शक्ति को चीएा करते करते जब एक दिन एकदम निर्वल हो जाते हैं तब कोई कार्य करने के योग्य नहीं रहते, निरन्तर संक्लेश परिणाश्रों की प्रचुरता में दुःख ही दुःख का स्वप्न देखते रहते हैं।
- १२ धीरता ही सब कार्यों का साधक है। अन्तर्मुहूर्त पर्यन्त की गई धीरता ही ध्यान में सहकारी होती है। इसके बिना चित्त व्यम रहता है और जिसका चित्त व्यम है वह एक ज्ञेय में चित्त को स्थिर करने में असमर्थ है।



आत्म-समालोचना

- १ ऋपने ऋष की समालोचना संसार वन्धन से मुक्ति का प्रधान कारण है।
- त्रात्मगत दोषों को पृथक् करने की चेष्टा ही श्रेयस्करी
 त्रे श्रम्य की समालोचना केवल पर्यवसान में दुःसंस्कार का ही हेतु है।
- ३. हम लोगों ने परपदार्थ की समालोचना में अपना हित समम रक्खा है। परपदार्थ की अपेता जो निज की समालोचना करते हैं वे ही परमयद के भागी होते हैं।
- ४ दूसरे की श्रालोचना करना सरल है किन्तु श्रपनी त्रुटि देखना विवेकी मनुष्य का कर्चाव्य है।
 - ४ पर की समालोचना से आत्महित होना दुर्लभ है।
- ६ जो द्यपनी समालोचना से नहीं घबड़ाते, श्रन्त में वे ही विजयी होते हैं।
- प्रसरे के द्वारा की गई समालोचना को धैर्थपूर्वक सुनने की त्रादत डालो और उससे लाभ उठाओं।



चित्त की एकाग्रता

- चित्त वृत्ति को शान्त और एकाम करना ही परमपद पाने का उपाय है।
- २ चित्तवृत्ति की स्थिरता परमतत्त्व जानने में सहायक है। परमतत्त्व का जानना श्रीर परमतत्त्व रूप होना देनों भिन्न हैं, जानना कार्य चपोपशम से होता है श्रीर स्थिरता मोह की कुशता से होती है।
- चित को चक्रता मोत्तमार्ग में बाधक ऋौर स्थिरता मोत्तमार्ग में साधक है।
- प्र चित्त की चक्कलता से कार्यसिद्धि न कभी हुई, न हो सकती हैं।
- ४ चित्तवृति को सब मंमटों से दृर कर उसे आत्मोन्मुख करने से ही कल्याण होगा।
- ६ चित्तवृत्ति निरोध का अर्थ विषयान्तर से चित्त हटा कर एक विषय में लगाना है और उसमें कषाय की कलुषना न होने देना है। क्योंकि कलुषता ही बन्ध की जननी है।
- ५. स्थिर भाव ही कार्य में सहायक होता है अतः जो कार्य करना इष्ट हो उसे दृढ़ अध्यवसाय से करने की चेष्टा करे।

वर्णी-वाणी ६२

प्रती कुछ करना चाहते हो उसे निश्चल चित्त से करो। सन्देह की तुला पर आरूढ़ होने की अपेन्ना नीचे रहना ही अन्छा है।

यदि चित्त को रिथर रखने की श्रमिलाषा है तब—(१) पर पदार्थों के साथ सम्पर्क न करो।(२) किसी से ट्यर्थ पत्र-ट्यवहार न करो।(३) श्रीर न किसी से ट्यर्थ वात करो।(४) मन्दिर जी में एकाकी जाश्रो।(४) किसी दानी की मर्यादा से श्रिधक प्रशंसा कर चारण बनने की चेष्ठा मत करो, दान जो करेगा श्रपने हित की दृष्टि से करेगा, हम उसका गुण्गान करे सो क्यों? गुण्गान से यह तात्पर्य है कि श्राप उसे प्रसन्न कर श्रपनी प्रशंसा चाहते हो। इसका यह श्रर्थ नहीं कि किसी की स्तुति मत करो उदासीन बनो।



मानव धर्म

मानवधर्म

- १. मानवता वह विशेष गुण है जिसके विना मानव मानव नहीं कहला सकता । मानवता उस व्यवहार का नाम है जिमसे दूसरों को दुख न पहुँचे, उनका ऋहित न हो, एक दृसरे को देख कर क्रोध की भावना जागृत न हो । संस्तेप में सहदता-पूर्ण शिष्ट श्रीर मिष्ट व्यवहार का नाम मानवता है ।
 - २ मनुष्य वही है जो त्र्यात्मोद्धार में प्रयत्नशील हो।
- ३ मनुष्यता वही आद्रणीय होती है जिसमें शान्तिमार्ग की अवहेलना न हो।
- ४ मनुष्य का सबसे बड़ा गुण सदाचारता श्रीर विश्वा-सपत्रता है।
 - ४ मनुष्य वही है जो अपनी प्रवृत्ति को निर्मल करता है।
- ६ प्रत्येक वस्तु सदुपयोग से ही लाभदायक होती है। यदि मनुष्य पर्याय का सदुपयोग किया जावे तो देवों को भी वह सुख नहीं जो मनुष्य प्राप्त कर सकता है।
- श्रात्मगौरव इसी में है कि विषयों की तृष्णा से बचा जाये, मानवता का मूस्य पहिचाना जाए।
- वह मनुष्य मनुष्य नहीं जो नोरोग होने पर भी श्राक्ष कल्याण से विमुख रहे।

- चक्रलता मानवता का दृष्ण है।
- १०. मनुष्यजन्म प्राप्त करना सहज नहीं यदि इसकी सार्थकता चाहते हो तो अपने दैनिक कार्यों मे पूजा और स्वा-ध्याय को महत्त्व अवश्य दें।, परस्पर तत्त्व चर्चा करो, कलह छोडो और सहनशील बने।।
- ११ मानव पर्याय की सार्थकता इसी में है कि आत्मा निष्कपट रहे।
- १२. संसार में वे ही मनुष्य जन्म की सफल बनाने की योग्यता के पात्र हैं जो असारता में से सार वस्तु के पृथक् करने में प्रयत्नशील हैं।
- १३ जिसने इस श्रमूल्य मानवजीवन से स्वपर शान्ति का लाभ न लिया उसका जन्म श्रकतूल के सदृश किस काम का ?
- (४ मनुष्य वही है जो श्रापनी श्रात्मा को संसार दुःख से मुक्त करने की चेष्टा करे। संसार के दुःखहरण की इच्छा यदि श्रपने लक्ष्य को दृष्टि मे रख कर नहीं हुई, तब वह मानव महापुरुषों की गणना में नहीं श्राता।
 - १४ मनुष्य वही है जो ऋपने वचनों का पालन करे।
 - १६ सबसे ममत्व त्याग कर ऋषना भविषय निर्मल करो।
- १७ संसार स्तेहमय है। इस स्तेह पर जिसने विजय पा ली वही मनुष्य है।
- १८. मनुष्य जन्म ही में आत्मज्ञान होता है, सो नहीं, चारों ही गित आत्मज्ञान में कारण है परन्तु संयम का पात्र यही मनुष्य जन्म है, अतः इसका लाम तभी है जब इन परप-दार्थों से ममता छोड़ी जावे।

- १६. मनुष्य को यह उचित है कि वह अपना लक्ष्य स्थिर कर उसी के अनुकूल प्रवृत्ति करें। मेरी सम्मति से लक्ष्य वह होना चाहिये जिससे पर को पीड़ा न पहुँचे।
- २०. मानव जाति सबसे उत्तम है, श्रतः उसका दुरुपयोग कर उसे संसार का कण्टक मत बनाओ । इतर जाति को कष्ट देकर मानव जाति को दानव कहलाने का श्रवसर मत दो ।
- २१. मनुष्यायु महान पुण्य का फल है। संयम का साधन इसी पर्याय में होता है। संयम निवृत्ति रूप है, और निवृत्ति का मुख्य साधन यही मानव शरीर है।
- २२ ससार की अनितानन्त जीव राशि में मनुष्य संख्या बहुत थोड़ी है। किन्तु यह अल्प होकर भी सभी जीवराशियों में प्रधान है। क्योंकि मनुष्य पर्याय से ही जीव निज शक्ति का विकाश कर संसार परम्परा को, अनादि कालीन मार्मिक दुःख सन्तित को समूल नष्ट कर अनन्त सुखों का आधार परम-पद प्राप्त करता है।
- २३. मनुष्य वही है जो पर की भंभटों से अपने को सुर-चित रखता है।
 - २४ मनुष्य वही प्रशस्त है जो दढ़ाध्यवसायी हो।
- २४ मनुष्य वही है जिसमे मनुष्यता का व्यवहार है।
 मनुष्यता वही है जिसके होने पर स्वपरभेद विज्ञान हो जावे।
 स्वपर भेद विज्ञान वही है जिसके सद्भाव में श्रात्मा सुमार्गगामी रहता है। सुमार्ग वही है जिससे श्रात्मपरणित निर्मल
 रहती है श्रीर श्रात्मनिर्मलता वही है जिससे मानव मानवता का पुजारी कहलाता है।

-बर्ची-वासी ६६

२६. संयम का उद्य इसी मानव पर्याय में होता है ऋतः संसार नाश भी इसी पर्याय में होता है। क्योंकि संयमगुरा आत्मा को संसार के कारणभूत विषयों से निवृत्त करता है।



धर्म

- धर्म का मूल ऋाशय जाने बिना धार्मिक भाव तथा धर्मात्मा में ऋनुराग नहीं हो सकता।
- २. श्रात्मा की उस निश्चल परणित का नाम धर्म है, जहाँ मोह श्रीर होभ को स्थान नहीं।
 - ३ धर्म की उत्पत्ति निष्कषाय भावों में है।
- ४. धर्म का लच्चण मोह श्रीर चोभ का श्रभाव है। जहाँ मोह श्रीर चोभ है वहाँ धर्म नहीं है।
- यदापि मन्द् कषाय के कामों में धर्म का व्यवहार होता है। पर वास्तव में स्वरूप लीनता का नाम ही धर्म है।
- ६. स्थानों में धर्म नहीं, पण्डितों के पास धर्म नहीं, त्यागियों के पास धर्म नहीं, धर्म तो निर्धन्थ गुरुखों ने स्थातमा मे ही बताया है। वह ऋषने ही पास है। उसे दूड़ने के लिए अन्यत्र जाने की आवश्यकता नहीं।
 - ७. धर्मात्मा जीव वही है जो कष्ट काल में भी धर्म न छोड़े।
 - जिनको धर्म पर श्रद्धा है उनके सभी उपद्रव दूर हो जाते हैं।
- जहाँ धार्मिक जीवों का निवास होता है वही भूमि तीर्थ हो जाती है।

१०. धर्म का व्यवहार रूप श्रीर है भीतरी रूप श्रीर है। शरीर की शुद्धता श्रीर है श्रात्मा की शुचिता इससे परे है। उसी के लिये यह धर्म है।

- ११. पुस्तकादि में धर्म नही। धर्म के स्वरूप के जानने में ज्ञानी जीव को पुस्तक निमित्त है।
- १२ धर्म का लाभ प्रतिज्ञा पालने से नहीं होता वह तो निमित्त है, धर्म लाभ तो त्रात्मपरिग्णामों को निर्मल रखने से ही होता है।
- १२ जीवों की रचा करना ही धर्म है। जहाँ जीवधात में धर्म माना जावे वहाँ जितनों भी बाह्य किया है. सब विफल है। धर्म वह पदार्थ है जिसके द्वारा यह प्राणी ससारबन्धन से मुक्त हो जाता है। जहाँ प्राणी का घात धर्म बताया जावे उनके दया का अभाव है; जहाँ दया का अभाव है वहाँ धर्म का अंश नहीं, जहाँ धर्म नहीं वहाँ मंसार से मुक्ति नहीं।
- १४. शास्त्र की कथा छोड़ो, अनुभव से ही देख लो, एक मुई अपने अंग में छेदी, फिर देखों आपकी क्या दशा होती है। भोले संसार की वक्कना करने के लिये अनर्थ वाक्यों की रचना कर अपनी अजीविका सिद्ध करने के लिए लोगों ने अनर्थ कारी पाप-पोषक शास्त्रों की रचना कर दूसरों को ठगा और अपने का भी ठगा।
- १४ धर्म के नाम पर जगत ठगाया जाता है प्रत्यच ठग से धर्म ठग श्रिधिक भयङ्कर होता है।
- १६ धर्म का सम्बन्ध आत्मा से हैं न कि शरीर से। शरीर तो सहकारी कारण है। जहाँ आत्मा की परिणति मोहादि पापों से मुक्त हो जाती है वहीं धर्म का उदय होता है।

- १७, धर्म बस्तु कोई बाह्य पदार्थ नहीं, आत्मा की निर्मल पिरएति का नाम ही धर्म है। तब जितने जीव है सभी में उसकी योग्यता है परन्तु इस योग्यता का विकाश संज्ञी जीव के ही होता है। जो असंज्ञी हैं अर्थात् जिनके मन नहीं है उनके तो उसके विकाम का कारण ही नहीं। संज्ञी जोवों में एक मनुष्य ही ऐसा है जिसके उसका पूर्ण विकास होता है। यही कारण है कि सव पर्यायों में मनुष्य पर्याय ही उत्तम मानी गई है। इस पर्याय से हम संयम धारण कर सकते हैं अन्य पर्याय में संयम की योग्यता नहीं। पञ्जेन्द्रियों के विषयों से चित्तवृत्ति को हटा लेना तथा जीवों की रचा करना ही संयम है। यदि इस ओर हमारा लक्ष्य हो जावे तो आज ही हमारा कल्याण हो जावे।
- १८. बाह्य उपकरणों की प्रचुरता धर्म का उतना साधन नहीं जितनी निर्मल परिणित धर्मका ऋग है। भूखे मनुष्यको ऋाभूषण देना उतना तृत्रिजनक नहीं जितना दो रोटी देना तृत्रिजनक होगा।
- १६. धर्म का मूल कारण निर्मलता है और निर्मलता का कारण रागादिक की न्यूनता है। रागादिक की न्यूनता पंचेन्द्रिय विषयों के त्याग से होती है। केवल गल्पवाद में धर्म नहीं होता।
 - २० धर्म वही कर सकता है जो निर्लोभ हो।
- २१. धर्म से उत्तम वस्तु संसार में नहीं। धर्म में ही बह शक्ति है कि संसारबन्धन से छुड़ाकर जीवों को सुख स्थान में पहुँचा दे।
- २२ धर्म तो वास्तव में निर्भाव्यके ही होता है और निर्भाव्य वही कहलाता है जो अन्तरक्क से भावपूर्वक हो। वैसे तो बहुत

से जीव परिग्रहिवहीन हैं फिन्तु आभ्यन्तर परिग्रह के त्यागे बिना इस बाह्य परिग्रह को छोड़ने की कोई प्रतिष्ठा नहीं। अतः आभ्यन्तर की ओर लक्ष्य रखना ही श्रेयस्कर है। बाह्य परिग्रह तो अपने आप बूट जाता है।

२३. धर्म रत्नत्रय रूप है उसमें वक्चना के लिए स्थान नहीं।
२४ धर्म का यथार्थ आचरण पाले बिना कभी भी धर्मात्मा नहीं हो सकता।

२४. श्राज धर्म का लोप क्यों हो रहा है ? यद्यपि विभिन्न धर्म के श्रमुयायी राजा हैं पर उनका वास्तविक हितकारी धर्म नष्ट हो चुका है केवल उपरी ठाठ है। वे विषय में मग्न हैं श्रीर जहाँ विषयों की प्रचुरता है वहाँ धर्म को श्रवकाश नहीं मिल सकता। जहां विषय को प्रचुरता है वहाँ न्याय अन्याय का यथार्थ स्वरूप नहीं।

२६ धार्मिक बातों पर विचार करो तो यही कहना पड़ता है कि जिस प्राम में मिन्द्र और मूर्तियों की मचुरता है यदि वहां पर नया मिन्द्र न बनवाया जावे, गजरथ न चलाया जावे, तब कोई हानि नहीं। वही द्रव्य द्रिद्र लोगों के स्थितीकरण में लगाया जावे। उस द्रव्य के और भी उपयोग हैं जैसे:—

१-बालकों को शिद्मित बनाया जावे।

२—धर्म का यथार्थ रवरूप समक्ता कर लोगों की धर्म में प्रवृत्ति कराई जावे।

३-प्राचीन शास्त्रों की रत्ता की जावे।

४—प्राचीन मन्दिरों का जीर्णोद्धार कराया जावे। नई नई प्रितमार्थे खरीदने की ऋषेत्रा जगह जगह पड़ी हुई प्राचीन मनोहर मूर्तियों को मन्दिरों में विराजमान कराया जाय।

४—सर्व विकल्प छोड़कर स्वयं उस द्रव्य का यथा योग्य विभाग कर अपने योग्य द्रव्य को रख कर सहधर्मी भाइयों को आश्रय देकर धर्मसाधन में लगाया जावे।



मुख

- १ निर्मोही जीव ही मुख के भाजन होते हैं। मोही जीव मदा दुखी रहते हैं, उन्हें मुख का मार्ग समशरण मे भी नहीं मिल सकता।
 - २ मुर्छा में जितनी घटी होगी उतना ही आनन्द मिलेगा।
- ३ वहुत से लांग कहा करते हैं कि संसार तो दुःख रूप ही है, इसमे मुख नही। परन्तु यदि तत्त्व दृष्टि से इस विषय पर विचार विमर्श किया जाय तो यही निष्कर्ष निकलेगा कि यदि समार मे दु ख ही है तब क्या यह नित्य वस्तु है नहीं, क्योंकि दुःख पर्याय का विध्वंस देखा जाता है श्रार प्रयास भी प्राणियों का प्रायः निरन्तर दुःख दूर कर सुखी होने का रहता है। श्रत सिद्ध है कि यह वस्तु (दुःख) श्रस्थायी है। श्रत 'ससार मे दु ख है' इमका यही श्राशय है कि श्रात्मा के श्रानन्द नामक गुण में मोहज भाव द्वाग विकृति श्रा गई है। वही श्रात्मा को दुःखात्मक वेदना कराती है। जैसे कामला रोगी को सफेद शख भी पीला प्रतीत होता है, वास्तव में पीला नहीं, उसी तरह मोहज विकार मे श्रात्मा दुःखमय प्रतीत होता है, परमार्थ से दुखी नहीं श्राप्तु सखी ही है।
 - ४. सयम से रहना ही सुख औरशान्ति का सत्य उपाय है।

- ४. व्यक्ति जितना श्रस्य परिप्रही होगा उतना ही श्रीयक सुखी होगा।
- मुख रवकीय परणति के उदय में है, बाह्य चस्तुओं के महाणादि व्यापार में नहीं।
- ५. स्वकथा को छोड़ कथान्तर (परकथा) का त्याग करना श्रात्मीय सुख का सहज साधन है।
- प्रथता का कारण वास्तविक गुण परणति है। जिसमे वह है वही श्लाध्य श्रोर सुख का पात्र है।
 - पराधीनता का त्याग ही स्वाधीन सुख का मूल मन्त्र है।
- १० सांसारिक पदार्थों से मुख की आशा छोड़ दो अपने आप मुखी हो जाओंगे।
- ११. सभी के लिये हितकारी प्रवृत्ति करो, कषायों के उदय आने पर देखने जानने का उद्यम करो, उपेक्षा दृष्टि को निरन्तर महत्त्व दे।, प्रत्येक व्यक्ति को खुश करने की केष्टा न करो, इसी में आत्मगौरव और सुख है।
- १२ श्रशान्ति के कारण उपस्थित होने पर श्रशान्त मत बनो, श्रन्य लोगों की प्रवृत्तियाँ देखने की श्रपेचा श्रपनी प्रवृत्ति देखो, बात बनाकर दूसरों को तथा श्रपने श्राप को मत ठगो, एक दिन श्रपने श्राप सुखी हो जाश्रोगे।
- १३. त्र्यानन्द् का समय तभी त्र्यावेगा जब कुटुम्बी जन तथा शत्रु श्र्योर मित्रों में समता श्र्या जायगी।
- १४ किसी की चिन्ता मत करो, सदा विशुद्धता से रहो, त्र्यापत्ति त्र्यावे उसे भी भोगो, सुख की सामग्री त्र्यावे तब उसे भी भोग लो यही सुख का सस्ता नुसखा है।

- १४ मूर्ख समागम से पृथक् रहना ही श्रात्मकल्याण का मूल मन्त्र है। पर में परत्व श्रोर निज में निजत्व ही सुख का मूल कारण है।
- १६ जीवन को सुखमय बनाने के लिये श्रापने सिद्धान्त का स्थिर करो। परन्तु वह सिद्धान्त इतना उत्तम हो कि श्राजन्म क्या श्रामुक्ति भी उसमे परिवर्तन न करना पड़े।
 - १७. सुख का मूल कारण अन्तः चित्तवृत्ति की स्वच्छता है।
- १८ स्व समय को स्वसमय में लगाना मनुष्य जन्म का कर्तव्य ऋरि सुख का कारण है।
 - १६ तटस्थ रहने मे ही सुख है।
- २० हमी अपनी शानिन के बाधक हैं। जितने भी पदार्थ संसार में हैं उनमेसे एक भी पदार्थ शान्तस्वभाव का बाधक नहीं। वर्तन में रक्खी हुई मिद्रा अथवा डिब्बे में रक्खा हुआ पान पुरुषों में विकृति का कारण नहीं। पदार्थ हमें बलात् विकारी नहीं करता, हम स्वयं मिथ्या विकल्पों से उसमें इष्टानिष्ट कल्पना कर मुखो और दुखी होते हैं। कोई भी पदार्थ न तो मुख देता है और न दुख देता है, इसलिये जहाँ तक बने आभ्यन्तर परिणामों की विशुद्धि पर सदैव ध्यान रखना चाहिए।
- २१ सुख दुःख की व्यवस्था तो श्रापने मे बनानी चाहिये बाह्य पदार्थों मे नहीं। उद्यान की मन्द सुगन्धित हवा श्रीर फूलों की सुगन्धि, भव्य भवन के पलग श्रीर कुर्सियाँ, वन्दीजन की बन्दना, पट्रस व्यञ्जन, मधुरालाण संलापिनी नवोढा स्त्री, सुन्दर वस्त्राभूषण श्रीर श्राज्ञाकारी स्वजन श्रादि सुख साधक बाह्य सामग्री के रहने पर भी एक सम्पन्न धनिक श्रन्तरङ्ग में व्यापरादि की शल्य होने से सुख से विश्वत रहता है, जब कि इस

सब मुख की सामग्री से हीन दीन कुली चैन की वंशी बजाता है। खतः मुखों की प्राति परपदार्थों द्वारा मानना महती भूल है।

२२ जितना हमारा प्रयास है केवल दुःख को दूर करने का है हम अनेक उपायों से उसे दूर करने की चेष्टा करते हैं। निद्राभक्त होनेपर जब जागृत श्रवस्था में आते हैं तब एक दम श्री भगवान का स्मरण करते हैं। उसका यही आशय है—"है प्रभो! ससार दुख का अन्त हो सबी शान्ति और सुख प्राप्त हो।"

२३. पर पदार्थ के निमित्त से जो भी बात हो उसे पर जानो और जबतक उसे विकार न सममोगे आनन्द न पाओगे।

२४ मुखी होने का सर्वोत्तम उपाय तो यह है कि पर पदार्थों में स्वत्व को त्याग दो।

२४. श्राभ्यन्तर बोध के बिना सुख होना श्रसम्भव हैं। लांकिक प्रभुतावाले कदापि सुखी नहीं हो सकते।

२६ सन्तोष ही परम सुख और वही सन्ना धन है। सन्तो-षामृत से जो तृति आती है वह बाह्य साधन से नहीं आती।

२७. गृहस्थ के सच्चे सुख का साधन यही है कि ऋपने उपयोग को—

१—देवपूजा २ गुरु उपासना ३ स्वाध्याय ४ संयम ४ तप श्रीर ६ दान श्रादि शुभ कार्यों में लगावे।

२-- आय से व्यय कम करे।

३-सत्यता पूर्वक ज्यापार करे भले ही आय कम हो।

४-श्रमध्य भद्या न करे।

४—श्रावश्यकताएँ कम करे । श्रावश्यकताएँ जितनी कम होंगी उतना ही श्रिधिक मुख होगा ।

- २८ इस संसार में वही जीव सुख का अधिकारो है जो लांकिक निमित्तों के मिलने पर हर्ष और विषाद से अपने को बचा मकता है।
 - २६ अन्तरक में जो धीरता है वही सुख की जननी है।
- ३०. ''संसार में मुख नहीं" यह सामान्य वाक्य पत्येककी जिह्ना पर रहता है। ठीक है, परन्तु संसार पर्याय के अभाव करने के वाद तो सुख नियम से होता है। इससे यही प्रतीत होता है कि वह मुख कही नहीं गया केवल विभाव परिणति हटाने की हढ़ आवश्यकता है।
- ३१ संसार में वही जीव सुख का पात्र है जो अपने हिन की अबहेलना नहीं करता।
- ३२ पर पदार्थों की ऋधिक संगति से किसीने सुख नहीं पाया। वे इसको त्यागने से ही सुख के पात्र वने हैं।
- ३३ जिसके अन्तरङ्ग में शान्ति हैं उसे बाह्य वेदना कभी कष्ट नहीं दे सकती।
- ३४ वही जीव ससार में सुखी हो सकता है जिसके पवित्र हृद्य में कपाय की वासना न रहे, जिमका व्यवहार श्राभ्यन्तर की निर्मलता को लिये हुए हो।
- ३४ हम कहते हैं कि संसार रंत्रार्थी है। तब क्या इसका यह ऋर्य है कि हम रवार्थी नहीं। ऋतः इन ऋष्योजनभूत विकल्पों को छोड़ कर केवल माध्यस्थ भाव की वृद्धि करो। यही सुख का कारण है।
- ३६. "ज्ञानावरणादि पुद्गल की पर्याय हैं उनका परिणमन पुद्गल में हो रहा है। उसके न तो हम कर्ता हैं, न प्रहीता हैं,

श्रीर न त्यागतेवाले ही हैं" ऐसी वस्तुस्थित जानकर भी जो देह धन सम्पत्ति श्रादि में ममत्व नहीं त्यागते वे उन्मार्गगामी जीव बाह्य त्याग कर के कभी सुखो नहीं हो सकते।

- ३७. धर्म का मूल सिद्धान्त है कि वही आत्मा सुख पूर्वक शान्ति लाभ करने का पात्र होगा जो इन पदार्थों के प्रपद्ध से पृथक होकर आत्मा की और ध्यान रखेगा।
- ३८ सुख न संसार में है, न मोच में, न कमों के बन्धन में, न कमों के अभाव में, सुख तो अपने पास है। परन्तु उस निराकुल सुख का आत्मा के साथ तादाल्य सम्बन्ध होते हुए भी मोह वश हम उसे अन्यत्र खोजने में लगे हैं।
- ३६ चित्त में जो लोभ है उसे त्याग दो, जो कुछ मिले उसी में सुख है।
- ४० यदि धन संतोष का कारण होता तो सबसे श्रिधक सन्तोष धनी लोगों को होता, त्यागी वर्ग तो श्रत्यन्त दुखी हो जाता। परन्तु ऐसा नहीं हैं क्योंकि त्यागी सुखी श्रीर धनी दुखी देखे जाते हैं। इसका मूल कारण यह है कि इच्छा के श्रभाव में सुख होता है।
- ४१. जहाँ तक हमारा पुरुषार्थ है श्रद्धान को निर्मल बनाना चाहिये। तथा विशेष विकल्पों का त्याग कर सन्मार्ग में रत होना चाहिये। यही सुख का कारण है।



शान्ति

- १. शान्ति का मूल कारण अशान्ति ही है। जब तक अशान्ति का परिचय हमको नहीं तभी तक हम इस दुःस्वमय संसार में भ्रमण कर रहे हैं। यदि श्रापको अशान्ति का श्रनुभव होने लगा तब समिक्षये कि आपका संसार तट निकट ही है।
- त्राभ्यन्तर शान्ति के लिये कषाय कृश करने की आव-श्यकता है, उसी श्रोर हमारा लक्ष्य होना चाहिये।
 - ३ शान्ति का स्थायो स्थान निर्मोही त्र्यात्मा है।
- ४. ससार में वही श्रात्मा शान्तिका लाभ ले सकता है जिसने पर के द्वारा सुख दु.ख होने को कल्पना को त्याग दिया है।
- ४. श्रन्तरक शान्ति के श्रास्वाद में मूर्च्छा की न्यूनता ही प्रधान कारण है। श्रीर वह प्रायः उन्हीं जीवों के होती हैं जिनके स्वपरभेदबान हो गया श्रीर जो निरन्तर पर्याय तथा पर्याय सम्बन्धी वस्तु जात में उदासीन रहते हैं।
- ६ मिसरो का मधुर स्वाद केवल देखने से नहीं आ सकता, आत्मगत शान्ति का स्वाद वचन द्वारा नहीं आ सकता।
- शान्ति का मार्ग श्राकुलता के श्रभाव में है, वह निज
 में है, निजा है, निजाधीन है, परन्तु हम ऐसे पराधीन ही गये हैं
 कि उसकी लौकिक पदार्थों मे देखते हैं, उसकी उपासना में श्राय

पूर्ण कर रहे हैं। शान्ति प्राप्त करने के लिये स्वात्मसम्बन्धी कलुषित भावों को दूर करो, वही अमोध उपाय है।

- प्रान्ति का श्रास्वाद उन्हीं की श्रातमा में श्राता है जो पर पदार्थ से विरक्त हैं।
- ध. शान्ति का मूल मन्त्र मूच्छा की निवृत्ति है। जितनी निवृत्ति होगी अनायास उतनी ही शान्ति मिलेगी। शान्ति के बाधक कारण हमारे ही कलुषित भाव हैं, संसार के पदार्थ उसके बाधक नहीं। तथा उनके त्याग देने से भी यदि अन्तरङ्ग मूच्छा की हीनता न हो तब शान्ति का लाभ नहीं हो सकता। अतः शान्ति के लिये निरन्तर अपनी कलुषता का अभाव करने में ही सचेष्ठ रहना श्रेयस्कर है।
 - १०. शान्ति का मृल कारण समता है।
- ११. वास्तव मे शान्ति वह है जो प्रतिपत्ती कर्म के अभाव में होती है। श्रीर वही नित्य है।
- १२ प्रतिपद्मी कषाय के स्त्रभाव में जो शान्ति होती है वह प्रत्येक समय हर एक स्त्रवस्था में विद्यमान रहती है। यही कारण है कि स्त्रसंयमी के ध्यानावस्था में भी शान्ति नहीं होती जो कि संयमी के भोजनादि के समय भी रहती है।
- १३. जितना बाह्य परिमह घटता है, आत्मा में उतनी ही शान्ति आती है।
- १४. शान्ति का उपाय अन्यत्र नहीं। अन्यत्र खोजना ही अशान्ति का उत्पादक श्रोर शान्ति के नाश कारण है।
- १४. "श्रात्मा को शान्ति का उपाय मिले" इसके लिये हमें यत्न करने की श्रावश्यकता नहीं क्योंकि श्रात्मा शान्तिमय

है, अतः हमारी जो श्रद्धा है कि हमारा जीवन दुःखं मय है, कण्टकाकार्गा है उसी को परिवर्तित करने की आवश्यकता है।

- १६. पर के उपदेश से आत्म शान्ति नहीं मिलती परोपकार भी आत्मशान्ति का उपाय नहीं। उसका मूल उपाय तो काय-रता का त्याग करना, उत्साह पूर्वक मार्ग में लगना और संलग्नता पूर्वक यत्न करना है।
- १७ श्रविरत अवस्था में वीतराग भावों की शान्ति को अनुभव करने का प्रयास शशशृंग के तुल्य है।
- १८. शान्ति कोई मूर्तिमान् पदार्थ नहीं, वह तो एक निरा-कुल श्रवस्था रूप परिणाम है। यदि हमारी इस श्रवस्था में शरीर से भिन्न श्रात्मप्रतीति हो गई तो कोई थोड़ी वस्तु नहीं। जब कि श्रिप्त को छोटी सो भी चिनगारी सघन जंगल को जला सकती है तो श्राश्चर्य ही क्या यदि शान्ति का एक श्रश भी भयानक भव वन को एक च्ला में भस्मसात् कर दे।
- १६. संसार में जो इच्छा को हटा देगा वही शान्ति का ऋधिकारी होगा।
- २०. जब तक ऋन्तरङ्ग परिग्रह न हटेगा तब तक बाह्य वस्तुओं के समागम में हमारी सुख दुख की कल्पना बनी रहेगी। जिस दिन वह हटेगा, कल्पना नष्ट हो जायगी और बिना प्रयास के शान्ति का उदय हो जायगा।
- २१ पद के अनुसार शान्ति आती है। गृहस्थावस्था में वीतराग अवस्था की शान्ति की श्रद्धा तो हो सकती है परन्तु उसका स्वाद नहीं आ सकता। भोजन बनाने से उसका स्वाद आजावे यह संस्भव नहीं, रसास्वाद तो चखने से ही आवेगा।
 - २२ शुभाशुभ उदय मे समभाव रखना शान्ति कासाधन है।

- २३. सद्रावना में ही शान्ति और मुख निहित है।
- २४. पुस्तकादि को पड़ने से क्या होता है, होने की प्रकृति तो आभ्यन्तर में है। शान्ति का मार्ग मूर्क्का के अभाव में है सद्भाव में नहीं।
- २४. जहाँ शान्ति है यहाँ मूर्छा नही स्त्रीर जहाँ मूर्छा है वहाँ शान्ति नही।
- २६ शान्ति ऋपनी परणतिविशेष है। उसके बाधक कारण जो हमने मान रखे हैं वे नहीं हैं किन्तु हम स्त्रयं ही ऋपनी विरुद्ध मान्यता द्वारा बाधक कारण बन रहे हैं। उस विरुद्ध भाव को मिटा दें तो स्वयमंव शान्ति का उदय हो जावेगा।
- २७ समाज का कार्य करने में शान्ति का लाभ होना कठिन है। शान्ति ता एकान्तवास में है। श्रावश्यकता इस बात की है कि उपयोग अन्यत्र न जावे।
- २८. जो स्वयं अशान्त है वह अन्य को क्या शान्ति पहुँचायेगा।
- २६. संसार में यदि शान्ति की अभिलाषा है तब इससे तटाथ रहना चाहिये। गृहस्थावस्था में परिप्रह विना शान्ति नहीं मिलती और आगम में परिप्रह को अशान्ति का कारण कहा है, यह विरोध कैसे मिटे? तब आगम ही इसकी कहता है कि न्याय पूर्वक परिप्रह का अर्जन दुःखदायी नहीं तथा उसमें आसित का न होना हो शान्ति का कारण है। जहाँ तक बने द्रव्य का सदुपयोग करो, विषयों में रत न हे आ।
- ३० धार्मिक चर्चा में समय व्यतीत करना शान्ति का परम साधक है।

- ३१. श्रशान्ति का उद्य जहाँ होता है श्रीर जिससे होता है उन दोनों की श्रोर दृष्टि दीजिए श्रीर श्रपने श्रात्मस्वरूप को पहिचानिये, सहज ही भभट दूर करने की कुञ्जी मिल जायगी।
- ३२. जिस दिन तात्त्विक ज्ञान का उद्य होगा; शान्ति का राज्य मिल जायगा। केवल पर पदार्थों के छोड़ने से शान्ति का मिलना ऋति कठिन है।
- ३३ भोजन की कथा से क्षुधानिवृत्ति का उपाय ज्ञात होगा, क्षुधा निवृत्ति नहीं । उसी प्रकार शान्ति के बाधक कारएों को हेय समक्रने से शान्ति का मार्ग दिखेगा, शान्ति नहीं मिल सकती । शान्ति तो तभा मिलेगी जब उन बाधक कारएों को हटाया जायगा ।
- २४. श्रात्मा स्वभाव से श्रशान्त नहीं, कर्म कलक के समा-गम से श्रशान्त हो रहा है। कर्म कलङ्क के श्रभाव मे स्वयं शान्त हो जाता है।
- ३४. श्रात्मा एक ऐसा पदार्थ है जो पर के सम्बन्ध से 'संसारी' श्रोर पर के सम्बन्ध के बिना मुक्त ऐसे दें। प्रकार के भाव को प्राप्त हो जाता है। पर का सम्बन्ध करनेवाले श्रोर न करनेवाले हम ही हैं। श्रनादि काल से विभाव शाक्ति के विचित्र परिणमन से हम नाना पर्यायों मे श्रमण करते हुए स्वयं नाना प्रकार के दुःखों के पात्र हो रहे हैं। जिस समय हम ज्ञायकभाव में होनेवाले विकृत भाव की हेयता को जान कर उसे पृथक् करने का भाव करेगे। उसी इस्ए शान्ति के पथ पर पहुँच जावंगे।
- ३६. पदार्थ को जानने का यही तो फल है कि आत्मा को शान्ति मिले। परन्तु वह शान्ति ज्ञान से नहीं मिलती, न इस प्रवृत्ति रूप व्रतादिकों से ही उसका श्रविभाव होता है, और न

संकल्प कल्पतर से कुछ छाने जाने का है। सच्ची शांति प्राप्त करने के लिये रागादिक भावों को हटाना पड़ेगा क्योंकि शांति का वैभव रागादिक भावों के छभाव में ही निहित है।

३७. केवल वचनों की चतुरता से शान्तिलाभ चाहना मिश्री की कथा से मीठा स्वाद लेने जैसा प्रयास है।

३८. अनेक महानुभावों ने बड़े बड़े तीर्थाटन किये, पश्च कल्यागाक प्रतिष्ठा कराई, मन्दिर निर्मागा किये, षोडशकारण, दशलचरा श्रीर श्रष्टाह्निका व्रत किये, बड़ी बड़ी श्रायोजना करके उन ब्रतों के उद्यापन किये, परन्तु इन्हें शान्ति की गन्ध भी न मिली । अनेक महाशयों ने महान महान श्रार्ष प्रन्थों का अध्ययन किया, प्रतिवादी मत्त मतङ्काजों का मान मद्नेन किया, अपने पाण्डित्य के प्रताप से महापण्डितों की श्रेगी में नाम लिखाया.तो भी उनकी आत्मा में शान्तिसमुद्र की शीतलता ने स्पर्श नहीं किया। उसी प्रकार अनेक गृहस्थ गृहवास त्यागकर दिगम्बरी दीचा के पात्र हुए तथा अध्ययन ऋध्यापन आचरणादि समस्त क्रिया कर तपस्वियों में श्रेष्ठ कहलाये जिनकी कायसौम्यता और वचन पद्रता से अनेक महानुभाव संसार से मुक्त हो गये परन्तु उनके ऊपर शान्तिप्रिया मुक्तिलक्ष्मी का कटाच्चपात भी न हुआ। इससे सिद्ध है कि शान्ति का मार्ग न वचन में है न काय में है और न मनोव्यापार में है। वास्तव में वह अपूर्व रस केवल आत्म-द्रव्य की सत्य भावना के उष्कर्ष ही से मिलता है।

३६ सर्व सङ्गति को छोड़कर एक स्वात्मोन्नति करो, वही शान्ति की जड है।

४०. ध्यान करते समय जितनी शान्ति रहेगी, उतनी ही जल्दी संसार का नाश होगा।

४१. संसार में शान्ति के अर्थ अनेक उपाय करो, परन्तु जब तक अज्ञानता है, शान्ति नहीं मिल सकती।

४२ संसार में जितने कार्य देखे जाते हैं, सब कपाय भाव के हैं। इसके अभाव का जो कार्य है वही हमारा निज रूप है, शान्ति कारक है।

४३ शान्ति से ही आनन्द मिलेगा। अशान्ति का कारण भून्छा है और मून्छा का कारण बाह्य परिप्रह है। जब तक इन बाह्य कारणों से न बचोगे, शान्ति का मार्ग कठिन है।

४४ शान्ति के कारण सर्वत्र हैं, परन्तु मोही जीव कही भी रहे उनके लाभ से बिक्कित रहता है।

४४ शान्ति का लाभ अशान्ति के आभ्यन्तर बीज को नाश करने से होता है।

४६ ससार मे कही शान्ति न हो सो बात नहीं। शान्ति का मार्ग अन्यथा मानने से ही संसार मे अशान्ति फैलती है। यथार्थ प्रत्यय के बिना साधु भी अशान्त रहता है।

४७ ममता के त्याग विना समता नहीं, श्रीर समता के विना तामस भाव का श्रभाव नहीं। जब तक श्रात्मा में कलुषता का कारण यह भाव है तब तक शान्ति मिलना श्रसम्भव है।



भक्ति

 पश्च परमेत्री का स्मरण इस लिये नहीं हैं कि हम एक माला फेर कर कृतकृत्य हो जाये। किन्तु उसका यह प्रयोजन है कि हम यह जान ले कि आत्मा के ही ये पाँच प्रकार के परिएामन हैं। उसमें सिद्धपर्याय तो श्रन्तिम श्रवस्था है। यह वह श्रवस्था है जिसका फिर अन्त नहीं होता। शेष चार पर्यायें स्रोदारिक शरीर के सम्बन्ध से मनुष्यपर्याय मे होती हैं। उनमें से ऋरहन्त भगवान तो परम गुरु हैं जिनकी दिव्यध्वनि से संसार श्राताप के शान्त होने का उपदेश जीवों को मिलता है ऋार तीन पद साधक है, ये सब ऋात्मा की ही पर्याय हैं। उनके स्मरण से हमारी त्रात्मा में यह ज्ञान होता है-"यह योग्यता हमारी त्रात्मा में है, हमें भी यही उद्यम कर चरम अवस्था का पात्र होना चाहिए। लौकिक राज्य जब पुरुषार्थ से मिलता है तब मुक्तिसा-म्राज्य का लाभ त्रनायास हो जाये यह कैसे हो सकता है।"लोक में कहावत है-"विन मांगे मोती मिल मांगे मिले न भीख" श्रतः श्ररहन्तादि परमेष्ठी से भिन्ना मॉगने से हम संसारबन्धन से नही छूट सकते। जिन उपायों को श्री गुरु ने दर्शाया है उनके साधन से अवश्यमेव वह पद अनयास प्राप्त हो जावेगा।

२ देव दर्शन श्रीर शास्त्र स्वाध्याय का फल मैं तो श्रात्मीय

वर्सी-वाणी ८६

परणतिका ज्ञान होना ही मानता हूँ । यदि श्रात्मीय परणति की प्रतीति न हुई तब यह सब विडम्बना मात्र हैं ।

- 3 सामायिक का यही तात्पर्य है कि मेरे नियम के अनु-सार यावत् सामायिक का काल है तावत् मैं साम्यभाव से रहूँगा। और इसका भी यही अर्थ है कि सामायिक के समय में कषायों की पीड़ा से बचूं।
- ४ देव पृजा स्वाध्यायादि जो किया है उसका भी यही तात्पर्य है कि ऋपनी परएाति को ऋग्रुभोपयोग की कलुषता से रिचत रखा जाय।
- प्रवन्दना (तीर्थयात्रा) का ऋर्थ ऋन्तरङ्ग निर्मलता है। जहाँ परिणामों में संकेशता हो जावे वहाँ यात्रा का तास्विक लाभ नहीं।
- ६ शुभोषयोग को ज्ञानी कब चाहता है ^१ यदि उसे शुभो-पयोग इष्ट होता तो उसमें उपादेय बुद्धि होती ^१ वह तो निरन्तर यह चाहता है कि हे प्रभा ! कब ऐसा दिन आवे जब आपके सदश दिन्यज्ञान को पाकर स्वच्छन्द मोसमार्ग मे विचक्ते।
- ७. भगवान के दर्शन कर यही भाव होता है कि हे प्रभो ! आप वीतराग सर्वज्ञ हैं, जानते सब हैं परन्तु वीतराग होने से चाहे आपका भक्त हो चाहे अभक्त हो, आपके न राग होता है न देष। जो जीव आपके गुर्गों में अनुरागी हैं उनके स्वयमेव ग्रुभ परिगामों का सख्खार हो जाता है और वे परिणाम ही पुण्यबन्ध में कारण होते हैं।
- प्रभो ' मैं दोनता से कुछ वरदान की याचना नहीं कहता ''रागद्वेषयोरप्रिणिधानमुत्येच।'' श्राप राग द्वेष से रहित हैं अतः

उपेशक हैं। जिनके रागद्वेष नहीं उनको किसोकी भलाई करने की बुद्धि ही नहीं हो सकती श्रतः उनकी भक्ति से कोई लाभ नहीं, ऐसा जो श्रद्धान है वह ठीक नहीं क्योंकि जो छाया में वृत्त के नीचे बैठ जाता है। उसको इसकी आवश्यकता नहीं कि वृज्ञ से छाया को बाचना करे। वृत्त के नीचे बैठने से छाया का लाभ अपने आप हो जाता है। इसी प्रकार जो रुचिपूर्वक श्री अर-हन्तदेव के गुणों का स्मरण करता है उसके मन्द कवाय होने से शुभोपयोग स्वयमंव हो जाता है और उसके प्रभाव से शान्ति का लाभ भी स्वयं हो जाता है, ऐसा स्वयं निमित्तनैमित्तिक सम्बन्ध बन रहा है। परन्त व्यवहार ऐसा होता है कि वृत्त की छाया है। परन्तु आया वृत्त की नहीं होती किन्तु सूर्य की किरणों का वृत के द्वारा रोध होने से वृत्ततल में स्वयमेव छाया हो जाती है। एवं श्रीमदेवाधिदेव के गुणों का रुचिपूर्वक स्मरण करने से स्वयमेव जीवों के ग्रभ परिगामों की उत्पत्ति होती है। फिर भी व्यवहार से ऐसा कथन होता है कि भगवान ने हमारे भ्रम परिणाम कर दिये ।

E. हे भवगन् ! जो आपके गुणों का अनुरागी है वह पुण्य-बन्ध नहीं चाहता, क्योंकि पुण्यबन्ध भी संसार का कारण है और झानी जीव संसार के कारण रूप भावों को उपादेय नहीं मानता । केवल अझानी जीव हो भक्ति को सर्वस्व मान उसमें तल्लीन हो जाते हैं क्योंकि उसके आगे उन्हें और कुछ सूमता ही नहीं । जब झानी जीव श्रेणी चढ़ने में समर्थ नहीं होता तब जो मोचमार्ग के पात्र नहीं उनमें तीन रागज्वर का अपगम करने के लिये श्री अरहन्तादि की भक्ति करता है । श्री अरहन्त के गुणों में अनुराग होना यही तो भक्ति हैं । बीतरागता, सर्वझता और मोन्नमार्ग का नेतापन यही अरहन्त के गुणा हैं । इनमें अनुराग वर्सी-वाणी ५६

होने से कौनसा विषय पुष्ट हुन्ना ^१ यदि इन गुर्गों में प्रेम हुन्ना तब उन्हों की प्राप्ति के ऋर्थ ही तो प्रयास है।

- १० आत्मा शांति हो का श्रिभिलाषी है, और वह शान्ति निज मे हैं। केवल मोह ने उसे तिरोहित कर रखा है। मृति के दर्शनमात्र से उस शान्तिका स्मरण हो जाता है तब हम विचारते हैं कि हे प्रभो । हम भी तो इस वीतरागताजन्य शान्ति के पात्र हैं। श्रार वह जीतरागता हमारी ही परण्तिविशेष हैं। श्राव तक हमारी श्रज्ञानता ही उसके विकास में वाधक रही है। श्राज श्रापकी छिव के श्रवलोकन मात्र से हमको निज शान्ति का स्मरण हुश्रा है।
- ११. मोत्तमार्ग के परम उपदेश श्री परम गुरु ऋरिहं तदेव हैं। उनके द्वारा इसका प्रकाश हुआ है अनः हमें उचित है कि अपने मार्गदर्शक का निरन्तर स्मरण करें। परन्तु उन्हीं प्रमुका उपदेश हैं कि यदि मार्ग हुश होने की भावना है तब हमारी स्मृति भी भूल जाओ। और जिस मार्ग को खड़ीकार किया है उसी का अवलम्बन करो, अर्थान् पदार्थ मात्र में रागादि परणति को त्यागो क्योंकि यह परणति उस पद की प्राप्ति में बाधक है।
- १२ धन्य है प्रभो तेरी महिमा । आप की भक्ति जब प्राणियों की संसारबन्धन से मुक्त कर देती है, फिर यदि ये क्षुद्र बाधाएँ मिट जाबे तो इसमे आश्चर्य हो क्या १ परन्तु भगवन । हम माही जीव ससार की बाधाओं को सहने में असम्मर्थ हैं। क्षुद्र क्षुद्र कार्यों की पूर्ति मे ही अचिन्त्य भक्ति के प्रभाव को खो देते हैं। आपका तो यहाँ तक उपदेश है कि यदि मोच की कामना है तब मेरी भिक्त की भी उपेचा कर दो क्योंकि वह भी ससारबन्धन का कारण है। जो कार्य निष्काम किया जाता

है वही बन्धन से मुक्त करनेवाला होता है। जो भी कार्य करो उसमें कर्तृत्वबुद्धि को त्यागो।

- १३. प्रातः उठकर भगबद्गक्ति करो। चित्त में शान्ति श्राना ही भगवद् भक्ति का किल है। यदि शान्ति का उदय न हुन्ना तब केवल पाठ से कोई लाभ नहीं।
- १४. अनुराग पूर्वक परमात्मा का स्मरण भी वन्ध का कारण है अतः हेय है। मूल तत्त्व तो आत्मा ही है। जबतक अनात्मीय औद्धिकादि भावों का आदर करोगे तक तक संसार ही के पात्र बने रहोगे।
- १४ "पारस (पार्श्व पत्थर) के स्पर्श से लोहा सुवर्ण (सोना) हो जाता है।" इस लोकोक्ति पर विश्वास रखनेवाले जो लोग पार्श्व प्रभु के चरण स्पर्श से केवल सुवर्ण (सु + वर्ण = सत्कुलीन सदाचारी) होना चाहते हैं वे सन्मार्ग से दूर हैं। पार्श्वप्रभु के तो स्मरणमात्र में वह शक्ति हैं कि उनके चरण स्पर्श बिना ही लोग स्वयं पार्श्व बन जाते हैं।



स्वाधीनता

- १. श्राप को यह श्रनुभव से मानना पड़ेगा कि मोच्चमार्ग स्वतंत्रता मे हैं। हम जो भी कार्य करते हैं उसमे स्वतंत्र हैं। श्रीमद्भगवद्गीता मे श्रीकृष्ण का दिव्य उपदेश हैं कि "कर्मण्येवाधिकारस्ते मा फलेषु कदाचन" सो इसका यही श्रर्थ है कि तभी बन्धन से छूटोंगे जब निष्पृह होकर कार्य करोंगे। दूसरा यह भी तत्त्व इससे निकलता है कि बन्ध की जनक इच्छा ही है श्रोर वही ससार की जननी है।
- २ म्वाधीनता ही एक ऐसा श्रमोध मन्त्र है जिससे हम सदा मुखी रह सकते हैं क्योंकि यह पराधीनता तो ऐसा प्रवल रोग है जो ससार से मुक्त नहीं होने देता। श्रतः चाहे भले ही वन में रहा यदि इसके वश में हो तब तो कुछ सार नहीं। यदि इसपर विजय प्रान कर ली तब कही भी रही पौवारा है।
- ३ जब तक अपनी म्वाधीनता की उपासना मे तल्लीन न होत्रोगे, कदापि कर्मजाल से मुक्त न हो सकोगे।
- ४ मार्ग में स्वतत्रता ही मुख्य है पराधीनता ते। मोह्य में बाधक है।
- इस पराधीनता का पृथक कर स्वाधीन बनो आप ही शान्ति के पात्र हो जाओंगे।

९३ साधीवता

६. आज कल के समय में स्वाधीनता पूर्वक थोड़ा भी धर्मसाधन करना पराधीनता पूर्वक किये गये अधिक धर्म साधन से लाखगुणा अच्छा है।

- ७ हमने श्रंप्रे जों को इस लिए भगाया क्योंकि हम पराधीन थे पर यदि इतने सात्र से हम संतुष्ट हो गये तो यह हमारी बड़ी भूल होगी। हमारी स्वाधीनता तो हमारे पास है। उसे पहिचानो श्रोर उसकी प्राप्ति के उपाय में लग जाश्रो।
 - स्वाधीन कुटिया से पराधीनता का स्वर्ग भी अच्छा नहीं।



पुरुषार्थ

- १ पुरुषार्थ से मुक्ति लाभ होता है।
- २ बाह्य कियायों का आचरण करते हुए अभ्यन्तर की स्रोर दृष्टि रखना ही प्रथम पुरुषार्थ है।
- ३ पुरुषार्थी वही है जिसने राग द्वेष को नष्ट करने के लिये विवेक प्राप्त कर लिया है।
- ४ घर छोड़कर तीर्थ स्थान में रहते में पुरुषार्थ नहीं, पिण्डत महानुभावों की तरह ज्ञानार्जनकर जनता को उपदेश देकर मुमार्ग में लगाना पुरुषार्थ नहीं, दिगम्बरवेप भी पुरुषार्थ नहीं। सच्चा पुरुषार्थ तो वह है कि उदय के अनुसार जो रागादिक हों वे हमारे ज्ञान में तो आवे और उनकी प्रवृति भी हममें हो, किन्तु हम उन्हें कर्मज भाव समभ कर इष्टानिष्ट कल्पना से अपनी आत्मा की रहा कर सके।
- प्रमुखार्थ करना है तो उपयोग को निरन्तर निर्मल करने का पुरुषार्थ करो।
- ६ यदि पुरुषार्थ का उपयोग करना है तो क्रमशः कर्म अटवी को दग्ध करने में उसका उपयोग करे।
 - राग द्वेष को बुद्धिपूर्वक जीतने का प्रयत्न करो, केवल

कथा श्रौर शास्त्रस्वाध्याय से ही ये दूर नहीं हो सकते। आवश्यक यह है कि पर वस्तु में इष्टानिष्ट कल्पना न होने दो। यही रागद्वेष दूर करने का सच्चा पुरुषार्थ है।

- कषायों के उद्य वश प्राणी नाना कार्य करते हैं किन्तु
 पुरुषार्थ ऐसी तीक्ष्ण खड्गधार है जो उद्यजन्य रागादिकों
 की सन्तित को ही निर्मुल कर देती है।
- ६ स्वयं ऋर्जित 'रागद्वेष की उत्पत्ति को हम नहीं रोक सकते परन्तु उदय में ऋाये रागादिकों द्वारा हर्ष विषाद न करें यह हमारे पुरुषार्थ का कार्य है।
- १० संज्ञी पश्चेन्द्रिय होने की सुख्यता इसीमें है कि वह पुरुषार्थ द्वारा त्रात्मकल्याण करे।
 - ११ अभिशाय में मिलनता न होना ही सच्च पुरुषार्थ है।
- १२. लौकिक पुरुषार्थ पुरुषार्थ नहीं । वह तो कर्म बन्धका कारण है । सच्चा पुरुषार्थ तो वह है जिससे राग द्वेष की निवृत्ति हो जाती है ।



मच्ची प्रभावना

- ? वास्तव में धर्म की प्रभावना तो आचरण से ही होती है। यदि हमारी प्रवृत्ति परोपकार रूप है तब अनायास लोग उसकी प्रशंसा करेंगे, और यदि हमारी प्रवृति और आचार मिलन है तब उनकी श्रद्धा इस धर्म मेनहीहो सकती।
- २. निरन्तर रत्नत्रय तेज के द्वारा श्रात्मा प्रभावना सहित करने योग्य है। तथा दान, तप, जिनपृजा, विद्याभ्यास श्रादि चमत्कारों से धर्म की प्रभावना करनी चाहिए। इसका तात्पर्य यह है कि ससारी जीव श्रनादि काल से श्रज्ञानान्ध-कार से श्राच्छन्न हैं, उन्हें श्रात्मतत्त्व का ज्ञान नहीं, शरीर को ही श्रात्मा मान रहे हैं, निरन्तर उसी के पोषण में उपयोग लगा रहे हैं, तथा उसके जो श्रनुकूल हुश्रा उसमें राग, श्रीर जो प्रतिकृल हुश्रा उसमें द्वप करने लग जाते हैं। श्रद्धा के श्रनुकूल ही ज्ञान श्रार चारित्र होता है, श्रदा सर्व प्रयत्नों द्वारा प्रथम श्रद्धाको ही निर्मल करना चाहिये। उसके निर्मल होने पर ज्ञान श्रीर चारित्र का भी प्रदुर्भाव होने से तोनों गुर्णों का पूर्ण विकास हो जाता है। इसो का नाम रत्नत्रय है, यही मान्न मार्ग है श्रीर यही श्रात्मा की निज विभूति है। जिसके यह विभूति हो जाती है वह ससार के बन्धन से छूट जाता है, यही निश्चय प्रभावना है। इसकी महिमा वचन के द्वारा नहीं कही जा सकती।

- ३. प्रभावना अंग की महिमा अपार है। परन्तु हमलोस उसपर लक्ष्य नहीं देते। एक मेले में लाखों रुपये अयय कर देंगे, परन्तु यह न होगा कि एक ऐसा कार्य करें जिससे सर्व साधारण लाभ उठा सकें।
- ४. पहले समय में मुनिमार्ग का प्रसार था, अतः गृहस्थ लोग जब संसार से विरक्त हो जाते थे, और उनकी गृहिणी (धर्म पत्नी) आर्या (साध्वी) हो जाती थी, तब उनका परिष्रह शेष लोगों के उपयोग में त्राता था, परन्तु त्राज मरते मरते भोगों से उदास नहीं होते ' कहाँ से उन्हें आनन्द का अनुभव आवे ? मरते मरते यही शब्द सुने जाते हैं कि ये बालक श्राप लोगों की गोद में हैं, इन्हें सम्भालना, रच्चा करना, श्रादि। यह दूरवस्था समाज की हो रही है। तथा जिनके पास पुष्कल धन है वे अपनी इच्छा के प्रतिकृत एक पैसा भी खर्च नहीं करना चाहते। वास्तव में धर्म की प्रभावना करना चाहते हो तो जातीय पद्मपात को छोड़कर प्राणी मात्र का उपकार करो। क्योंकि धर्म किसी जाति विशेष का पैतृक विभव नही ऋषि त प्राणीमात्र का स्वभाव धर्म है। श्रतः जिन्हें धर्म की प्रभावना करना इष्ट है, उन्हें उचित है कि प्राणी मात्र के ऊपर दया करें. ऋहम्बुद्धि ममबुद्धि को तिलाञ्जलि दे, तभी धर्म की प्रभावना हो सकती है।
- ४. सच्ची प्रभावना तो यह है कि जो श्रपनी परणित श्रनादि काल से पर को श्रात्मीय मान कलुषित हो रही है, पर में निजत्व का श्रवबोधकर विपर्ययज्ञानवाली हो रही है, तथा पर पदार्थों में राग द्वेष कर मिथ्याचारित्रमयी हो रही है उसे श्रात्मीय श्रद्धान ज्ञान श्रीर चरित्र के द्वारा ऐसी निर्मल बनाने

का प्रयत्न करो जो इतर धर्मावलम्बियों के हृदय में स्वयमेव समा जावे, इसी को निश्चय प्रभावना कहते हैं। अथवा—

- १—ऐसा दान करे। जिससे साधारण लोगों का भी उपकार हो।
- २-ऐसे विद्यालय खोलो जिनमें यथाशक्ति सभी को ज्ञान लाभ हो।
- ३—ऐसे ख्रीपधालय खोलो जिनमे शुद्ध ख्रीषधि से सभी लाभ ले सकें।
- ४-ऐसे भोजनालय खोलो जिनमें शुद्ध भोजन का प्रजन्ध हो, ऋनाथों को भी भोजन मिल ।
 - ४-- अभयदानादि देकर प्राणियों को निर्भय बनाओ ।
- ६—ऐसा तप करो जिसे देखकर कट्टर से कट्टर विरोधियों की तप में श्रद्धा हो जावे।
- ७—श्रज्ञान रूपी अन्धकार से जगत श्राच्छन्न है, उसे यथा-शक्ति दृर कर धर्म के माहात्म्य का प्रकाश करना, इसी का नाम सची (निश्चय) प्रभावना है। वर्तमान में इसी तरह की प्रभावना श्रावश्यक है।
- पुष्कल द्रव्य को व्यय कर गजरथ चलाना, प्रीतिभोज में पचासों हजार मनुष्यों को भोजन देना, श्रौर सङ्गीत मण्डली के द्वारा गान कराकर सहस्तों(के मन में धर्म की प्राचीनता के साथ साथ वाम्तव कन्याण का मार्ग भर देना यह तो प्राचीन समय की प्रभावना थी परन्तु इस समय इस तरह की प्रभावना की श्रावश्यकता है—

- हजारों भूखे पीड़ित मनुष्यों को भोजन कराना, सहस्रों मनुष्यों को वख्नदान देना ।
 - २. प्रत्येक ऋतु के अनुकूल दुशन की व्यवस्था करना।
 - ३. जगह जगह सदावर्त खुलवाना।
- ध. गर्मी के दिनों में पानी पिलाने का प्रबन्ध करना (प्याऊ खोलना)।
- ४ जो मनुष्य श्राजीविका विहीन हैं उन्हें व्यापारादि कार्य में सगाना ।
- ६ स्थान स्थान पर धर्मशाला बनवाना जिनमें सभी तरह की सुविधा हो।
- ७. नव दुर्गा एवं दशहरा श्राद्धि पर्वो पर प्रतिवर्ष बलिन् दान होनेवाले निरपराध बकरे, भैसे श्राद्धि मृक पशुश्रों को बलिदान होने से बचाना।
- जनता में धर्म प्रचार के लिये उपदेशक रखना और सेत्रों पर उनका महत्व सममलेकाले शास्त्रवाचक विद्वान रखना ।
- ध वर्तमान समय में तीर्थयात्रा व धार्मिक मेलों में अपनी सम्पत्ति का व्यय न करके शरणार्थियों को समस्या हल. करने में सरकार की सहायता करना।



निरीहता

- ? निरीहता (निस्पृहता) का यही अर्थ है कि संसार मे आत्मातिरिक्त जितने पदार्थ हैं उनको महरा करने की अभि-लाषा छोड़ देना।
- २. निरीहता श्रात्मा की एक ऐसी निर्मल परएति है जो श्रात्मा को प्रायः सभी पापों से सुरज्ञित रखती है।
 - ३. श्रेयोमार्ग निरीह वृत्ति में है।
- ४ निरोहवृत्ति वाले जीव मिथ्या भाव को त्यागने मे सदा सफल होते हैं।
- ४. जिसके निरीह वृत्ति नहीं वह मनुष्य पापोंके त्याग करने में श्रसमर्थ रहता है।
- ६ जो र्व्याक्त निरीह होते हैं, वेही इन्द्रिय विजयी होते हैं।
- संसार में वही मनुष्य शान्ति का लाभ ले सकता है
 जो निष्युह होगा।
 - निष्पृहता मोचमार्ग की जननी है।
- ध जहां तक बने निष्पृह होने का प्रयत्न करो । संसार में परिम्रह तो सबको प्रिय है, किन्तु इसके विरुद्ध प्रवृत्ति करना किसी पुण्यात्मा का ही कार्य है।
 - १० निरोहता शान्ति का मूल कारण है।



निराकुलता

- निराकुलता ही धर्म है।
- २. हमारी समम में यह नहीं श्राता कि गृहस्थ्यम में सर्वथा हो श्राकुलता रहती है, क्योंकि जहां मम्यग्दर्शन का उदय है वहाँ श्रनन्त ससार का कारण विकल्प होता हो नहीं फिर कीन सी ऐसी श्राकुलता है जो निरन्तर इमें वाधा पहुँचाये र केवल हमारी कायरता है जो विकल्प उत्पन्न कर तिल का ताड़ बना देती है। मेरी तो यह सम्मित है कि वाह्य परिम्रहों का वाधकष्म छोड़ो श्रीर श्रन्तरङ्ग में जो मूच्छा है उसे ही वाधक कारण समको, उसे ही पृथक् करने का प्रयत्न करो । उसके पृथक् करने में न साधु होने की श्रावश्यकता है श्रीर न ध्यानादि की श्रावश्यकता है। ध्यान नाम एकाम परिणित का है, वह कषाय वालों के भी होती है श्रीर वोतराग के भी होती है। श्रतः जहाँ विपरीताभिप्राय न होकर ज्ञान की परिणित रिथर हो वही प्रशस्त है।
- 3. "शस्य रहित ही अती कहलाता है" आचार्यों का यह लिखना इतना गम्भीर अर्थ रखता है कि वचनागोचर है। धर्मका साधन तो करना चाहते हैं अर उसके लिए धर भी छोड़ देते हैं, धन भी छोड़ देते हैं परन्तु शस्य नहीं छोड़ते। यही कारण है कि बिना फँसाये फॅस जाते हैं।

- थित द्याप द्याप द्यापना हित चाहते हैं तो विकल्पन कीजिये।
- ४. जब तक आकुलता विहीन अनुभव न हो तब तक शान्ति नहीं। अतः इन वाह्य आलम्बनों को छोड़कर स्वावलम्बन द्वारा रागादिकों की चीणता करने का उपाय करना ही अपना ध्येय बनाओ और एकान्त में बैठकर उसी का मनन करो।
- ६ यदि निराकुलतापूर्वक एक दिन भी तात्विक विचार से ऋपने को भूषित कर लिया तो ऋपने ही में तीर्थ श्रौर तीर्थकर देखोगे।
- ७. यदि गृह छोड़ने से शांति मिले तब तो गृह छोड़ना सर्वथा उचित है। यदि इसके विपरोत आकुलता का सामना करना पड़े तब गृहत्याग से क्या लाभ १ चौबे से छुड़बे होना अच्छा परन्तु दुवे होना तो ठीक नही।
- प्रकल्याण का मार्ग कोई क्या बतावेगा, अपनी आत्मा से पृद्धो। उत्तर यही मिलेगा—''जिन कार्यों के करने में आकुलता हो उन्हें कदापि न करो चाहे बह अशुभ हों या शुभ।"
- ध सुल का ऋर्य ''श्रात्मा में निराकुलता है।'' जहाँ मूर्छा है वहाँ निराकुलता नहीं।
- १० विषयाभिलाषी ही श्राकुलता की जननी है। इसें छोड़ा, श्रपने श्राप निरादुल हो जाश्रोगे।



भद्रता

- भद्रता सुख की जननी है।
- २. भद्रता वही प्रशंसनीय है जिसमें भिन्न-भिन्न श्रवगुणों की गन्ध न हो।
- ३. भद्रता स्वाभाविकी वस्तु है, उसमें वातों की सुन्दरता बाधक है।
 - अद्र परिणामों की साधक मृदुता है।
- ४. कभी-कभी मायावी भी भद्र के समान दिखाई देता है, पर इन दोनों में अन्तर है। मायावी कुटिल होता है और भद्र सरल होता है।
- जिसके प्ररिणामों में कुटिलता नहीं वह स्वभाव से हो भद्र होता है।
- ७. जो भद्र है वही धर्मोपदेश का ऋधिकारो माना गया है।
- यह ठीक है कि भद्र को हर कोई ठग लेता है पर इससे उसकी कोई हानि नहीं होती। इससे तो उसके भद्रता गुगा की सुगन्धि चारों श्रोर श्रीद श्रीधक फैल जाती हैं।



उदामीनता

- विषय कषायों में स्वरूप से शिथिलता आ जाने का नाम उदासीनता है।
- २. यद्यपि परिम्रह के विषय में उदासीनता कल्याए की जननी है परन्तु धर्म के साधनों में उदासीनता का होना अच्छा नहीं है।
- ३ उदासीनता हो वैराग्य की जननी ऋौर संसार की जड़ काटने वाली है।
 - ४ उदासीनता का अर्थ है कि पर से आत्मीयता छोड़ा।
- ४. चाहे घरमें रहे चाहे वनमें जो उदासीनता पूर्वक ऋपना जीवन विताता है उसीका जीवन सार्थक है।
- ६ उपेज्ञा भाव उदासीनता का पर्यायवाची है श्रीर चित्त में राग द्वेष रूप विकल्पका न होना ही उपेज्ञाभाव है।
- ७. उदासीनता सम्यग्दृष्टिका लक्त्या है । यह जिसके जीवनमें उतर ऋई वही वास्तवमें सम्यग्दृष्टि है।
- द. जो कुछ होता है प्रकृतिके नियमानुसार होता है उसमे कर्तृत्व बुद्धिका त्याग करना ही उदासीनता है।
 - ८ जैसे कमल जलमें रह कर भी उससे जुदा है वैसे ही

अनात्मीय भावोंसे अपनेको जुदा अनुभव करना ही । उदा-सोनता है।

- १०. उदासीन ने हैं जो सब कुछ करते हुए भी उसमें लिप्त नहीं होते।
- ११. आहार तो मुनि भी लेते हैं। पर उसके मिलने की अपेका न मिलने में वे अधिक आनन्द मानते हैं। जिस महा-त्माके यह बृत्ति जग गई वही उदासीन है।
- १२. श्रिभकाषा मात्र हैय है । जिसकी मोचके प्रति भी श्रिभकाषा बनी हुई है वह उदासीन नहीं हो सकता।
- १३. चाहे पूजा करो चाहे जप, तप सयम करो पर एक बातः ध्यान रखो कि संसार की कोई भी वस्तु तुम्हें लुभा न सके।



ंत्याग

- जिनमें सिह्ण्युता श्रीर धीरता इन दोनों महान् गुगों का श्रभाव है वे त्यागी होने के पात्र नहीं।
 - २. तृति का कारण त्याग ही है।
- 3. त्याग धर्म के होने से धर्म के सभी कार्य निर्विच्न चल सकते हैं।
- ४. त्याग बिना बिना नमक के भोजन की तरह किसी भी श्राध्यात्मिक रस की सरसता नहीं।
- प्र जिस त्याग से निर्मालता की वृद्धि होती है वही त्याग त्याग कहलाता है। जिस त्याग के अनन्तर कलुषता हो वह त्याग नहीं दम्भ है।
- ६ त्याग की भावना इसी में हैं कि वह आकुलता से दूषित न हो।
 - पर्याय के अनुकूल ही त्याग हितकर है।
- त्यागी होकर जो सज्जन सञ्चय करते हैं वे महान् पापी हैं।
- ध. परिष्रह का जो त्याग आभ्यन्तर से होता है वह कल्याण का मार्ग होता है और जो त्याग ऊपरी दृष्टि से होता है वह क्रोश कर होता है!

- ११०. अधिक संघर ही संसार का सूत्र कार्ख 🕻 🕽
- ११. घर को त्याग कर जो मनुष्य जितना कुम्स करता है। वह अपने को प्रायः उतने ही जघन्य मार्ग में तो जाता है। अतः जब तक आभ्यन्तर कषाय न जावे तब तक घर होड़ने से कोई तास नहीं।
- १२. उस त्याग का कोई महत्व नहीं जिसके करने पर लोभ न जावे।
 - १३. त्याग कल्याम का प्रमुख मागे हैं।
- १४. आवश्यकताएँ कम करना भी तो त्याग है। वाह्य वस्तु का त्याग कठिन नहीं, आभ्यन्तर कषार्यों की निवृत्ति ही कठिन है।
- १४. जिस त्याग के करने पर भी तात्विक शान्ति का आस्वाद नहीं आता वहाँ यही अनुमान होता है कि वह आभ्य-न्तर त्याग नहीं है।
- १६. बाह्य त्याग की वहीं तक मर्यादा है जहाँ तक वह स्रात्म परिगामों में निर्मलता का साथक हो।
- १७. श्रापनी लालसा को छोड़ने के श्रार्थ जिन लोगों ने त्याग धर्म की श्रद्धीकार करके भी यदि उसी त्यक सामग्री की तरफ लक्ष्य रक्खा तो उन्होंने उस त्याग से क्या लाभ उठाया ?
- १८. मनुष्य जितने कार्य करता है, उन सबका तक्य मुख् को श्रोर रहता है। वास्तव में यदि विचार किया जावे तो मुखोत्पत्ति त्याग से ही होती है। इसी से धर्म का उपदेश त्याग प्रधान है। जिसने इसको तक्ष्य नहीं किया वह मार्सिक

ज्ञानी नहीं । इसके ऊपर जिसकी दृष्टि रही उसी का त्याग करने का प्रयत्न सफल हो सकता है ।

- १६. जिसे त्यागधर्म का मधुर श्रास्वाद श्रा गया वह परिम्रह पिशाच के जाल में नहीं फॅस सकता।
- २०. जब तक श्रात्मा में त्याग भाव न हो तब तक परोक्ष पकार होना कठिन है। परोपकार के लिये स्थात्मोत्सर्ग होना परमावश्यक है। स्थात्मोत्सर्ग वही कर सकेगा जो उदार होगा स्थार उदार वही होगा जो संसार से भयभीत होगा।
- २१. जितना भी भोतर से त्यागोगे, उतना ही सुख पात्रोगे।
- २२. सचा धर्म वही है जी परिम्नह के त्याग करने का उपदेश देता है महत्ता करने का नहीं।
- २३. जितना ही कषाय का उपशम होता है उतना ही त्याग होता है।
- २४. जा द्रव्य से ममता त्यागेगा उसे शान्ति मिलेगी श्रौर उसके वारित्र का विकास होगा।
- २४. लक्ष्मी को लोग अपना समक्त कर दान करते हैं, तथा उससे अपना महत्त्व चाहते हैं। परन्तु सच तो यह है कि जा वस्तु हमारी नहीं उस पर हमारा कोई स्वन्व नहीं। उसे देकर महत्व की चाहना करना मूर्खता है।
- २६. हम लोग केवल शास्त्रीय परिभाषात्रों के आधार से त्याग करने के व्यसनी हैं। किन्तु जब तक आत्मगत विचार से त्याग नहीं होता तब तक त्याग त्याग नहीं कहला सकता।

100 pm

दान

मत्येक समाज में दान करने की प्रथा है किन्तु दान क्या वस्तु है ? उसके पात्र, अपांत्र मान् दातार कीन हैं ? इसकी विधि और समय क्या है ? स्था किस दान की क्या उपयोगिता और क्या फल है आदि बातोंपर गम्भीर दृष्टि से विचार विमर्श करने वाले लोग बहुत हो कम हैं। जब तक पूर्ण रीति से विचार कर दान न दिया जायगा उसका कोई उपयोग नहीं।

दान का लच्या

प्राणी की आवश्यकता को शास्त्रोक्त मार्ग, लौकिक सद् व्यवहार और न्याय नीति के अनुसार पूर्ण करना दान है।

दान की आवश्यकता

द्रव्यदृष्टिसे जब हम अन्तःकरणमें परामर्श करते हैं तब यही प्रतीत होता है कि सब जीब समान हैं। यद्यपि इस विचारसे तो दानकी आवश्यकता नहीं, किन्तु पर्यायदृष्टिसे सभी जीव भिन्न-भिन्न पर्यायों में स्थित हैं। कितने ही जीव तो कर्मकलकू-उन्मुक्त हो अनन्तसुखके पात्र हो चुके हैं और जो संसारी हैं उनमें भी कितने तो सुखी देखे जाते हैं और कितने ही दुखी। बहुतसे अनेक विद्याके पारणामी विद्याम् हैं और बहुतसे नितान्त

मूर्ख दृष्टिगोचर होरहे हैं। बहुतसे सदाचारी श्रीर पापसे परा-इमुख हैं, तब बहुत से श्रमदाचारी श्रीर पापमें तन्मय हैं। जब कि कितने ही बिल्छताके मद्में उन्मत्त हैं, तब बहुतसे दुर्बलतासे खिन्न होकर दुखभार बहुन कर रहे हैं। श्रतएव श्रावश्यकता इस बातकी है कि जिसको जिस वस्तुकी श्राव-श्यकता हो उसकी पूर्ति कर परोमकार करना चाहिए।

दान देनेमें हेतु

स्यूलदृष्टिसे परके दुःखंको दूर करनेकी इच्छा दान देने में
युख्य हेतु है परन्तु पृथक् पृथक् दातारों के भिन्न भिन्न पात्रों में
दान देने के हेतुओं पर सूक्ष्मतम दृष्टिसे विचार करन पर मुख्य
चार कारण दिखाई पड़ते हैं। १-कितने ही मनुष्य परका दुःख
देख उन्हें अपनेसे जघन्य स्थिति में जानकर "दुख्योंकी सहायता करना हमारा कर्तव्य है" ऐसा विचारकर दान करते हैं।
२-कितने ही मनुष्य दूसरोंके दुःख दूर करनेके लिये, परलोकमें
सुख प्राभि श्रोर इस लोकमें प्रतिष्ठा (मान) के लिये दान करते
हैं। ३-कुछ लोग अपने नामके लिये, कोर्ति पानेका लालच श्रीर
जगतमे वाहवाहीके लिये अपने द्रव्यको परे।पकारमें दान करते
हैं। ४-श्रीर कितने ही मनुष्य त्यागको श्रात्मधर्म मानकर
कर्तव्य बुद्धिसे दान देते हैं।

दाताके मेद

मुख्यतया दाताके तीन भेद हैं १-उत्तम दाता २-मध्यम दाता खौर ३-जघन्य दाता।

उत्तम दाता

जो मनुष्य नि.स्वार्थ दान देते हैं, पराये दुःखको दूर करना ही जिनका कर्तव्य हैं, वे उत्तम दाता हैं । परोपकार करते हुए भी जिनके सहस्बुद्धिका तेश नहीं से संस्थक्वानी हैं और वहीं संसार सागरसे पार होते हैं, स्योंकि निकाम (निस्वार्थ) किया गया कार्य बन्धका कार्य नहीं हीता । अवसा से कहना चाहिए कि जो सर्वोत्तक मनुष्य हैं वे किना स्थार्थ हो दूसरे का उपकार किया करते हैं। और अपने इन विश्वद्ध परिणामों के बल से सर्वोत्तम पद के भोक्ता होते हैं। जैसे प्रस्तर सूर्यकी किरणों से सन्तम जगत को शीतांशु (चन्द्रमा) अपनो किरणों द्वारा निर्येच शीतल कर देता है, उसी प्रकार महान पृथ्वों का स्वभाव है कि वे संसार-ताप से संतम प्राण्यों के ताप को हरण कर लेते हैं।

मध्यदाता

जो पराये दुःखको दूर करने के लिये अपने स्वार्थ की रजा करते हुए दान करते हैं वे मध्यम दाता है। क्योंकि जहाँ इनके स्वार्थमें बाधा पहुँचती है वहीपर यह परोपकार के कार्यकी त्याग देते हैं। अतः इनके भी वास्तविक द्याका विकास नहीं होता। धनकी ममता अत्यन्त प्रवल है, धनको त्यागना सरल नहीं हैं, अतः ये यद्यपि अपनी कीर्तिके लिये ही धनका व्यय करते हैं तो भी जब उससे दूसरे प्राणियोंका दुःख दूर होता है तो इस अपेवासे इनके दानको मध्यम कहने में कोई सकोच नहीं होता।

जघन्य दाता

जो मनुष्य केवल प्रतिष्ठा और कीर्तिके लालचसे दान करते हैं वे जघन्य दाता हैं। दानका फल लोभके निरशन द्वारा शान्ति प्राप्त करना है, वह इन दातारोंको नहीं मिलती। क्योंकि दान देनेसे शान्तिके प्रतिबन्धक आध्यन्तर खोभादि कथायका जब स्थभाव होताहै तभी आत्कामें शान्ति मिलती है। जो कीर्ति- प्रसारकी हत्त्वासे नेके हैं का के आत्म-गुग सुका के भारक कर्मकी होनता तो दूर की प्रतुद्ध कुन्ध ही होता है। अवएव ऐसे दान देने वाले जो मानकारण है कुनका चरित्र उत्तम नहीं। परन्तु जो मनुष्य लोभके वशीभूत होका एक पाई भी व्यय करने में संकोच करते हैं उनसे ये उत्कृष्ट हैं।

दान के पात्र

उसर जमीन में, पानी से लबाक्य भरे तालाब में, सार श्रोर सुगन्धि हीन सेमर वृत्तों के जक्क के तथा दावानल में वर्ष ही धधकने वाले बहुमृल्य चन्द्न में बाक सेच समान रूप से वर्षा करता है तो भले ही उसकी उदारता प्रशंसकीय कही जा सकती है परन्तु गुण्यत्न पारखी वह नहीं कहा जा सकता। इसी तरह पात्र, अपात्र की आवश्यकता श्रोद अनावश्यकता का पहिचान न कर दान देने वाला उदार भा ही कहा जाय परन्तु वह गुण विज्ञ नहीं कहला सकता। इसिल्य साधारणतः पात्र अपात्र का विचार करने के लिए पात्र ममुक्त को इन तीन श्रेणियों में विभक्त किया जा सकता है—

- इस जगतमें अनेक प्रकारके मनुष्य देखे जाते हैं।
 कुछ मनुष्य तो ऐसे हैं जो जन्मसे ही नीतिशाली अप.र धनाड्य है।
- २ कुछ मनुष्य ऐसे होते हैं जो दरिद्रकुलमें उत्पन्न हुए हैं। उन्हें शिक्षा पानेका, नोतिके सिद्धान्तोंके समभानेका अवसर हो नहीं मिलता।
- ३. कुळ मनुष्य ऐसे हैं जिनका जन्म तो उत्तम कुलमें हुआ है किन्तु कुत्सित आचरणों के कारण अधम अधस्थामें काल-यापन कर रहे हैं।

इनके प्रति हमारा कर्तव्य

- जो धनवान तथा सदाचारी हैं अर्थात् प्रयमश्रेणी के मनुष्य हैं उन्हें देखकर हमको प्रसन्न होना चाहिए। उनके प्रति ईर्षादि नहीं करना चाहिए।
- २. द्वितीय श्रेणी के जो द्रिद्र मनुष्य हैं उनके कष्टश्रपह-रण के लिये यथाशक्ति दान देना चाहिए। तथा उनको सत्य सिद्धान्तों का श्रध्ययन कराके सन्मार्ग पर स्थिर करना चाहिए।
- ३. तृतीय श्रेणी के मनुष्य जो कुमार्ग के पिथक हो चुके हैं, तथा जिनकी अधम स्थिति हो चुकी है वे भी द्या के पात्र हैं। उनको दृष्ट आदि शब्दों से व्यवहार कर छोड़ देने से ही काम नहीं चलेगा अपित उन्हें भी सामयिक सिराचा और सदुपदेशों से सुमार्ग पर लाकर उत्थान पथ का पिथक बनाना चाहिये।

दान के अपात्र

दान देते समय पात्र अपात्र का ध्यान श्रवश्य रस्नना चाहिए अन्यथा दान लेनेवाले की प्रवृत्ति पर दृष्टिपात न करने से दिया हुआ दान ऊसर भूमि में बोये गये बीज की तरह व्यर्थ ही जाता है।

जो विषयी हैं, लम्पटी है, नरोबाज हैं, जुआड़ी हैं, पर बख़क हैं उन्हें दान से एकं तो उनके कुमार्ग की पृष्टि होती है, दूसरे द्रिट्रों को बृद्धि और आलसी मनुष्यों की संख्या बढ़ती है और तीसरे अनर्थ परम्परा का बीजारोपण होता है। परन्तु यदि ऐसे मनुष्य बुभुक्ति या रोगी हों तो उन्हें (दान दृष्टि से नहीं अपितु) कुपाटिष्ट से अन्न या औषि दान देना पिजिस नहीं है। क्योंकि अनुकम्पा से दान देना प्राणीमान के सिए है। दान के मेद

आचार्यों ने गृहस्थों के दान के सच्चेप में चार नेद बतलाये हैं १ आहारदान, २ श्रोपश्चिदान, ३ ज्ञानदान, श्रोर ४ अभय-दान। परन्तु ४ लौकिकदान श्रोर ६ शाध्यात्मिक दान भी गृहस्थों का ही कर्तव्य है। ७ बांधर्मदान ग्रुनियों का दान है। इस तरह दान के ७ मेद प्रमुख रूप से होते हैं।

श्राहारदान

जो मनुष्य श्रुधासे ज्ञामकु ज्ञि एवं जर्जर हो रहा है तथा रोग से पीडित है सर्व प्रथम उसके श्रुधा आदि रोगोंको मोजन और औषधि देकर निवृत करना चाहिए। आवश्यकता इसी बात की है। क्योंकि "बुमु ज्ञितः किंन करोति पापम्" (भूखा आदमी कौनसा पाप नहीं करता) इसीसे नीतिकारों ने "शरीरमाद्यं खलु धर्मसाधनम" (शरीर को धर्मसाधन का प्रमुख साधन) कहा है।

श्रोषधिदान

"श्वस्थिचित्ते बुद्धयः प्रस्फुरिन्ति" शरीरके नीरोग रहने पर बुद्धिका विकाश होता है; तथा झान और धर्मके अर्जन का यत्न होता है। शरीरके नीरोग न रहनेपर विद्या और धर्मकी क्षित्र मन्द पड़ जाती है अतएव अन्न-जल और औषधि द्वारा दुःखमे दुःखी प्राणियोंके दुःखका अपहरण करके उन्हें झानादि के अभ्यासमें लगानेका यत्न प्रत्येक प्राणीका मुख्य कर्तव्य होना चाहिए। जिससे झान द्वारा यक्षार्थवस्तुको जान कर प्राणी इस संसारके जालमें न फॅसे।

ज्ञानदान

अनदानकी अपेचा विद्यादान अत्यन्त उत्तम है क्वींकि अने

से प्राणीकी चाणिक ति होती है किन्तु विद्यादाबसे शास्त्रती ति होती है। विद्याविलासियोंको जो एक श्रद्धुत मानसिक सुख होता है इन्द्रियोंके विलासियोंको वह श्रत्यन्त दुर्लभ है। क्योंकि वह सुख स्व-स्वभावोत्थ है जब कि इन्द्रियजन्य सुख पर जन्य है।

अभयदान

इसी तरह श्रभयदान भी बड़ा महत्वशाली दान है। इसका कारण यह है कि मनुष्यमात्रको ही नहीं, श्रपितु प्राणीमात्रको अपने शरीरसे प्रेम होता है। बाल हो श्रथवा युवा हो, श्राहो-स्वित, बृद्ध हो, परन्तु मरना किसीको नष्ट नहीं। मरते हुए प्राणी को श्रभयदानसे रन्ना करना बड़े ही महत्व श्रीर शुभवन्धका कारण है।

लौकिक दान

उक्त दानों के ऋांतिरिक्त लौकिक दान भी बहुत महत्वपूर्ण है। जगत में जितने प्रकार के दुःख हैं उतने ही भेद लौकिक दान के हो सकते हैं। परन्तु मुख्यतया जिनकी स्राज स्रावश्यकता है वे इस प्रकार हैं—

- १ बुभु चित प्रागी को भोजन देना।
- २ तृषित को पानी पिलाना।
- ३. वस्नहीन को वस्न देना।
- ४. जो देश व जातियाँ श्रमुचित पराधीनता के बन्धन में पड़कर परतन्त्र हो रही हैं उनको उस दु:ख से मुक्त करना ।
- प्राप्त कर्म के तीव्र वेग से अनुचित मार्ग पर जा
 रहे हैं उन्हें सन्मार्ग पर लाने की चेष्टा करना ।
 - ६ रोगी की परिचर्या श्रोर चिकित्सा करना।

न्बर्शी-वाणी ११४

- ७ अतिथिको सेवाकरना।
- मार्ग भूले हुए शाखी को मार्ग पर लाना।
- निर्धन व्यापारहीन को व्यापार में लगाना ।
- १०. जो कुटुम्ब-भार से पीड़ित होकर ऋण देने में असमर्थ हैं उन्हें ऋण से मुक्त करना।
- ११ अन्यायी मनुष्यों के द्वारा सताये जानेवाले मारे जाने-वाले दीन, होन, मूक प्राणियों को रचा करना।

श्राध्यात्मिक दान

जिस तरह लौकिक दान महत्वपूर्ण है उसी तरह आध्या-रिमक दान भी महत्वपूर्ण और श्रेयस्कर है, क्योंकि आध्यात्मिक दान स्वपर-कल्याण-महल की नीव है। वर्तमान में जिन आध्यात्मिक दानों की आवश्यकता है वे थे हैं—

- १. ऋज्ञानी मनुष्यों को ज्ञान दान देना।
- २ धर्म मे उत्पन्न शङ्कात्रों का तत्त्वज्ञान द्वारा समा-धान करना।
- ३ दुराचरण में पतित मनुष्यों को हित-मित-प्रिय वचनों द्वारा मान्त्वना देकर मुमार्ग पर लाना ।
- ४ मानसिक पीड़ा से दुखी जीवों को कर्मसिद्धान्त की प्रक्रिया का अववीध कराकर शान्त करना।
- प्रत्राधियों को उनके अज्ञान का दोप मानकर उन्हें जमा करना।
- ६. सभी का कल्याग हो, सभी प्राग्गी सन्मार्गगामी हों, सभी मुखी समृद्ध श्रौर शान्ति के श्रिधिकारी हों ऐसी मावना करना।
- जो धर्म मे शिथिल हो गये हों उनको शुद्ध उपदेश
 देकर दढ़ करना।

- जो धर्म में दढ़ हों उन्हें दढ़तम करना।
- किसी के उत्तर मिथ्या कलङ्क का त्रारोप न करना।
- १०. निमित्तानुसार यदि किसी से किसी प्रकार का अपराध बन गया हो तो उसे प्रकट न करना अपिनु दोषी व्यक्ति की सन्मार्ग पर लाने की चेष्टा करना।
 - ११. मनुष्य की निर्भय बनाना।

संत्रेप में यह कहा जा सकता है कि जितनी मनुष्य की आवश्यकताएँ हैं उतने ही प्रकार के दान हो सकते हैं।

दुःख का अपहरण कर उच्चतम भावना प्राप्त करने का सुलभ मार्ग यदि है तो वह दान ही है अतः जहाँ तक वने दुखियों का दुख दूर करने के लिये सतत प्रयत्नशील रहो, हित मित प्रिय वचनों के साथ यथाशक्ति मुक्त हस्त से दान दो।

धर्मदान

जब तक प्राणी को धार्मिक शिला नहीं मिलती तब तक उसके उच्चतम विचार नहीं होते, त्यार उन विचारों के श्रमाव में वह प्राणी उस शुभाचरण से दृर रहता है जिसके बिना वह लांकिक मुख से भी विश्वत रहकर धोबी के कुत्ते की तरह "धर का न घाट का" कही का भी नहीं रहता। क्योंकि यह सिद्धान्त है कि "वे ही जीव मुखी रह सकते हैं जो या तो नितान्त मृर्ख हों, या पारङ्गत दिगाज विद्वान हों।" श्रतः धर्मदान सभी दानों से श्रेष्ठ श्रीर नितान्तावश्यक है।

इस परमोत्कृष्ट दान के प्रमुख दानी तीर्थ द्वर महाराज तथा गणधरादि देव हैं। इसीलिये आप्त के विशेषणों में "मीं समार्ग के नेता" यह विशेषण प्रथम दिया गया है। बड़े-बड़े राजा, महाराजा, यहाँ तक कि चक्रवर्तियों ने भी बड़े-बड़े दान दिशे किन्तु ससार में उनका आज कुछ भी अवशिष्ट नहीं है तथा तीथक्कर महाराज ने जो उपदेश द्वारा दान दिया था उसके द्वारा बहुत से जीव तो उसी भव से मुक्ति लाभ कर चुके और अब तक भी अनेक प्राणी उनके बताये सन्मार्ग पर चलकर लाभ उठा रहे हैं। वे भव-बन्यन परम्परा के पाश से मुक्त हो गये, तथा आगामीकाल में भी उस सुपथ पर चलनेवाले उस अनु-पम मुख का लाभ उठावेगे। कितने प्राणी उस पवित्र धर्मीपदेश से लाभ उठावेगे यह कोई अल्पज्ञानी नहीं कह सकता।

धर्मदान के वर्तमान दाता

वर्तमान में (गणधर, श्राचार्य श्रादि परम्परा से) यह दान देने की योग्यता संसार से भयभीत, बाह्याभ्यन्तर परिष्ट विहीन, ज्ञान-ध्यान-तप में श्रासक्त, वीतराग, दिगम्बर मुनिराज के ही है। क्योंकि जब हम स्वय विषय कषायों से दम्ध हैं तब इस दान की कैसे करेगे ? जो वस्तु श्रपने पास होती हैं वही दान दी जा सकती है। हम लोगों ने तो उस धर्म को जो कि श्रात्मा की निज परणित है कषायाग्रि से दम्ध कर रक्खा है। यदि वह वस्तु श्राज हमारे पास होती नब हम लोग दुःखों के पात्र न होते। उसके विना ही श्राज संसार में हमारी श्रवस्था कष्ट्रश्रद हो रही है। उस धर्म के धारक परम दिगम्बर निरपेत परोपकारी, विश्वहितेषी जीतराग ही हैं श्रतण्व वही इस दान को कर सकते हैं। इसी से उसे गृहस्थदान के श्रन्तर्गत नहीं लिया।

धर्मदान की महत्ता

यह दान सभी दानों में श्रेष्ठतम है, क्योंकि इतरदानों के द्वारा प्राणी कुछ काल के लिये दु.स्व से विमुक्त-सा हो जाता है परन्तु यह दान ऐसा अनुपम और महत्वशाली है कि एक बार भी यदि इसका सम्पर्क हो जावे तो प्राणी जन्म-मरण के करों से विमुक्त होकर निर्वाण के नित्य आनन्द सुखों का पात्र हो जाता है। अतएव सभी दानों की अपेक्षा इस दान की परमा-वश्यकता है। धर्मदान ही एक ऐसा दान है जो प्राणियों को ससार दुःख से सदा के लिये मुक्तकर सच्चे मुख का अनुभव कराता है।

श्रपनी श्रात्मताड़ना की परवाह न करके दूसरों के लिये मीठे स्वर सुनानेवाले मृद्क्ष की तरह जो श्रपने श्रानेक कष्टों की परवाह न कर विश्वहित के लिये निरपेन्न निस्वार्थ उपदेश देते हैं वे महात्मा भी इसी धर्मदान के कारण जगत-पूज्य या विश्व-वन्द्य हुए हैं।

इस तरह धर्मदान की महत्ता जानकर हमें उस दान को प्राप्त करने का पात्र होना चाहिये। सिहनी का दूध स्वर्ण के पात्र में रह सकता है, धर्मदान सम्यग्ज्ञानी पात्र में रह सकता है।

पाप का बाप लोभ।

परन्तु मनुष्य लोभ के आवेग में आकर किन-किन नीच कृत्यों को नहीं करते ? और कौन कौन से दु:खों को भे,ग कर दुर्गति के पात्र नहीं होते ? यह उन एक दो ऐतिहासिक व्यक्तियों के जीवन से स्पष्ट हो जाता है। जिनका नाम इतिहास के काले पृष्ठों में लिखा रह जाता है।

गजनी के शासक, लालची लुटेरे महमूद गजनवी ने ई०सम् १००० ऋरेर १०२६ के बीच २६ वर्ष में भारतवर्ष पर १७ वार शर्यों वासी ११८

आक्रमण किया, धन और धर्म लूटा! मंदिर और मूर्तियों का ध्वंस कर अगिणत रत्नराशि और अपरिमत स्वर्ण च.दी लूटी !! परन्तु जब इतने पर भी लोभ का संवरण नहीं हुआ तब सोमनाथ मंदिर के काठ के किवाड़ और पत्थर के खम्भे भी न छोड़े, ऊँटों पर लाद कर गजनी ले गया!!!

दूसरा लोभी था (ईशवी सन् के ३२७ वर्ष पूर्व) ग्रीसका बादशाद सिकन्दर; जिसने अनेक देशों को परास्तकर उनकी अतुल सम्पत्ति लूटी, फिर भी सार संसार को विजित करके ससार भर की सम्पत्ति हथयाने की लालसा बनी रही!

लोभ के कारण दोनों का श्रन्त समय दयनीय दशा में व्यतीत हुश्रा। लालच और लोभवश हाय! हाय "करते मरे, पर इतने समर्थ शासक हे।ते हुए भी एक फुटी कोड़ी भी साथ न ले जा सके।

दया का चेत्र।

प्रथम तो दया का त्तेत्र १-श्रपनी श्रात्मा है, श्रतः उसे मसारवर्धक दुष्ट विकल्पों से बचाते रहना, श्रोर सम्यग्दर्शनादि दान हारा सन्मार्ग मे लान का उद्योग करते रहना न्वाहिये। दृमरे द्या का त्तेत्र २-श्रपना निज घर है फिर ३-जाति ४-देश तथा ४-जगत ह। श्रन्त मे जाकर यही "वसुधैव कुटुम्बकम" हो जाता है।

अनुरोध ।

इस पद्धति के अनुकृत जो मनुष्य स्वपरहित के निभित्त दान देते हैं वही मनुष्य सालात् या परम्परा अतीन्द्रय अनुपम सुखके भोक्ता होते हैं। अतएव आत्म हितैषी महाशयों का कर्तव्य है ११९ दान

कि समयानुकूल इस दानपद्धित का प्रसार करें। भारतवर्ष में दान की पद्धित बहुत हैं किन्तु विवेक की विकलता के कारण दान के उद्देश्य की पूर्ति नहीं हो पाती। श्राशा है कि हमारा धनिक वर्ग उक्त बातों पर ध्यान देते हुए पद्धित के श्रमुकूल दान देकर ही मुयश का भागी बनेगा।



स्वोपकार और परोपकार

निश्चय नय से---

- १ परोपकारादि केई वस्तु नहीं परन्तु हम लोग आदमीय कषाय के वेग में परोपकार का बहाना करते हैं। परोपकार न कोई करता है न हो ही सकता है। मोही जीवों की कल्पना का जाल यह परोपकारादि कार्य है।
- २ कोई भी शक्ति ऐसी नहीं जो किसी का ऋपकार और उपकार कर सके। उपकार और ऋपकार ऋात्मीय शुभाशुभ परिणामों से होता है। निभित्त की मुख्यता से परकृत व्यवहार होता है।
- ३. ऋाज तक कोई भी व्यक्ति ससार में ऐसा नहीं हुऋा जिसके द्वारा पर का उपकार हुऋा हो। इस सम्बन्ध में जैसी यह श्रद्धा ऋतीत काल को है वैसी ही बर्तमान ऋोर भिंबच्य की है।
- ४. जिन्होंने जो भी परोपकार किया, उसका ऋर्थ यह है कि जो कुछ काम जीव करता है वह ऋपनी कषायजन्य पीड़ा के शमन के ऋर्थ करता है; फिर चाहे यह काम पर के उपकार का हो या ऋपकार का हो।

४. श्राचार्य यह सोचकर कि लोगों को तत्त्वश्वान का लाभ हो, शास की रचना करते हैं श्रीर उससे जीवों को तत्वश्वान भी होता है; किन्तु यथार्थ दृष्टि से विचार करो तो खाचार्य ने यह कार्य पर के लिये नहीं किया श्रिपतु संज्वलन कषाय के उदय में उत्पन्न हुई वेदना के प्रतीकार के लिये ही उनका यह प्रयास हुआ। पर को तत्त्वज्ञान हो यह व्यवहार है। उस कषाय में ऐसा ही होता है। ऐसे शुभ कार्य भी श्रिपने उपकार के हेतु होते हैं पर के उपकार के हेतु नहीं।

व्यवहार नय से---

- इ. व्यवहार नय से परोपकार माना जाता है अतः परोपकार को तो मिध्यादृष्टि भी कर सकता है बल्कि यों किहए परोपकार तो मिध्यादृष्टि से ही होता है। सम्यग्दृष्टि से परोपकार हो जावे यह दृसरी बात है परन्तु उसके आशय में उसकी उपादे-यता नहीं। क्योंकि ओद्यिक भावों का सम्यग्दृष्टि अभिप्राय से कर्ता नहीं, क्योंकि वे भाव अनात्मक हैं।
- मनुष्य उपकार कर सकता है परन्तु जब तक श्रपने
 को नहीं समभा पर का उपकार नहीं कर सकता।
- परोपकार की अपेचा स्वोपकार करनेवाला व्यक्ति जगत
 का अधिक उपकार कर सकता है।
- ६. संसार की विडम्बना की देखी, सब स्वार्थ के साथी हैं। परन्तु धर्मबुद्धि से जो पर का उपकार करोगे वही साथ जावेगा।
- १०. ''परोपकार से बढ़कर पुण्य नहीं" इसका यही ऋर्थ है कि निजत्व की रज्ञा करो।

- ११ परोपकार के लिये उत्सर्ग आवश्यक है, उत्सर्ग के लिये उदारता आवश्यक है, और उदारता के लिए संसार से भीरता आवश्यक है।
- १२. गृहस्थावस्था में श्रपने श्रमुकूल व्यय करो तथा श्रपनी रज्ञा में जो व्यय किया जावे उसमे परोपकार का ध्यान रखो क्योंकि पर पदार्थ में सबका भाग है।
- १३ "हम परे।पकार करते हैं" यह भावना न होनी चाहिए। इस समय हमारे द्वारा ऐस ही होना था यही भावना परोपकार में फलदायक होगी।
- १४ जहाँ तक हो सक सभी को ऐसा नियम करना चाहिए कि लाभ का दशांश द्रव्य परोपकार में लगे।
- १४ भगवान महावीर श्राँर बुद्ध राजसी ठाठ श्राँर स्वर्ग जैसे सुखों को छोड़कर दूसरों को उपदेश देने फिरे यह उन मूक प्राणियों की रत्ता श्रोर मानवता के उत्थान के लिये हो तो था, तब क्या परोपकार नही हुआ महात्मा गांधी, प० जवाहरलाल नेहरू, सरदार बल्लभभाई पटेल, देशरत्न डा० राजेन्द्रप्रसाद श्रोर मीलाना श्रवुलकलाम श्राजाद प्रभृति नेताश्रों ने जो कष्ट सहन किये, श्रपना सर्वस्व छोड़कर देश की स्वतन्त्रता के लिये जो श्रानेक प्रयत्न किये वह भी परोपकार ही है श्रातः जहाँ तक बने स्वीपकार के साथ परोपकार करना मत भूलो।
- १६. श्रापने स्थार्थ के लिये पर का अपकार करना निरी पश्चता है।



संयोग और वियोग

- ? "वियोग से दुःख होता है" यह मैं नहीं मानता क्योंकि वियोग मोच का कारण है जब कि परका संयोग दुःख का कारण है।
- २ वियोग से कैवल्य होता है वही आत्मा की निजा-वस्था है।
- ३ यदि वियोग में ऋपने को नहीं पहिचाना तब संयोग में क्या पहिचान होगी।
- ४ जब हमको किसी इष्ट पदार्थ का वियोग हो जाता है तब हमारी आत्मा में अनवरत उस पदार्थ का स्मरण रहता है, साथ हो साथ उस पदार्थ में इष्टता मानने से मोहोद्य होता है। यदि स्मरण काल मे मोहोद्य से कलुपता नहीं हुई तब कदापि दुःखी नहीं हो सकते। यही कारण है कि दुकान में चित होने से जैसा दुःख मालिक को होता है, वैसा मुनीम को नही। इसका कारण यह है कि मुनीम को मोहोद्य कृत भाव नहीं है। इससे यह सिद्धान्त स्वीकार करना चाहिए कि पर पदार्थ का सयोग अथवा वियोग मुख अर दुःख का जनक नहीं।
- प्रसयोग और वियोग में मुख दुःख का कारण ममत्व भाव है। ममत्व भाव से ही परसयोग में मुख और वियोग

वर्धी-वासी १२४

में दुख होता है श्रीर कहीं पर जिस पदार्थ से हमारा श्रानिष्ट होता है उसमें हमारी ममत्तबुद्धि न होकर देषबुद्धि होती है। श्रातः श्रानिष्ट पदार्थ के संयोग में दुःख श्रीर वियोग में सुख होता है। वास्तव में ये दोनों कल्पनाएँ श्रानात्मधर्म होने से श्रानुपादेय ही है।

६. जहाँ संयोग है वहाँ वियोग है श्रीर जहाँ वियोग है वहाँ संयोग है। श्रन्य की कथा छोड़िये संसार का जहाँ वियोग होता है वहाँ मोच का संयोग होता है।



पवित्रता

- १ पिवत्रता वह गुण है जिसके प्राप्त होने पर मनुष्य संसार सागर से पार होता है।
- २ आप अपने हृद्य को इतना पिवत्र बनाइये कि उसमें प्राणीमात्र से शत्रुत्व की भावना दूर हो जाय। अब भी आपके हृद्य में भय है कि अप्रेज कोई षड्यन्त्र रचकर हमारी स्वतन्त्रता को पुनः हथयाने का प्रयत्न करेंगे १ परन्तु यह तभी सम्भव हो सकता है। जब आपका हृद्य अपवित्र रहे। यदि आपका हृद्य पवित्र रहेगा तो आपकी स्वतन्त्रता छीनने की शक्ति किसी में नहीं।
- ३ हृद्य की पवित्रता से क्रूर से क्रूर प्राणी ऋपनी दुष्टता छोड़ देते हैं।
- 8. पिवत्रता के कारण एक गाँधी ने सारे भारतवर्ष को स्वतन्त्रता प्रदान की यदि भारतवर्ष में चार गाँधी बन जाएँ तो सारा संसार स्वतन्त्र हो जाय। मेरा विश्वास है कि हमारे नेताओं ने जिस पिवत्र भावना से स्वराज प्राप्त किया है उसी पिवत्र भावना से वे उसकी रज्ञा भी कर सकेंगे।
- ४. स्पृश्यास्पृश्य (ब्रूत श्रब्धूत) की चर्चा लोग करते हैं परन्तु धर्म कब कहता है कि तुम श्रास्पृश्यों का नीच समभो।

तुम्हीं लोग तो अम्पृश्यों को जूठा खिलाते हो श्रीर यहाँ बड़ी बड़ी बात बनाते हो। नियम की जिये कि हम अम्पृश्यों को अपने जैसा भोजन देगे। फिर देखिये आपके प्रति उनका हृद्य कितना पवित्र और ईमानदार बनता है।

- ६ हृद्य का असर हृद्य पर पड़ता है। आप धोबी का कपड़ा उठाने में देख समक्ते हैं परन्तु शरीर पर चर्बी से सने कपड़े बहुत शौक से धारण करते हैं क्या यही सद्धर्म है?
- जब श्रापके हृद्य में श्रपनी ही संस्थाओं के प्रति सहयोग की पवित्र भावना नहीं, श्रपनी ही संस्थाओं का श्राप एकीकरण नहीं कर सकते फिर किस मुँह से कहते हैं कि हिन्दुम्तान पाकिम्तान एक हो जायँ ?
- पिवत्रता का सर्वश्रेष्ठ साधक आप जिन मिन्द्रों को कहते हैं उनमें किसी में लाखों की सम्पत्ति व्यर्थ पड़ी है तो किसी में पूजा के उपकरण भी सावित नहीं हैं। एक मिन्द्र में संगममर के टाइल जड रहे हैं तो दृसरे मिन्द्र की छचूत रही है। क्या यही धर्म है यही पिवत्रता है ?



च्मा

- १. क्रोध चारित्रमोह की प्रकृति है उससे आत्मा के सयम गुण का घात होता है। क्रोध के अभाव में प्रकट होनेवाला हामा गुण संयम है, चारित्र है क्योंकि राग द्वेष के अभाव को ही चारित्र कहते हैं।
- र समा सबसे उत्तम धर्म है जिसके समा धर्म प्रकट हो जावेगा उसके मार्व, आर्जव एवं शौच धर्म भी अवश्यमेव प्रकट हो जावेगे। कोध के अभाव से आत्मा में शान्ति गुण प्रकट होता है। वैसे तो आत्मा में शान्ति सदा विद्यमान रहती है, क्योंकि वह आत्मा का गुण है, स्वभाव है, गुण गुणो से दूर कैसे हो सकता है परन्तु निमित्त मिलने पर वह कुछ समय के लिए तिरोहित हो जाता है। स्फटिक स्वभावतः स्वच्छ होता है पर उपाधि के संसर्ग से अन्यरूप हो जाता है। पर वह क्या उसका स्वभाव कहलाने लगेगा नहीं अग्नि का ससर्ग पाकर जल उष्ण हो जाता है पर वह उसका स्वभाव तो नहीं कहलाता। स्वभाव तो शीतलता ही है जहाँ अग्नि का सम्बन्ध दूर हुआ कि फिर शीतल का शीतल हो जाता है।
- क्रोध के निमित्त से आदमी पागल हो जाता है और इतना पागल कि अपने स्वरूप तक को मूल जाता है। वस्तु की यथार्थता उसकी दृष्टि से लुप हो जाती है। एक ने एक को

बूँसा मार दिया वह उसका घूँसा काटने को तैयार हो गया पर इससे क्या मिला १ घूँसा मारने का जो निमित्त है उसे दूर करना था।

- थ. क्रोध में यह मनुष्य कुक्कुर वृत्ति पर उतारू हो जाता है। कोई कुते को लाठी मारता है तो वह लाठी को दाँतों से चबाने लगता है पर सिंह बन्दृक की स्रोर न भापट कर बन्दृक मारने वाले की स्रोर भापटता है। विवेकी मनुष्य की दृष्टि सिह की तरह होती है वह मूल कारण को दृर करने का प्रयत्न करता है। त्रणज हम क्रोध का फल प्रत्यत्त देख रहे हैं लाखों निरपराध प्राणी मारे गये श्रीर मारे जा रहे हैं। इसलिए चमा का वह जल श्रावश्यक है जो क्रोध ज्वाला का शमन कर सके।
- ४ क्रोध शान्ति के समय कौन-सा ऋपूर्व कार्य नहीं होता मोत्त मार्ग में प्रवेश होना ही ऋपूर्व कार्य है, शान्ति के समय उसकी प्राप्ति सहज ही हो सकती है। ऋप लोग प्रयत्न कीजिये कि मोत्त-मार्ग में प्रवेश हो ऋोर संसार के श्रनादि बन्धन खुल जायं।
- ६. जीवन के प्रारम्भ में जिसने समा धारण नहीं की वह अन्तिम समय क्या समा करेगा? मैं तो आज समा चाहता हूं।
- ७. श्राज वाचितिक समा की श्रावश्यकता नहीं है हार्दिक समा से ही श्रात्मा का कल्याण हो सकता है। समा के श्रभाव में श्रच्छे से श्रच्छे श्रादमी बरबाद हो जाते हैं। दरभंगा में दो भाई थे दोनों इतिहास के विद्वान थे एक बोला कि श्राला पहले हुआ है दसरा बोला कि जदल, इसीसे दोनों मे लड़ाई

हों वड़ी चास्किर मुकहमा चला चौर जागीदार से किसान की हालत में चा गये। कोध से किसका भला हुचा हैं?

न्तमा सर्व गुर्वो की भूमि है इसमें सब गुरा सरलता से विकसित हो जाते है। इसा से भूमि को शुद्धि होती है, जिसने भूमि को शुद्ध कर लिया उसने सब कुछ कर लिया। एक गाँव में दो त्रादमी थे एक चित्रकार इसरा अचित्रकार। अचित्रकार चित्र बनाना तो नहीं जानता था पर था प्रतिभाशाली। चित्रकार बोला कि मेरे समान कोई चित्र नहीं बना सकता, दूसरे को उसकी गर्वोक्ति सहा नहीं हुई उसने भट से कह दिया कि मैं तुमसे श्रच्छा चित्र बना सकता हूँ, विवाद चल पड़ा। श्रपना अपना कौशल दिखाने के लिये देनों तुल पड़े। तय हुआ कि दोनों चित्र बनावे फिर अन्य परी चकों से परी चा कराई जाय। एक कमरे की आमने सामने की दीवालों पर दोनों चित्र बनाने को तैयार हुए। कोई किसीका चित्र न देख सके इसलिये बीच में पर्दाडाल दिया गया। चित्रकार ने कहा कि मैं १४ दिन में चित्र तैयार कर लूँगा इतने ही समय में तुमे भी करना होगा। उसने कहा कि मैं पाने पन्द्रह दिन में तैयार कर दूँगा घबड़ाते क्यों हो। चित्रकार चित्र बनाने में लग गया ऋौर दूसरा दीवाल साफ करने में । उसने पन्द्रह दिन में दीवाल इतनी साफ कर ही कि काँच के समान स्वच्छ हो गई। पन्द्रह दिन बाद लोगों के सामने बीच का परदा हटाया गया चित्रकार का पूरा चित्र उस स्वच्छ दीवाल में इस तरह प्रतिविभिवत हो गया कि उसे स्वयं ऋपने मुँह से कहना पड़ा कि तेरा चित्र ऋच्छा है। क्या उसने चित्र बनाया था ? नहीं, केवल जमीन ही स्वच्छ की थी पर उसका चित्र बन गया श्रीर प्रतिद्वन्दी की ऋषेता श्रच्छा रहा।

श्राप लोग चमा धारण करें चाहे उपवास एकासन श्रादि व्रत न करे क्योंकि चमा ही धर्म है श्रीर धर्म ही चारित्र है।

- E. यह जीव श्रनादिकाल से पर पदार्थ को श्रपना समक कर व्यर्थ ही सुखी दुखी होता है जिसे यह सुख समकता है यह मुख नहीं है सचा मुख जमता में है। वह उत्वाई नहीं जहाँ से फिर पतन हो, वह मुख नहीं जहाँ फिर दुख की प्राप्ति हो।
- १० सञ्चा सुख समा में हैं रोष जो हैं वह वैषयिक श्रीर परा-धीन हैं, वाधा महित हैं, उतने पर भी नष्ट हो जाने वाले हैं श्रीर श्रगामी दुःख के कारण हैं। कौन सममदार इसे सुख कहेगा?
- ११. इस शरीर से आप स्नेह करते हैं पर इस शरीर में है क्या ? आप ही बताओ माता पिता के रज बीय से इसकी उत्पत्ति हुई, हड्डी मांस, मिंधर आदि का स्थान है उसीकी फुलवारी है। यह मनुष्य पर्याय माँटे के समान है। सांटे की जड़ तो सड़ी होने से फेक दी जाती है, बाँड़ भी बेकाम होता है, मध्य में कीड़ा लग जाने से वेस्वाद हो जाता है। इसी प्रकार इस मनुष्य की बृद्ध अवस्था शरीर के शिथिल हो जाने से गन्ने की सड़ी जड़ों के समान बेकार है। बाल अवस्था अज्ञानी की अवस्था है, अतः गन्ने की वांड के सहस्य वह भी बेकार है मध्य दशा (युवावस्था) अनेक रोग और संकटों से भरी हुई है उसमें कितने भोग भोगे जा सकेंगे ? पर यह जीव अज्ञान वश अपनी हीरा सी मनुष्य पर्याय व्यर्थ ही खो देता है।
- १२ जिस प्रकार बात की न्याधि से मनुष्य के अंग अग दुखन लगते हैं उसी प्रकार कषाय से, विषयेच्छा से, इसकी आत्मा का प्रत्येक प्रदेश दुखी हो रहा है। इसलिए मनुष्य की चाहिये कि चमाधर्म का अमृत पाकर अमर होने की चेष्टा करे।

समाधिमरण

- १. समाधि निरपृह पुरुपों के तो निरन्तर रहती है परन्तु जन्म से जन्मान्तर होने का ही नाम मरण है, श्रीर जहाँ साम्यभाव से प्राण विसर्जन होता है उसे समाधिमरश् कहते हैं।
- २. समाधिमरण के लिये प्रायः निर्मल निमित्त होने चाहिए।
- ३. जिनका उत्तम भविष्य है उनको घोर उपसर्ग आदि (ममाधिमरण के त्रिरुद्ध प्रवल कारणों) के उपस्थित होने पर भी उत्तम गति हुई। इसलिए निमित्त कारणों के ही जाल में फेंसा रहना अच्छा नहीं।
- ४. समाधिमरण के लिये आत्मपरिणामों को निर्मल करने में यह अपना पुरुषार्थ लगा देना चाहिए क्योंकि जिन जीवों के निरन्तर निर्मल परिणाम रहते हैं वे नियम से सद्गति के पात्र होते हैं।
- श्र. समाधि के लिये आचार्यों की आज्ञा है कि काय को कुश करने से पहिले कवाय को कुश करो, क्योंकि काय पर द्रव्य है उनकी कुशता और पुष्टता न तो समाधिमरत में साधक है न वाधक है। जबकि कवाय अनादिकात से न्यभाविक

पद को बाधक है। क्यांकि कषाय के सद्भाव में जब आत्मा कलुषित हो जानी है तब मद्यपायी की तरह नाना प्रकार की विषयीत चेष्ठाओं द्वारा अनन्त मंसार की यातनाओं का ही भोक्ता रहतो है और जब कपायों की निर्मृत्तता हो जाती है तब आत्मा अनायास अपने स्वाभाविक पद की स्वामिनी हो जानी है। अन ममाधिमरण के लिए जो औद्यिक रागादिक हो उनमें आत्मीय बुद्धि न होना यही अर्थ कषाय की कुराता का है। केवल कपायों को कुराता ही उपयोगिनी है।

- ६ समाधिमरण करने वालों को बाह्य कारणों को गाँड़ कर केवल रागादिक की क्वशता पर निरन्तर उद्यत रहना श्रेयस्कर है।
- ७. समाधिमरण के समय प्रज्ञा होना आवश्यक है क्यांकि प्रज्ञा एक ऐसी प्रवल छेनी है कि जिसके पड़ते ही बन्ध और आतमा जुदे जुदे हो जाते हैं—आतमा और अनातमा का ज्ञान कराना प्रज्ञा के अधीन है। जब आतमा आर अनातमा का ज्ञान होगा तब ही तो मोच हो सकेगा। परन्तु इस प्रज्ञा कर्णा देवा का प्रयोग वड़ी सावधानी के साथ करना चाहिए। निज का अंश छूटकर पर में न मिल जाय आर पर का अश निज मे न रह जाय-यही सावधानी का तात्पर्य है। समाधि-मरण के सन्मुख व्यक्ति के शरीर से ममत्व और पर पदाथीं से आतमीयता का भाव दृर कराकर सद्गति की कामना के लिय उसे सद्। इन बातों का स्मरण दिलाते रहना चाहिये—

'धन धान्यादिक जुदे हैं, स्त्री पुत्रादिक जुदे हैं, शरीर जुदा है, रागादिक भाव कर्म जुदे हैं, द्रव्य कर्म जुदे हैं, मति-इनाहि ऋौपर्शामक झान जुदे हैं—यहाँ तक कि झान में प्रतिविम्बित होनेबाले झेय के आकार भी जुदे हैं। इस प्रकार स्वलचण के बल से भेद करते करते अन्त में जो खुद चैतन्य भाव बाकी रह जाता है यही निज का श्रंश है, वही उपादेय है, उसी में स्थिर हो जाना मोच है। प्रज्ञा के द्वारा जिसका प्रह्मा होता है वही चैतन्य रूप "मैं" हूँ। इसके सिवाय अन्य जितने भाव हैं निश्चय से वे पर द्रव्य हैं—पर पदार्थ हैं। आत्मा ज्ञाता है दृष्टा है। वास्त्रत्र में ज्ञाता हृष्टा होना ही आत्मा का म्वभाव है पर इसके साथ जो मोह की पुट लग जाती है वही समस्त दुःस्वों का मूल है। अन्य कर्म के उदय से तो आत्मा का गुम्म कक जाता है पर मोह का उदय इसे विपरीत परिमाम देता है। अभी केवलज्ञानावरम का उद्य हसे विपरीत परिमाम देता है। अभी केवलज्ञानावरम का उद्य है उसके फल स्वरूप केवल ज्ञान प्रकट नहीं हो रहा है परन्तु मिध्यात्व के उदय से आत्मा का श्रास्तिक्य गुम्म अन्यथा रूप परिमाम रहा है। आत्मा का गुम्म रक जाय इससे हानि नहीं पर मिध्या रूप हो जाने मे महान हानि है।

एक आदमी की पश्चिम की श्रीर जाना था कुछ दूर चलने पर उसे दिशा-भ्रान्ति हो गई, वह पृषं क पश्चिम सममकर चलता जा रहा है उसके चलने में बाधा नहीं श्राई पर ज्यों-ज्यों चलता जाता है त्यों-त्यों श्रपने लक्ष्य स्थान से दूर होता जाता है।

एक आदमी को दिशा आन्ति तो नहीं हुई पर पेर में लकवा मार गया इससे चलते नहीं वनता। वह अचल होकर एक म्थान पर बैठा रहता है, पर अपने लक्ष्य का बोध होने से वह उससे दूर तो नहीं हुआ—कालान्तर में ठीक होने से शीघ ही ठिकाने पर पहुंच जायगा।

''एक आदमी की ऑख में कामला रोग हो गया जिससे उसका देखना बन्द ता नहीं हुआ, देखता है पर मभी बस्तुत पीली-पील) दिखती है जिससे उसे वर्ण का वास्तविक बेध नहीं हो पाता।

एक आदमी परदेश गया वहाँ उसे कामला रोग हो गया। घर पर की थी उसका रंग काला था जब वह परदेश से लौटा और घर आया तो उसे की पीली-पीली दिखी, उसने उसे भगा दिया कि मेरी की तो काली थी तूँ यहाँ कहाँ से आई। वह कामला रोग होने से अपनी ही की को पराई समभने लगा।

इसी प्रकार मोह के उद्य में यह जीव १-कभी श्रम में अपने लक्ष्य से विपरीत ही चलता है, २-कभी शक्ति से असमर्थ होकर कुछ काल के लिये अकि चित्कर हो जाता है, २-कभी विपरीत ज्ञान होने पर उलटा सममता है तो कभी ४-अपनी वस्तु को पराई सममने लगता है और कभी कभी पर को अपनी। यही समार का कारण है। प्रयत्न ऐसा करों कि जिससे पाप का बाप यह मोह आत्मा से निकल जाय। हिसादिक पाँच पाप अवश्य हैं पर वे मोह के समान अहिनकर नहीं है। पाप का बाप यही मोह कर्म है यही दुनिया को नाच नचाता है।

मोह दृर हो जाय श्रीर श्रात्मा के परिशाम निर्मल हो जाय तो ससार से श्राज छुट्टी मिल जाय।

ज्ञान के भीतर जो अनेक विकल्प उठते हैं उसका कारण मोह है। है। किसी व्यक्ति को आपने देखा यदि आपके हदय मे उसके प्रति मोह नहीं है तो कुछ भी विकल्प उठने का नहीं आपको उसका ज्ञान भर हो जायणा पर जिसके हदय मे उसके प्रति मोह है उसके हद्य मे अनेक विकल्प उठते हैं यह विद्वान है यह अमुक कार्य करता है इसने अभी भोजन किया या नहीं आदि। बिना मोह के कौन पूछने चला कि इसने अभी खाया है या नहीं १

मोह के निमित्त से ही आतमा में एक पदार्थ को जान कर दूसरा पदार्थ जानने की इच्छा होती है। जिसके मोह निकल जाना है उसे एक आतमा ही आतमा का बोध होने लगता है उसकी दृष्टि बाह्य ज्ञेय की ओर जातो ही नहीं है ऐसी दृशा में आतमा आतमा के लिए आतमा से आतमा के लिए आतमा से आतमा में ही जानने लगता है। एक आतमा ही पट्कारक रूप हो जाता है। सीधी बात यह है कि उसके सामने से कर्ता कम कर सादि का विकल्प हट जाता है।

चेतना यद्यपि एक रूप है फिर भी वह सामान्य विशेष के भेद से दर्शक ऋर ज्ञान रूप हो जाता है। जब कि सामान्य श्रीर विशेष पदार्थ मात्र का स्त्ररूप है तब चेतना उसका त्याग कर सकती है। यदि वह उसे भी छोड़ दे तब तो अपना अस्तित्व ही खो बैंडे क्योर इस रूप में वह जड़ रूप हो क्यात्मा का भी श्रन्त कर दे सकती है इसलिए चेतना का द्विविध परिग्णाम होता ही है। हाँ चेतना के अतिरिक्त अन्य भाव आत्मा के नहीं है। इसका ऋर्थ यह नहीं समकते लगना कि ऋात्मा में मुख वीर्य गुण नहीं है। उसमें तो स्ननन्त गुण विद्यमान हैं और हमेशा रहेंगे। परन्तु श्रपना श्रोर उन सबका परिचायक होने से मुख्यना चेतना को ही दी जाती है। जिस प्रकार पुरत में रूप रसादि गुण अपनी अपनी सत्ता लिये हुए विद्य-मान रहते हैं उसी प्रकार आत्मा में भी ज्ञान दर्शन आदि अनेक गुण श्रपनी अपनी सत्ता को लिये हुये विद्यमान रहते हैं। इस प्रकार चेतनातिरिक्त पदार्थों को पर रूप जानता हुआ ऐसा कोन बुद्धिमान है जो कहे कि ये मेरे हैं। शुद्ध श्रात्मा को जानने वाले के ये भाव तो कदापि नहीं हो सकते।

वर्षी-वार्यी १३६

इसलिये यदि सद्गति श्रीर शास्त्रत सुख की श्रिभिलाषा है तो स्त्री पुत्रादि कुटुम्बियों से, शरीर धनधान्यादि परपदार्थों से मोह एवं श्रात्मीयता को छोड़ श्रपनी श्रनन्त शक्ति पर विश्वास करो।



विद्यार्थियों को शुभ सन्देश

विद्यार्थियों को शुभ सन्देश

- १ विद्यार्थी जीवन की सार्थकता इसी में है कि विद्यार्थी अपनी शक्ति का सदुपयोग करे। छात्रों का जीवन तभी सार्थक हो सकता है जब वे अपने जीवन की रच्चा और अपने वहुमृल्य समय का सदुपयोग करे। बृद्धि का सदुपयोग ही उसका सच्चा विकास है। अन्यथा जिससे बाल्यकालमें ऐसी आशा थी कि यह यौवनावस्था में संसार में ऐसा प्रसिद्ध व्यक्ति होगा कि समार का कल्याण करेगा, वह अपना ही कल्याण न कर सका! केवल गल्यवाद के रसिक होने से छात्र जीवन की सार्थकता नहीं है यह तो उसका अपव्यय है।
- २ विद्यार्थी को सबसे पहिले शिवाका महत्त्व समभना चाहिये जिसके लिये वह घर द्वार छोड़कर यहां वहां दें डा दोड़ा फिरता है। शिवा के महत्त्व के संबंध में केवल इतना ही कहना पर्याप होगा कि शिवा से इस लोक की तो कथा ही छोड़ो पर लोक में भी सुख मिलता है। शिवा का स्वस्प ही प्राणियों को सुख देना है क्योंकि शिवा ही एक ऐसा अमोध मन्त्र है जो द:खातुर ससार को सबा सुख प्रदान कर सकता है।
- ३. जिनने संस्कृत के विद्वान् हैं वे नो अपने वालकों को अर्थकरी विद्या (अँग्रंजी) पड़ाने में लगा देते हैं। जो बालक

सामान्य परिस्थिति वालोंके हैं उनकी यह धारणा होती है कि सन्कृत विद्या पढ़ने से कुछ लाकिक वैभव तो मिलता नहीं, पारता किक की आशा तब की जावे जब कुछ धनार्जन हो, अत. वे वालक भी संस्कृत पड़ने से उदास हो जाते हैं । रहे धनाढ्यों के वालक मो उन के अभिभावकों के विचार ही ये रहते हैं कि हमकी परिंडत थोडे ही बनाना है जो हमारे वालक संस्कृत पढ़ने के लिये दूर दूर भटके। हमारे ऊपर जब धन की कृपा है तब अनायास वीसों पण्डित हमारे यहां आते ही रहेंगे अतः वे भी वहां अर्थकरी विद्या (अप्रेजी) पढ़ाकर बालकों को दुकान दारी के धन्वेमे लगा देते हैं। इस तरह आज कल पाश्चात्य विद्याकी तरफ ही लोगों का ध्यान है अं.र जो आत्मकल्यास की नायक संस्कृत और प्राकृत विद्या है उस और समाज का लक्ष्य नहीं। पर्न्त छात्रों को इससे हताश नहीं होना चाहिये। यह सत्य है कि लांकिक सुखों के लिय पाश्चात्य विद्या (अमेजी) का अभ्याम करके अनेक यत्नों से धनार्जन कर सकते हैं परन्त लोकिक मुख स्थायी नहीं, नश्वर है अनेक आकुलनाओं का घर है। इस लिये विद्यार्थियोका कर्तव्य है कि वे प्राचीन सम्क्रत विद्या के पारगामी पण्डित बनाकर जनतांक समज बास्ति क तत्वकं स्वरूपका गरंग।

छात्र जावन को सफल बनाने के लिये ये बाते ध्यान देने याग्य है---

१ परोपकार के अन्तम्तल में यदि स्वोपकार निहित नहीं तब वह परोपकार निर्जीय है। विद्यार्थीका स्वोपकार उसका अध्ययन है अत सर्व प्रथम उसी की ओर ध्यान देना चाहिये। हमें प्रसन्नता इसी वात में होगी कि विद्यार्थी बीच में अपना पठन-पाठन न छोड़े, जिस विषय की प्रारम्भ करे गम्भीरता के साथ उसका तुलनात्मक अध्ययन करे, पठित विषय पर अपना पूर्ण अधिकार रखनेका प्रयास करे।

- २. शारोरिक संस्कारों से अपनी प्रवृत्ति को कलुषित न होने दे। ब्रह्मचर्य के सरज्ञण का पूर्ण ध्यान रखे।
- ३ अन्य सभी कामों के पहले जितनी शिचा प्राप्त करना हो उसे पूर्ण करके हो दूसरे कार्य करने का विचार करे।
 - ४ छात्र जीवन में सदाचार पर पूर्ण ध्यान दे।
 - ४ स्वप्त में भी दैन्य वृत्तिका समागम न होने दे।
- ६ त्र्यभिमान की मात्रा मर्यादातीत न हो परन्तु साथ ही साथ स्वाभिमान जैसा धन भी सुरिचत रहे।
 - गुरु के प्रति भक्ति हो, अभीपाय निर्मल हो।
- प्रमने वृत्ति दृषक साहित्य श्रोर चित्रपट देखने से दूर रहें।
- ध उत्तम पुरुषों के ही जीवन चरित ऋधिकांश पढ़ें। अधम पुरुषों के भी जोदन चरित पढ़े परन्तु उनके पढ़ने मे विधि निषेध का ज्ञान अवश्य रखे।
- १० विद्याध्यमन के काल में शक्ति श्रीर समयानुसार धार्मिक ग्रन्थों का श्रध्ययन श्रवश्य करें।
- ११ ''सन्तेष सबसे बड़ा धन है, श्रीर ''मादगी सबसे श्रच्छा जीवन है" इन वार्तों का सदा स्मरण रखें।

ब्रह्मचर्य

- ? ब्रह्मचर्य शब्द का अर्थ-'आत्मा में रमण करना है।" परन्तु आत्मा ने आत्मा का रमण तभी हो सकता है जबिक चित्तवृत्ति विषय वासनाओं में निर्लिप्त हो, विषयाशा से रहित होकर एकाप्र हो। इस अवस्था का प्रधान साधक वीर्य का संरक्षण है अने वीर्यका संरक्षण ही ब्रह्मचर्य है।
- २ त्र्यात्मर्शाक्त का नाम वीर्य है, इसे मत्व भी कहते हैं। जिस मनुष्य के शरार मे वीर्य शिक्त नहीं वह मनुष्य कहलाने योग्य नहीं बल्कि लोक में उसे नपुंसक कहा जाता है।
- ३ त्रायुर्वेद के सिद्धान्तानुसार शरार में सप्तधातुर होता हैं —१ रम २ रक्त, ३ मांम, ४ मेदा, ४ हड्डो, ६ मज्जा और ० वीर्य। इनका उत्पितकम रस से रक्त, रक्त से मांस मांस से मेदा, मेदा से हड्डी, हड्डी से मज्जा और मज्जा से वीर्य बनता है। इस उत्पत्ति कमसे रपष्ट है कि छटवी मज्जा धानु से बनने बाली सानबी शुद्ध धानु बार्य है। अच्छा स्वस्थ्य मनुष्य जो आधा सेर भोजन प्रतिदिन अच्छी तरह हजम कर सकता है बही =० दिन में ४० सेर याने एक मन श्रमाज खाने पर केवल एक ताला शुद्ध धानु बीर्य का सक्षय कर सकता है! इस हिसाब से एक दिन का सक्षय केवल १। सवारती से कुछ कम ही पड़ता है । इसीलिये यह कहा जाता है कि हमारे शरीर

में वीर्य शक्ति ही सर्घ श्रेष्ठ शक्ति है, वही हमारे शरीर का राजा है। जिस तरह राजा के विना राज्य में नाना प्रकार के अन्याय मार्गी का प्रसार होने से राज्य निरर्थक हो जाता है उसी तरह इस शरीर में इस वीर्य शक्ति के बिना शरीर निस्तेज हो जाता है, नाना प्रकार के रोगों का आराम गृह बन जाता है। अत. इस अमूल्य शक्ति के सरज्ञ की श्रोर जिनका ध्यान नहीं वे न तो लोकिक कार्य करने में समर्थ हा सकते हैं श्रार न पारसार्थिक कार्य करने में समर्थ हो सकते हैं।

थ्र. ब्रह्मचर्य सरवण के लिए न केवल विषय भोग का निरोध त्रावश्यक है ऋषि तु तद्विषयक वासनात्रों श्रीर साधन सामग्री का निरोध भी आवश्यक है। १ अपने राग के विषय भृत स्त्री पुरुष का रमरण करना, २ उनके गुणों की प्रशंसा करेना. ३ साथ में खेलना, ४ विशेष स्त्रिमित्राय से देखना. ४ लुक छिपकर एकान्त में वार्तालाप करना, ६ विषय सेवन का विचार और ५ तद्विषयक ऋध्यवसाय ब्रह्मचर्य के घातक होने से विषय सेवन के सदश ही हैं। इसीलिये आचार्यों ने ब्रह्मचर्य का पालन करने वाले को कियों के सम्पर्क से दूर रहने का आदेश दिया है। यहां तक कि स्त्री समागम को ही संसार-बृद्धि का मल करण कहा है क्योंकि स्नी-समागम होते ही पांची इन्द्रियों के विषय स्वयमेय पृष्ट होने लगते हैं। प्रथम तो उसके रूप को निरंतर देखने की श्रमिलाषा बनी रहती है। वह निरंतर सुन्दर ह्मप बाली बनी रहे, इसके लिये अनेक प्रकार के उपटन, तेल त्रादि पदार्थों के संघह में व्यस्त रहता है। उसका शरीर पसेव श्रादि से दुर्गन्धित न हो जाय, श्रतः निरंतर चन्दन, तेल इन श्रादि बहुमूल्य वस्तुत्रों का समह कर उस पुतली की सम्हाल में संलग्न रहता है। उसके केश निरंतर लंबायमान रहें अतः

उनके लिये नाना प्रकार के गुलाव, .चमेली, केवडा आदि तेलों का संग्रह करता है तथा उमके सरस कोमल, मधुर शब्दों का श्रवण कर अपने को धन्य मानता है और उसके द्वारा संपन्न नाना प्रकार के रमास्वाद को लेता हुआ फुला नहीं समाता है। उमके कोमल अंगोंको स्पर्श कर आत्मीय ब्रह्मचर्य का और बाह्य में शरीर-मौद्र्य का कारण वीर्य का पात होते हुए भी अपने को धन्य मानता है। इस प्रकार खीलमागम से ये मोही पंचेन्द्रियों के विषय में मकडा के जाल की तरह फूँम जाते है। इसीलिये ब्रह्मचर्य को अमिधारा ब्रत, महान धर्म और महान तप कहा है।

- ४ धर्म साधन का प्रधान साधन स्वस्थ्य शरीर कहा गया है इसिलिये ही नहीं ऋषितु जीवन के संग्रहण ऋषि उसके आदर्श निर्माण के लिये भी जो १ शान्ति, २ कान्ति, ३ म्मृति, ४ ज्ञान ४ निरोगिता जैसे गुण आवण्यक है उनकी प्राप्ति के लिये ब्रह्मचर्य का पालन नितान्तावण्यक है।
- ६. यह कहते हुए लज्जा आतो है, हृद्य दु.ख से द्रवीभूत है। जाता है कि जिस अद्भुत वीर्य शक्ति के द्वारा हमारे पृवंजों ने लाकिक आर पारमार्थिक कार्य तर संसार के सरक्षण का भार उठाया था आजकल उस अमृत्य शक्ति का बहुत ही निर्विचार के साथ ध्वस किया जा रहा है। आजसे १००० वर्ष पहिले इसकी रचा का बहुत ही सुगम उपाय था-ब्रह्मचर्य को पालन करते हुए वालक गण गुम्कुलों में वास कर विद्योपार्जन करते थे। आज की तरह उन दिनो चमक दमक प्रधान विद्यालय न थे और न आज जैसा यह वातावरण ही था। उन्नित का जहां तक प्रत्न है प्रगतिशालता साधक है परन्तु वह प्रगति शीलता खटकने वाली है जिससे रागकी वृद्धि आर आरमाका

घात होता हो। माना कि आजकल के विद्यालयों में वैसेशिलक नहीं जिनके अवलोकन मात्रासे शान्ति की उद्भृति हो ! छात्रों पर वह पुत्र प्रेम नहीं जिसके कारण छात्रों में गुरू आदेश पर मिटने की भावना हो। श्रीर न छात्रों में वह गुरुभक्ति है जिसके नामपर विद्यार्थी ऋसभव को सभव कर दिखाते थे। इसका कारण यही था कि पहले के गुरु छात्रों को अपना पुत्र ही समसते थे अपने पुत्र के उज्वल भविष्य निर्माण के लिये जिन संस्कारों और जिस शिवा की आवश्यकता समभते थे वही अपने शिष्यों के लिये भी करते थे। परन्तु अब तो पांसे उलटे ही पड़ने लगे हैं! अन्य वातोंको जाने दीजिये शिचा मे भी पचपात होने लगा ! गुरु जी अपने सुपुत्रों को ऋँमे जी पढ़ाना हितकर सममते है तब (इसरां के लड़कों) ऋपने शिष्यों को सम्क्रुत पड़ाते हैं। भले ही संस्कृत आत्मकल्यामा और उभय लेक मे सखकारी है परन्तु इस विषम वातावरण से उस आदर्श सस्क्रत भाषा और उन अतीत के आदशीं पर छात्रा की अश्रद्धा होती जाती है जितसे वे ऋषने का याग्य बना सकते हैं। ऋावश्यक यह है कि गुरु शिष्य पुनः श्रपने कर्तव्यों का पालन करे जिससे प्रगति शील युग मे उन आदशीं की भी प्रगति हो विद्यालयों के विशाल प्राङ्गणों मे ब्रह्मचारी बालक खेलने कूद्ते नजर आवं और गुरु वर्ग उनके जीवन निर्माता और सच्चे शुभ चिन्तक वने ।

७ ब्रह्मचर्य साघन के लिये व्यायाम द्वारा शरीर के प्रत्येक श्रङ्ग को पुष्ट श्रीर संगठित बनना चाहिये। सादा भोजन श्रीर व्यायाम से शरीर ऐसा पुष्ट होता है कि वृद्धावस्था तक सुदृढ़ बना रहता है। जो भोजनहम करते है उसे जठराग्नि पचाती है फिर उसका धानु उत्पत्ति कमानुसार रसादि परम्परा से वीर्व बनता है। इस तरह वीर्य श्रीर जठराग्नि में परस्पर सम्बन्ध बनता है। इस तरह वीर्य श्रीर जठराग्नि में परस्पर सम्बन्ध

है—एक दूसरे के सहायक हैं। इन्हों के आधीन शरीर की रता है, इनकी स्वस्थ्यता में शरीर की स्वस्थ्यता है। प्राचीन समय में इसी अखण्ड ब्रह्मचर्य के बल से मनुष्य बद्धवीर्य उर्ध्वरेता कहे जाते थे।

- . जिस शक्ति को छात्र वृन्द ऋहर्निश ऋध्ययन कार्य में लाते हैं वह मेया शक्ति भी इसी शक्ति के प्रसाद से बलवती रहती है, इसीके वल से ऋभ्यास ऋच्छा होता है, इसी के बल से म्मरण शक्ति ऋद्मुत बनी रहती है। स्वामी ऋकलङ्कदेव, स्वामी विद्यानन्दि, महाकवि तुलसीदास भक्त मृरदास ऋ।र पण्डिन प्रवर तोडरमल की जो विलक्षण प्रतिभा थी वह इसी शक्ति का वरदान था।
- ध्याजकल माता पिना का ध्यान मन्तान के मुसंस्कारों की रना की श्रीर नहीं हैं। धनाह्य से धनाह्य भी व्यक्ति श्रपने बच्चों का जितना अन्य श्राभूषणों से सज्जित एव अन्य वस्तुश्रों से सम्पन्त देग्वने की इच्छा रखते हैं उतना सदाचारादि जैसे गुणोंसे विभूषित और शील जैसी सम्पन्ति से सम्पन्त देखने की इच्छा नहीं रखते। प्रत्युत उसके विमद्ध ही शिचा दिलाते हैं जिससे कि मुकुमार मित बालक को मुसंगति की श्रपेचा कुसङ्गति का प्रश्रय मिलता है फल म्वस्प वे दुराचरण के जाल में फस कर नाना प्रकार की कुत्सित चेष्टाश्रो द्वारा शरीर की संरच्या शक्ति का ध्वस कर देते हैं। दुराचार से हमारा तात्पर्य केवल असद्याचरण से नहीं है किन्तु १-श्रात्मा को विकृत करने वाले नाटकों का देखना, २-कुत्सित गाने सुनना, ३ शृङ्गार वर्धक उपन्यास पढ़ना, ४ वाल विवाह, (छोटे छोटे वर कन्या का विवाह) ४ वृद्ध विवाह और ७ अनमल विवाह (वर

छोटा कन्या बड़ी, या कन्या छोटी वर बड़ा) जैसे सामाजिक श्रीर वैयक्तिक पतन के कारणों से भी है।

मेरी समक में इन घृणित दुराचारों को रोकने का सर्व श्रेष्ठ उपाय यही है कि माता पिता अपने बच्चों को सबसे पहिले सदाचार के सस्कार से ही विभूषित करने की प्रतिज्ञा करे। सदाचार एक ऐसा आभूषण है जो न कभी मेला हो सकता है न कभी खो सकता है, व्यक्ति के साथ आया की तरह सदा साथ रहता है। बालक ही वे युवक होते हैं जो एक दिन पिता का भार प्रहण कर छुटुम्ब मे धर्म परम्परा चलाते है, बालक ही वे नेता होते है जो समाज का नेतृत्व कर उसे नवीन जीवन और जागृति प्रदान करते हैं, यहां तक कि बालक ही वे महर्षि होते हैं जो जनता को कल्याण पथका प्रदर्शन कर शान्ति और सच्चा मुख प्राप्त कराने में सहायक बनते हैं।

१० गृह्स्थों के सयम में सबसे पहिले इन्द्रिय संयम को कहा है। उसका कारण यही है कि ये इन्द्रियां इतनी प्रवल हैं कि वे अपतमा को हटात् विषय की आर ले जाती है, मनुष्य के ज्ञानादि गुणों को तिराहित कर देती हैं, स्वीय विषय के साधन निर्मित्त मन को सहकारी बनाती है, मन को स्वामी के वदले दास बना लेती हैं 'इन्द्रियों की यह सबलता आतम कल्याण में बाधक हैं अतः उनका निम्नह अत्यावश्यक है। उपाय यह है कि सर्व प्रथम इन्द्रियों की प्रवृत्ति ही उस ओर न होने दो परन्तु यदि जब कोई इन्द्रिय का समिभधान हो रहा है, कोई प्रतिबन्धक कारण विषय निवारक नहीं है, और आप उसके महण करने के लिये तत्पर हो गये है तो उसी समय आपका कार्य है कि इन्द्रिय का विषय से हटाओ उसे यह

निश्चय करा दो कि तेरी ऋपेचा में ही बल शाली हूँ, तुमे दिषय प्रहण् न करने दुगा। जहां इस पांच श्रवसरी पर श्राप ने इस तरह विजय पा ली अपने आप इन्द्रियां आपके मन के आधीन हो जावेगी। जिस विषय सेवन करने से श्रापका उद्देश्य काम है। करने का था वह दूर हो कर शरीर रहा की श्रीर श्रापका ध्यान श्राकर्षित हो जायगा। उस समय श्रापकी यह हें है भावना होगी कि मेरा स्वभाव तो ज्ञाता दृष्टा है, अनन्त सुख अंर अनन्त वीर्यवाला है। केवल इन कमों है इस प्रकार जकड रखा है कि मैं निज पर्णाति को परित्याग कर उन विषयों द्वारा रुभि चाहता हूँ। यह विषय कदापि सुनि करने वाले नहीं। देखने मे तो किंपाक सदृश मनोहर प्रतीत होते हैं किन्तु परिपाक में अत्यन्त विरम और दुःख देने वाले हैं। मैं व्यर्थ ही इनके वश होकर नाना टुखो की खिन हो रहा हूँ। इस तरह की भावनात्रों से जीवन में एक नवीन स्कृति श्रीर शुभ भावनात्रों का सख़ार होता है, विषयों की स्रोर से विर्कत होकर सुपथ की ऋोर प्रवृत्ति होती है।

११ जिन उत्तम कुल शील धारक प्राणियों ने गृहम्था वम्था में उदासीन वृत्ति अवलम्बन कर विषय सेवन किये वे ही महानु भाव उस उदासीनना के बल से इस परम पद के अधिकारी हुए। श्री भरत चक्रवर्ती को अन्तर्मुहूर्त में ही अनन्त चतुप्टय लक्ष्मी ने सवर्ग िक्या वह महनीय पद प्राति इसी भावना का फल है। ऐसे निर्मल पुरुष जी विषय को केवल रागवत् जान उपचार से अधिषवत् सेवन करते हैं उन्हें यह विषयाशा नागिन कभी नहीं इस सकती।

१२ मंसार में जो व्यक्ति काम जैसे शत्रुपर विजय पा लेते हैं यही शूर है। उन्हीं की शुभ भावनात्रों के उद्यासल पर सस दिव्य ज्योति तीर्थकर सूर्य का उद्य होता है जिसके उदय होते ही अमादिकालीन मिथ्याम्धकार ध्वस हो जाता है।

- १३. ब्रह्मचर्य एक ऐसा ब्रत है जिसके पालने से सम्पूर्ण व्रतों का समावेश उसी में हो जाता है तथा सभी प्रकार के पाणें का त्याग भी उसी ब्रत के पालने से हो जाता है । विचार कर देखिये जब श्ली सम्बन्धी राग घट जाता है तब अन्य परिप्रहोंसे सहज ही अनुराग घट जाता है क्योंकि वास्तव में श्ली ही घर है, घासफूस, मिट्टी चूना आदि का बना हुआ घर घर नहीं कहलाता। अतः इसके अनुराग घटाने से शरीर के शृंङ्गारादि अनुराग स्वयं घट जाते है। माना पिता आदि से स्तेह स्वयं छूट जाता है। इञ्यादि की वह ममता भी स्वयमय छूट जाती है जिसके । राग गृहबन्धन से छूटने में असमर्थ भी स्वयंग्य विरक्त होकर दैगम्बरी दाला का अवलम्बन कर मील्मार्ग कापिथक बन जाता है।
- १४ महाचर्य साधक व्यवस्था में मुख्यतया इन बातों का विशेष ध्यान रखना चाहिये—
- १ प्रात ४ बजे उठकर धार्मिक स्तोत्रका पाठ श्रोर भग-त्रानामस्मरण करने के श्रनन्तर ही श्रन्य पुस्तकों का श्रध्ययन पर्यटन या गृह कार्य किया जाय।
- २ सूर्य निकलने के पहले ही शोचादि से निवृत्त होकर कुले मैदान में अपनी शारीरिक शक्ति और समयानुसार दह, बैठक, आसन, प्राणायाम आदि आवश्यक व्यायाम करे।
- ३ व्यायाम के अनन्तर एक घण्टा विश्रान्ति के उपरान्त ऋतु के अनुसार ठडे या गरम जल से अच्छी तरह स्नान करे। स्नान के अनन्तर एक घण्टा देव पूजा और शास्त्र स्वाध्याय आदि धार्मिक कार्य कर दस बजें के पहिलें तक का जो समय शेष रहे उसे अध्ययन आदि कार्यों में लगावें।

वर्णा-वाणी १४८

४. दस बजे निर्द्धन्द्व होकर शान्त चित्त से भोजन करे। भोजन सादा श्रोर सात्विक हो। लाल मिर्च श्राद् उत्तेजक, रबड़ी मलाई श्रादि गरिष्ठ एवं श्रन्य किसी भी तरह के चटपटे पदार्थ न हों।

- ४ भोजन के बाद आधा घण्टे तक या तो खुली हवा में पर्यटन करे या पत्रावलोकन आदि ऐसा मानसिक परिश्रम करे जिसका भार मस्तिष्क पर न पड़े। वाद में अपने अध्यय-नादि कार्य में प्रवृत्त हों।
- ६ शायंकाल चार बजे ऋत्य कार्यों से स्वतन्त्र होकर शोचादि दैनिक क्रिया से निवृत्त होने के पश्चात् ऋतु के ऋतु-सार पाँच या साढे पाँच बजे तक सूर्यास्त के पहिले पहिले भोजन करे।
- भोजन के पश्चात् एक घण्टे खुलीहवा में पर्यटन करे तदनन्तर इस बजे तक अध्ययनादि कार्य करे।
- दस बजे सोने के पूर्व ठण्डे जल से घुटनों तक पैर श्रीर ऋतु श्रनुकूल हो तो शिर भी धोकर स्तोत्र पाठ या भगव-न्नास्मरण करके शयन करे।
- सदा अपने कार्य से कार्य रखे व्यर्थ विवाद मे न पडे।
- १० त्रपने समय का एक एक चरण त्रमृत्य समम उसका सदुपयोग करे।
- े ११ मनोवृत्ति दृषक साहित्य, नाटक, सिनेमा ऋादि से दूर रहें।
 - १२ दूसरों की मॉ बहिनों को ऋपनी मॉ बहिन समसे।
- १३. 'सित्संगति और विनय जीवनंकी सफलता का श्रमाघ मन्त्र है" इसे कभी न भूलें ।

१४ जिनका विद्यार्थी या उदासीन जीवन नहीं है अपितु गृहस्थ जीवन हैं वे भी उक्त साधक व्यवस्था को ध्यान में रखते हुए पर्व के दिनों में ब्रह्मचर्थ ब्रत का पालन कर अपने शरीर का संरक्षण करें।

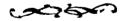
१४ सबसे श्राच्छी रामवाण श्रौषधि ब्रह्मचर्य है श्रातः उसके संरच्छा का सदा ध्यान रखे।



सत्सङ्गति (सत्समागम)

- १ सत्सङ्गति का ऋर्थ यही है-''निजात्मा ब्राह्म पदार्थी से भिन्न भावना के ऋभ्यास से कैवस्य पद पाने का पात्र हो।"
- २ जिस समागम से में।ह उत्पन्न हो वह समागम श्रानर्थ की जड है।
- ३ प्रहवास उतना वाधक नही जितना कायरों का समा-गम है।
- प्रत्ये की सङ्गित करें। ऐसे समागम से अपने को रिच्चित रखों जो स्वार्थ के प्रमा हैं, कुपथगार्मा हैं।
- प्रत्येक उदामीन व्यक्ति को सत्समागम मे रहना चाहिये। सत्समागम से यह त्रर्थ लेना चाहिये कि जो मनुष्य ससार से विरक्त हो शेप आयु मोच्चमार्ग मे विताना चाहते हों, उन्हें चाहे ज्ञान अरूप भी हो पर भीतर से निष्कपट हों उन्हीं का समागम करे।
 - साधु समागम मे। चमार्ग मे बाह्य निमित्त है।
- वर्त्तमान में निष्कपट समागम का मिलना परम दुर्लभ
 है। श्रतः सर्वोत्तम समागम तो अपनी रागादि परणित को घटाना ही है।

- = विकल्पों का श्रभाव कषाय के श्रभाव में, कषायों का श्रभाव तत्वज्ञान के सद्भाव में, श्रीर तत्त्वज्ञान का सद्भाव साधु समागम से होता है।
- जिस तरह दीपक से दीपक जलाया जाता है उसी तरह महात्मात्रों से महात्मा बनते हैं। द्यतः महात्मात्रों के सम्पर्क (साधु समागम) से एक दिन स्वयं महात्मा हो जाद्योगे।
- १० सत्सग का लाभ पुण्योदय से होता है, श्रांर पुण्योदय मन्द कषाय से होता है।
- ११ तिचार परम्परा को उत्तम रखने का कारण अन्तः करण को गुद्धि है, वह शुद्धि बिना विवेक के नहीं हो सकती, वह विवेक भेद विज्ञान के विना नहीं हो सकता और वह भेदिवज्ञान विना सत्समागम के नहीं हो सकता।



विनय

१ विनय का ऋर्य नम्नता या कोमलता है। कोमलता मे ऋनक गुण वृद्धि पाते हैं। यदि कठोर जमीन में बीज डाला जाय तो व्यर्थ चला जायगा। पानी की बाग्पि में जो जमीन कोमल हो जाती है उसी में बीज जमता है। बच्चे को पारम में पढ़ाया जाता है—

"विद्या द्दाति विनय विनयाद्याति पात्रनाम् । पात्रत्वाङ्गनमाप्नोति धनाङ्गम् ततः सुखम्॥"

- "विद्या विनय को देती है विनय से पात्रता त्राती है, पात्रता से धन मिलता है, धन से धर्म त्रार धर्म से सुख प्राप्त होता है।"
- २ जिसने ऋपने हृद्य में विनय धारण नहीं किया वह धर्म का ऋविकारों कैसे हो सक्ता है ⁷
- ३ विनयी छात्र पर गुरु का इनना त्राकर्पण रहता है कि वह उसे एक साथ सब कुछ बनलाने के तैयार रहना है।
- श्राज की बात क्या कहें श्राज तो विनय रह ही नहीं गया। सभी अपने आप को बड़े से बड़ा अनुभव करने हैं। मेरा मान नहीं चलाजाय इसकी फिकर में पड़े हैं, पर इस तरह किसका मान रहा है श्री आप किसी को हाथ जोड़कर या

सिर मुकाकर उसका उपकार नहीं करते बल्क अपने हृद्य से मान रूपी शत्रु को हटाकर अपने आपका उपकार करते हैं। किसी ने किसी कि बात मान ली, उसे हाथ जोड़ लिये, सिर मुका दिया, इतने से ही वह प्रमन्न हो जाता है और कहता है कि इसने मान रख लिया। नुम्हारा मान क्या रख लिया; अपना अभि-मान खे। दिया, अपने हृद्य में जो अहंकार था उसने उसे अपने शरीर की किया से द्र कर दिया।

प्रविनय के सामने सब मुख धूल हैं। इससे ऋत्मा का महान गुण जागृत होता है, विवेक शिक्त जागृत होती है। आज कल लोगों मे विनय की कमी है इसलिये हर एक बात में क्यों कि क्यों कि करने लगते हैं। इसका ऋभिशाय यही है कि उनमें श्रद्धा के न हाने से बिनय नहीं है ऋतः हर एक बात में कुतर्क उठा करते हैं।

एक आदमा कां 'क्यों' का रोग हो गया, जिससे वेचारा वडा परेशान हुआ। पृष्ठने पर किमीने उसे सलाह दी कि तू इसे किसी को वेच डाल मले हो साँ पचास रुपय लग जांय। बीमार आदमो इस विचार में पड़ा कि यह रोग किसे वेचा जाय। किमीने सलाह दी स्कूल के लड़ के बड़े चालाक होते है अन '४०) देकर किसी लड़ के को यह रोग दे दी। उसने ऐपा ही किया। एक लड़ के ने ४०) लेकर उसका वह 'क्यों' रोग ले, लिया सब लड़कों ने मिल कर ४०) को मिठाई ग्वाई। जब लड़का मास्टर के पास पहुँचा, मास्टर ने कहा—'कल का पाठ सुनाओं' लड़ के ने कहा क्यों भास्टर ने कान पकड़ कर लड़ के को म्कूल के बाहर निकाल दिया। लड़ के ने सोचा कि यह क्यों रोग तो बड़ा बुरा है। वह उसको वापिस कर आया। उसने सोचा चलो अबको बार यह अस्पताल के किसी मरोज को बेच दिया जाय तो अच्छा है

446

ये लोग तो पलंग पर पड़े पड़े आराम करते ही हैं। पेसा ही किया, एक मरीज की वह रोग सीप दिया। दूसरे दिन जब इाक्टर आये तब उन्होंने मरीज से पूछा—"तुम्हारा क्या हाल है ?" मरीज ने उत्तर दिया"क्यों?" डाक्टर ने उसे अस्पताल से वाहर किया,रोगी की समम में आ गया कि वाम्तव में "क्यों" रोग तो एक खतरनाक रोग है वह भी वापिस कर आया। अवकी वार उसने सोचा अदालती आदमी बहुत टंच होते हैं, इसलिय उन्ही की यह रोग दिया जाय, उसने ऐसा ही किया। परन्तु जब वह अदालती आदमी मजिस्ट्रेट के सामने गया, मजिस्ट्रेट ने कहा—"तुम्हारी नालिश का टीक ठीक मनलब क्या है ?" आदमी ने उत्तर दिया क्यों? मजिस्ट्रेट ने मुकदमा खारिज कर उसे अदालत से निकाल दिया।

इस उदाहरण से सिद्ध है कि कुनर्क से काम नहीं चलता। ऋतः ऋषदयक है कि मनुष्य दूसरे के प्रति कुनर्कन करे. ऋषितु श्रद्धा रखे जिससे कि उसक हृद्य में विनय जैसा गुण जागृत हो।



रामवाण औषधियाँ

- सबसे उत्तम ऋषि मन की शुद्धता है, दृसरी ऋषि
 बद्धचर्य की रच्चा है, तीसरी ऋषि शुद्ध भोजन है।
- २ यदि भवभ्रमण रंग से बचना चाहों तो सब औषियों के विकल्प जाल को छोड़ ऐसी भावना भात्रों कि यह पर्याय विजातीय दें। द्रव्यों के सम्बन्ध से निष्पन्न हुई है फिर भी परिणमन दें। द्रव्यों का पृथक-पृथक ही है। सुधाहरिद्रावन एक रंग नहीं हो गया अतः जो भी परिणमन इन्द्रिय गोचर है यह पाद्गिलक ही है। इसमें सन्देह नहीं कि हम मोही जीव शरोर की व्याधि का आतमा में अवबोध होने से उसे अपना मान लेते है, यही ममकार ससार का विधाता है।
- 3. कभी श्रपने श्रापको रोगी मत समको। जो कुछ चारित्र-माह से श्रमुमति क्रिया हो उसके कर्ता मत बना। उसकी निन्दा करते हुए उसे मोह की महिमा जानकर नाश करने करने का सनत प्रयत्न करते रहो।
- ४ जनम भर स्वाध्याय करनेवाला ऋपने को रोगी समभ सब की तरह विलापादिक करे यह शोभास्पद नहीं। होना यह चाहिये कि ऋपने को सनत्कुमार चक्रवर्ती की तरह दृ बनाओ। "क्याधि का मन्दिर शरोर है न कि आसा" ऐसी श्रद्धा करते

हुए रागद्वेष त्यागरूप महामन्त्र का निरन्तर त्मरण करो यही सची श्रोर श्रनुभूत रामवाण श्रीषधि है।

- ५. वास्तव मे शारीरिक रोग दुःखदायी नही। हमारा शरीर के साथ जो ममत्वभाव है वही वेदना की मूल जड़ है इसके दूर करने के अनेक उपाय हैं पर दा उपाय अत्युक्तम हैं—
 - १—एकत्व भावना (जीव अकेला आया अकेला जयगा)
 - २-- अन्यत्व भावना (अन्य पदार्थ मुक्तसे भिन्न हैं)

इनमें एक तो विधिरूप है और दूसरा निपेधरूप है। वास्तव में विधि और निपेध का परिचय हो जाना ही सम्यक्-बोध है।

- ६ जिसको हमने पर्याय भर रोग जाना और जिसके लिये दुनियाँ के वैद्य श्रोर हकीमों को नव्ज दिखाया, उनके लिखे बने या पिसे पदार्थों का सेवन किया श्रार कर रहे हैं, वह वास्तव रोग नहीं है। जा रोग है उसको न जाना श्रार न जानने की चेष्टा की श्रोर न उस रोग के वैद्यों द्वारा निर्दिष्ट रामवाण श्रोषिय का प्रयोग किया। उस रोग के मिट जाने से यह रोग सहज ही मिट जाता है वह रोग है राग श्रीर उसके सद्धेद्य हैं वीतराग जिन। उनकी वताई श्रोपिध है १ समता, २ परपदार्थों से ममत्व का त्याग श्रोर ३ तत्वज्ञान। यदि इस त्रिफला को शान्तिरस के माथ सेवन कर कपाय जैसो कटु श्रोर मोह जैसी खट्टी वस्तुश्रों का परहज किया जाय तो इससे वड़कर रामवाण श्रीपिध श्रोर कोई नहीं हो सकती।
 - राग रे।ग मिटाने की यही सबी रामवाण ऋषिषि है
 कि:—प्रत्येक विषय जो शान्ति के बायक है उनका परित्याग
 करें।, चिन से उनका विकल्प मेटो, सब जावों के साथ अन्त-

रङ्ग से मैत्री भाव करो ऋँ र प्रत्येक प्राग्गी के साथ ऋपने आत्मा के सदश व्यवहार करो।

- =. श्रात्मा को श्रासन्मार्ग से रिच्चत रखना, यही ससार रेग दूर करने की रामवाण श्रोपिध है।
- ध परित्रह ही सब पापों का कारण है, इसकी कुशता ही रागादिक के अभाव में रामबाण श्रोषधि है।
- १० सच्ची श्रोपधि परमात्मा का स्मरण है इससे बडी केई रामवाण श्रोपधि नहीं।



रामायण से शिचा

रामायण से भारतीय नर नारियों को जो ऋपूर्व शिचा मिलती है वह इस प्रकार है—

- १ प्रजापालक महाराज दशरथ से दृढपतिज्ञ बना।
- २ राजा जनक से सहदय सम्बन्धी बनो।
- ३ गुरु वशिष्ठ से ज्ञानी ऋोर कर्तव्यनिष्ठ वनो ।
- ४ राजरानी कोशस्या सी पनित्रता, पनि की ऋाज्ञाका-रिखी ऋोर कर्तव्यपरायणा बनो।
- ४ श्री रामचन्द्रजी के साथ ऋपने लाड़ ले लाल लक्ष्मण को हसते हसते वन भेजने वाली उस आदर्श माता मुमित्रा की तरह सोतेली सन्तान को भी ऋपनी सन्तान समभी ? उसके दुःख में दुखी और मुख में मुखी रहा।
- ६ दासी मन्थरा के भटकाने में त्राकर राम जैसे पुत्र की वन भेजनेवाली कैकेशी को तरह दृसरों के कहने से त्राकर घर का सत्यानाश मत करें।
- अ सारथी मुमन्त जैसी शुभिचन्तकता श्रीर सहद्यता
 से स्वामी का कार्य करे।
- = जटायु पची की तरह प्राणींकी वाजी लगाकर भी मित्र का साथ दें।
 - श्रीराम की तरह पिताके आज्ञाकारी, राज्य के निर्लोभी,

प्रजा के परिपालक और प्राणों की बाजी सगाकर भी अपनी गृहिणी (धर्म पत्नों) के रक्षक बसी।

- १० उर्मिलासी मुन्दरी का मोह छोड़कर श्री राम के साथ जङ्गल में नङ्गे पैर भटकने वाले, भावज होनेपर भी सीता को माँ मानने वाले श्री लक्ष्मण की तरह बन्धुवत्सल श्रीर सदा-चारी बनी।
- ११ मॉ के पड्यन्त्र से अनायास प्राप्त होनेवा**ले राज्य को** भे ठुकरा देनेवाले श्री भरत की तरह भाई के भक्त बनो।
 - १२ श्री शत्रुघ्न की तरह भाइयों के आज्ञाकारी रही।
- १३ सती सीतासी पतित्रता, कर्तव्यपरायणा, पति प्यानुगामिनी श्रोर सहनशीलता की मूर्ति बनो।
- १४ चौदह वर्ष तक पतिवियोग सहनेवाली उर्मिला सी सच्ची त्यागमृति बनो ।
 - १५ माण्डवी श्रौर श्रुतकीर्ति जैसी सुयोग्य वधू बनो ।
 - १६ लवकुश जैसे निर्भीक और तेजम्बी बनो।
 - १० हनुमान जैसे स्वामिभक्त ऋंर साहसी बना।
- १८ मन्द्रोद्रा जैसी पति की शुभचिनिका नारी की सम्मति की अबहेलना कर अपना सर्वस्त्र स्वाहा मत करो।
- १६ माया से सुवर्ण **का मृग रूप धार**ण कर रामको लुभान वाले मर[ि]च की तरह दिखावटी वेष धारण कर दुनियां को मत ठगा।
- २० रावण जैसे अन्यायी वनकर अपयश के भागी मत बनो।
- २१ मर्वशक्तिमान लङ्कश्वर दशानन (रावण) भी धरा-शायी हो गया, मधनाथ जैमा विलष्ट योद्धा भी काल के गालमे चला गया, ऋतः दुरभिमान मन करो।

२२ परस्त्री की स्त्रोर ऋांख उठाने वाला सर्वश्रेष्ठ वल-शाली रावरण भी ऋपना सर्वस्व स्वाहा कर चुका ऋतः परस्त्री को ऋार कुट्टिसे मन देखा ।

उक्त शिज्ञान्त्रों से स्पष्ट है कि रामायण न केवल श्रीराम का पावन चिरत है ऋषितु कल्याणार्थियों को कल्याण का सरत मार्ग एव उज्वल भविष्य निर्माणार्थियों को ऋाद्शें सरत उपाय भी है।

रामराज्य मं जो मुख ममृद्धि और शान्ति थी वह ऐसी ही आदर्श शिचाओं पर चलने के कारण ही थी। इमिलिये जो व्यक्ति रामराज्य का स्वप्न माकार करना चाहते हैं उन्हें आव-श्यक है कि वे १-उक्त शिचाओं पर स्वय चले, २-अपने कुटुम्बीजन, मित्रों एव प्रामवासियों के उन शिचाओं पर चलने का प्रोत्साहन दे, और ३-उन्हें बता दें कि रामराज्य की स्थापना राम बनकर की जा सकती है, रावण बनकर नहीं।



संसार के कारण

संसार के कारण

- १ यह भला ऋं र यह बुरा, यही वासना बन्ध की जान है। आज तक अन्य पदार्थों में ऐसी कल्पना करते करते संमार के ही पात्र रहे। बहुत प्रयास किया तो इन बाह्य वस्तुओं को छोड़ दिया किन्तु इस से तो कोई लाभ न निकला। निकले कहां से, वस्तु तो वस्तु में है पर में कहां से आवे १ पर के त्याग से क्या १ क्योंकि वह तो स्वयं पृथक् है। उसका चतुष्ट्य स्वयं पृथक् है केवल विभाव दशा में अपना चतुष्ट्य उसके साथ तद्रप हो रहा है। तद्रप अवस्था का त्याग ही शुद्ध स्वचतुष्ट्य का उत्पादक है अतः उसकी और हिष्टात करो और लोकिकचर्या को तिलाञ्जल हो। आजन्म से यही आलाप रहा, अव एक बार निज आलाप की तान लगा कर तानसेन हो जाओ तो सब दुःखों की सत्ता का अभाव हो जायगा।
- २ ''पर पदार्थ हमारा उपकार ऋँर ऋपकार करता है'' यह धारणा ही भवपद्धति का कारण है।
- कर्तत्वबुद्धि का त्याग ही समार का नाश है जब कि ऋहंकारबुद्धि ही ससार की जननी है।
- ४ जब तक हम ऋात्मतत्त्व को नही जानते संसार से विरक्त नहीं हो सकते।

वर्णी-वर्गाी १६२

४. जहाँ तक बने पर पदार्थों में ऋात्मीय बुद्धि को त्याग देना यही उपाय ससार से मुक्त होने का है।

- ६ योग ऋाँर कषाय ही संसार के जनक हैं। इन की निवृत्ति ही संसार से कूटने का उपाय है।
- जगत एक जाल है इनमें अल्पसत्त्ववालों का फॅमना काई बड़ी बात नहीं।
- इस आत्मा के अन्तरङ्ग मे अनेक प्रकार की कल्पनाएँ
 होती हैं और वे प्राय. संसार के कारण ही होती हैं।
- ६ विभावशिक्त द्वारा त्र्रात्मा में रागादि विभाव भाव
 होते हैं। यही ससार के मृल कारण हैं।
 - १०. संसार की जननी ममता है, इसे त्यागे।।
- ११. हम लोग जो ससार मे अनेक यातनाओं के पात्र हुए उसका मृल कारण हमारी आज्ञानता है, बाह्य पदार्थों का अपराध नही और न मन वचन काय के व्यापारों का अपराव है। क्रोधादि कपायों की पीड़ा नहीं सही जाती इसमें जीव उनका कार्य कर बैठता है। परन्तु यह विपरीत अभिश्रय ऐसा निकृष्ट परिणाम है कि अनात्मीय पदार्थों में आत्मीयता का भाव कराने में अपना विभव दिखाता है। यही संसार का मृल कारण है।
 - १२ संसार परिश्रमण का यूल कारण जीव का वह श्रज्ञान ही है जिसके प्रभाव से अनन्त शक्तियों का पुञ्ज श्रात्मा भी एक स्वांस मात्र बगावर कर काल में अठारह बार जन्म श्रार मरण का पात्र होता है 'उन श्राज्ञान के नाश का उपाय श्रपनी परणित को कलुपित न करना हो है।

इन्द्रियों की दामता

- १ इन्द्रियों का दास सबसे वडा दास है।
- विषयों से परिपूर्ण दुनियां में जो अनाचार होते हैं
 उसका कारण स्पर्शन इन्द्रिय के दासत की प्रभुता ही है।
- ३ सब रोगोंका मूल कारण भोजन विषयक ते ब्र गुध्नता है। यदि रसना इन्द्रिय पर विजय प्राप्त न हो मकी तो समभो किसी पर भी विजय प्राप्त नहीं कर सकते।
- ४. ग्मनेन्द्रिय विजयो हो सयमी होते हैं । श्रल्पकाल जिडा इन्द्रिय को वश करने से त्राजन्म नीरोगता श्रोर संयम को रक्षा होती है ।
- प्रसना इन्द्रिय पर नियन्त्रण रखना सबसे हितकर है। जो वस्तु जिस समय पच सके वही उस काल में पथ्य है। श्रीपिध का सेवन श्रालसी श्रीर धनिकों के लिये है।
- ६ संसार के कारण रागादिकों में भोजन की लिप्सा ही प्रधान कारण है। श्रतः जिसने रसनेन्द्रिय को नहीं जीता उसे उत्तम गति होना प्रायः दुर्लभ है।
- जिह्ना लम्पटी आकण्ठ तृति की करते हुए नाना रोग के पात्र तो होते ही हैं साथ ही लालच के वशीभूत होकर दुर्वासना के द्वारा अधीगित के पात्र होते हैं।

- = रमनेन्द्रिय की प्रबलता भव गर्त में पतन का कारण है।
- जो घाणेन्द्रिय के दास हैं, लांकिक इत्र तेल फूल ऋदि
 का मुगन्ध के ऋदि। हैं उन्हें आत्मोन्नित कुमुम की सुखावह
 गन्ध नहीं आ सकती।
- १० जो पर का रूप देखने में लगे रहेंगे उन्हें ऋपना रूप नर्हा दिख सकता।
- गृथि सुर्वा संसार का गाना सुनने की अपेत्ता दुखी दुनिया का गेना सुनना कही अरुछा है।
- १२ स्पर्शन इन्द्रिय के चिणिक मुख का लोलुपी हाथी कागज की इंग्निनी के लिए गड्ढे में जा गिरता है! रसना इन्द्रिय की लोलुप मछली जरा से आटे के लोम में लोह की कॅटीली वशी को चवाकर अपनी जीभ छिदाकर तड़प तड़प कर जान दे देती हैं ' बार्गोन्द्रिय का दाम मुगन्धि का लालची भारा मूर्योग्त के समय कमल में बन्द होकर अपने प्राग्ण गंवा बैठता है! चक्षुडिट्रिय के विषय मुख का दास पतंगा बार बार जल जाने पर भी दोपक पर ही आकर जल मरता है! और कर्मा इन्द्रिय का दाम मृग बहेलिय के हिमक स्वभाव को जानते हुए भी उसकी वशी की मधुर तान में आकर वाण से मारा जाता है! एक एक इन्द्रिय के विषय मुख के लोलुपियों की जब यह दशा होती है तब पाँचों हो इन्द्रियों के विषय मुख के लोलुपियों की क्या दशा होती होगी? यह प्रत्येक मुक्त भोगी या प्रत्यच्च दशी ही जानता है।
 - ⁷३ इन्द्रियों की दासता से जो मुक्त हुम्बा वही महान है।



कषाय

- १ कपाय के वशीभूत होकर ही सभी उपद्रव होते हैं।
- कषाय के आवेग में बड़े बड़े काम होते हैं। जो न हो जाय सो थोड़ा। इसके चक्कर में बड़े बड़े व्यक्ति आत्मिहित तक की अबहेलना कर देते हैं।
- ३ सबसे प्रबल माया कपाय है, इसको जीतना ऋति। काठन है।
- ४ कहीं भी जात्रो कषाय की प्रचुरता नष्ट हुए बिना शान्ति नहीं मिल सकती ।
- प्र कपाय अनादि काल से स्वाभाविक पद को वाधक है, क्योंकि इसके सद्भाव मे आत्मा कलुषित हो जाता है, जिससे वह मद्यपायी की तरह नाना प्रकार की विपरीत चेष्टाओं द्वारा अनन्त ससार की यातनाओं का ही भोक्ता बना रहता है। परन्तु जब कपायों की निर्मलता हो जाती है तब अनायाम ही आत्मा अपने स्वभाविक पद का स्वामी हो जाता है।
 - ६ चक्रलता का अन्तरङ्ग कारण कषाय है।
- "संसार श्रमार है, कोई किसी का नहीं" यह तो साधारण जीवों के लिये उपदेश है किन्तु जिनकी बुद्धि निर्मल है श्रार जो भावज्ञानी हैं उन्हें तो प्रवचनसार का चारित्र-श्राध-

कार पढ़कर ''ऋातम के ऋहित विषय कषाय, इनमें मेरी परिराति न जाय" इस भावना को ही दढ़ करना चाहिए।

- इ. श्रानेक यत्न करने पर भी मन की चक्कलता का निम्रह नहीं होता। श्राभ्यान्तर कपाय का जाना कितना विषम है! वाह्य कारणों के श्रभाव होने पर भी उसका श्रभाव होना श्रिति दुष्कर है।
 - ध विकल्पों का अभाव कषाय के अभाव में ही होता है।
 - १०. बन्ध का कारण कषाय वासना है, विकल्प नहीं।
- ११ मन की चक्कलता में मुख्य कारण कषायों की तीव्रता है और स्थिरता में कपाय की कुशता है। इसलिये काय की कुशता को गाँग कर क्षाय की कुशता पर ध्यान दो।
 - १२ जिस त्याग में कषाय है वह शान्ति का मार्ग नहीं।
- १३ जब तक कपायो की वासना का निरोध न हो तब तक वचनयोग और मनीयोग का निरोध होना श्रसम्भव है।
- १४. शान्ति न स्राने का कारण कषाय का सद्भाव है स्रोर शान्ति स्राने का कारण कषाय का स्रभाव है। उपयोग न शान्ति का कारण है स्रोर न स्रशान्ति का ही।
- १४, कपाय कलुषता की कालिमा से जिनका आत्मा मिलन हो रहा है भला उनके उत्पर धर्म का रंग कैसे चढ सकता है?
- १६. कषाय के श्रम्तित्व में चाहे निर्जन बन में रही चाहे पेरिस जैसे शहर में रही सर्वत्र ही श्रापत्ति हैं। यही कारण है कि माही दिगम्बर भी मोत्तमार्ग से पराङ्मुख है श्रार निर्मोही गृहस्थ मोद्य मार्ग के सन्मुख है।
 - १७ जिस तरह पानी विलोड्न से मक्खन की उपलब्धि

नहें होती उसी तरह मन्द् कषायों के विकल्पों से कषायाप्रि की शान्ति नहीं होती। उपेचामृत से ही कषायाप्रि का आताप शान्त होता है।

१८. में।च मार्ग का लाभ उसी आत्मा को होता है जो क्षायों की दुर्वलता से परे रहता है।

१६. मन वचन काय का व्यापार व्यमता का उत्पादक नहीं, व्यमता की उत्पादक तो कषाय ब्वाला है।

२०. जिस वस पर नीला रग चढ़ चुका है उस पर कुमकुम का रग नहीं चढ़ सकता। इसी तरह जब कषायों के द्वारा चित्त रजित हो चुका है तब शुद्ध चिद्रूप का श्रमुभव तो दूर रहा; उसका स्पर्श होना भी दुर्लभ है।

२१. कषाय का उद्य प्राणीमात्र की प्रेरता है! जब तक वह शान्त न हो केवल उपाय जानने से मोचमार्ग नहीं हो सकता ऋषितु उनके श्रानुसार प्रवृत्ति करने से होता है।

२२ कषाय दूर करने के लिये जन संसर्ग, विषयों की प्रचु-रता, ऋर थिशेषतया जीभ की लोलुपना का त्याग आवश्यक है।

२३. जिसने कषायों पर विजय पाली, या विजय पाने के सन्मुख है, बहो धन्य है श्रोर वहो सच्चा सन्मार्गगामी है।



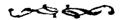
लोक प्रतिष्ठा

- मंसार मे प्रांतछा कोई वस्तु नहीं, इसकी इच्छा ही मिण्या है। जो मनुष्य ससार बन्धन को छेदना चाहते हैं वे लोकप्रतिष्ठा को कोई वस्तु ही नहीं समभते।
- २. केवल लोकप्रतिष्ठा के लिये जो कार्य किया जाता है वह अपयश का कारण और परिणाम में भयङ्कर होता है।
- ३, संसार में जो मनुष्य प्रतिष्ठा का लिएमु होता है वह कदापि श्रात्म कार्य में सफल नहीं होता। क्योंकि जो श्रात्मा पर पदार्थों से सम्बन्ध रखता है वह नियम से श्रात्मीय उद्देश्य से च्युत हो जाता है।
- ४. लोक शतिष्ठा की लिप्सा ने इस आरमा को इतना मलिन कर ग्ला है कि वह आरम गौरव पाने की चेष्टा ही नहीं कर पाता।
- प्र लोकप्रतिष्ठा का लांभी त्रात्मर्थातष्ठा का त्र्रिथिकारी नई.। लोक मे प्रतिष्ठा उसी की होती है जिसने त्र्रपने पन को भुला दिया।
- तोकप्रतिष्ठा की इच्छा करना अवनित के पथपर जाने की चेष्टा है।
- ७. ससार में वही मनुष्य बड़े बन सके जिन्होंने लोक-श्रतिष्ठा की इच्छा न कर जन हित के बड़े से बड़े कार्यों को अपना कर्तव्य समझ कर किया।



आत्म-प्रशंसा

- जब तक हमारी यह भावना है कि लोग हमें उत्तम कहें त्रोर हमें त्रापनी प्रशंसा सुहावे तब तक हमसे मोचमार्ग आति दूर है।
- २. जो श्रात्म-प्रशंसा को सुन कर सुखी श्रीर निन्दा को सुन कर दुग्वी होता है उसको संसार सागर बहुत दुस्तर है। जो श्रात्म-प्रशंसा को सुनकर सुखी श्रीर निन्दा को सुनकर दुखी नहीं होता वह श्रात्म गुगा के सन्मुख है। जो श्रात्म-प्रशंसा सुन कर प्रतिवाद कर देता है वह श्रात्मगुगा का पात्र है।
- ३ जो अपनी प्रशस्ति चाहता है वह मोत्तमार्ग में कण्टक विद्याता है।
- ४. त्र्यात्म-प्रशासा त्र्यात्मा का मान कपाय की उत्पत्ति भूमि बनाती है।
- ४. त्रात्मरलाघा में प्रसन्न होना मंसारी जीवों की चेष्ठा है। जो मुगुत्त हैं वे इन विजतीया भावों से त्रपनी त्रात्मा की रत्ता करते है।
- ६. श्रात्म-प्रशंसा सुनकर जो प्रमन्नता होती है, मत समभे। कि तुम उससे उन्नत हो सकोगे। उन्नत होने के लिये श्रात्म-प्रशंसा की श्रावश्यकता नहीं श्रावश्यकता सद्गुर्णों के विकाश की है।



मोह

- ससार के मूल हेतु हम स्वयं है। इसी प्रकार मान के भी कारण हम हो है। इसके अतिरिक्त कल्पना मोहज भावों की महिमा है। मोह को नष्ट करना ससार के बन्धन से मुक्त होना है।
- २, जब नक मेह का उद्य रहेगा मुक्ति लक्ष्मी का साम्राज्य मिलना श्रसम्भव है।
 - ३, मोह की कथा अवाच्य और शक्ति अजेय है।
- ४ मोह को जीतना चाहो तो परपदार्थ के समागम से वहिर्मुख स्टो।
- ४ हम चाहते हैं कि आत्मा सकटों से बचे परन्तु संकटों से बचने का जो अभ्रान्त मार्ग है उससे हम दूर भागते हैं। कोई मनुष्य पूर्व के तीर्थ दर्शन की अभिलाषा करे और मार्ग पकडे पश्चिम का तब क्या वह इन्छित स्थान पर पहुँच सकता है कि कदापि नहीं। यही द्रा हमारी है। केवल सतोष कर लेना मिथ्यामार्ग है।
- ६. जिस महानुभाव ने रागादिकों की जीत लिया वही मनुष्य है। यों तो अनेक जन्मते और मरते हैं उनकी गणना मनुष्यों मे करना व्यर्थ है।
 - त्रात्मा चिदानन्द है उसके शत्रु मोहादि भाव हैं।

- मोह की छराता होने पर ही आनन्द का विकास होता
 है। उसके होने में हम स्वयं उपादान है निमित्त तो निमित्त ही हैं।
- ६. जिस काल मे हमारी श्रात्मा रागादि रूप न परिएमें वही काल श्रात्मा के उत्कर्ष का है। उचित मार्ग यही है कि हम पुरुषार्थ कर रागादि न होने दे।
- १०. जिस तरफ दृष्टि डाले उसी खोर उपद्रव हो उपद्रव दृष्टि में खाते है, क्योंकि दृष्टि में मोह है। कामला रोगवाले को जहाँ भी दृष्टि डाले पीला ही दिखाई देता है।
- ११. जे सिद्धान्तज्ञान आत्मा और पर के कल्याण का साथक था आज उसे लोगों ने आजीविका का साथन बना रखा है! जिस सिद्धान्त के ज्ञान से हम कर्मकलङ्क के। प्रतालन करने के अधिकारी थे आज उसके द्वारा धनिकवर्ग का स्तवन किया जाता है! यह सिद्धान्त का देष नहीं; हमारे मोह की वलवत्ता है।
- १२ श्रानन्द के बाधक यह सब ठाठ है परन्तु हम मोही जीव इन्हें साधक समभ रहे हैं।
- १३ सभी वेदनाश्रों का मूल कारण मोह ही है। जब तक यह प्राचीन रोग श्रात्मा के साथ रहेगा भीषण से भीषण दु खों का सामना करना पड़ेगा।
- १४. जब तक मोह नहीं छूटा तब तक श्रशान्ति है। यदि वह छूट जावे तो श्राज शान्ति मिल जाय।
- १४. केवल चित्त को रोकना उपयोगी नहीं, मन श्रात्मा के क्रोश का जनक नहीं, क्रोश का जनक मोहजन्य रागादि हैं। अतः इन्हीं को दूर करने की चेष्टा ही सुखद है।

वर्ची-वाणी १७२

१६. संसार को भयद्वर दशा यूरोपीय युद्ध से प्रत्यत्त हो गई फिर भी केवल मोह कं। प्रबलता है कि प्राणी आत्महित में नहीं लगता।

- १७, जो मोही जीव हैं वे निमित्तों की मुख्यता से ही मोत्त-मार्ग के पथिक बनते हैं।
- १= निश्चय कर मैं एक हूँ, ग्रुद्ध हूँ, ज्ञानदर्शनात्मक हूँ, इस संसार में अन्य परमागुमात्र भी मेरा नहीं परन्तु मेह । तेरी महिमा अचिन्त्य है, अपार है जो संसारमात्र को अपना बनाना चाहता है। नारकी की तरह मिलने को तो कण भी नहीं परन्तु इच्छा ससार भर के अनाज खाने की हैं।
- १६, जिसका मोह नष्ट हो जाता है उसके ज्ञेयझायकभाव का विवेक त्रमायास ही हो जाता है।
- २०. विकल्प का कारण मेह है। जब तक मोह का अश्वा है तब तक यथाख्यात चरित्र का लाभ नहीं, जब तक यथाख्यात चरित्र नहीं जब तक श्रात्मा में स्थिरता नहीं, जब तक श्रात्मा में स्थिरता नहीं, जब तक श्रात्मा में स्थिरता नहीं तब तक स्वात्मानुभूति नहीं श्रीर जब तक स्वात्मानुभूति नहीं श्रीर जब तक स्वात्मानुभूति नहीं तब तक स्वात्मानुभूति नहीं श्रीर जब तक स्वात्मानुभूति नहीं तब तक शान्ति श्रीर सख नहीं !
- २१ दर्शनमोह के नाश होने पर चारित्रमोह की दशा म्वामोहीन कुत को तरह हो जातो है—भोंकता है परन्तु काटने में ममर्थ नहीं।
- २२. ससार दुःखमय हैं इससे उद्धार का उपाय मोह की कुशता है उस पर हमारी दृष्टि नहीं। दृष्टि हो कैसे, हम निरन्तर परपदार्थों मे रत हैं खतः तत्त्वज्ञान भी कुछ उपयोगी नहीं।
 - २३. यह अच्छा है वह जबन्य है, अमुक स्थान उपयोगी.

है ऋपुक ऋनुपयोगी है, कुटुम्ब बाधक है साधुवर्ग साधक है यह सब मोहोदय की कल्लोलमाला है।

२४. मोह का प्रकोप है जो विश्व अशान्तिमय हो रहा है। जो व्यक्ति अपने स्वरूप की ओर लक्ष्य रखते हैं और अपने उपयोग को रागद्वेष की क्लुपता से र्यक्त रखते हैं वे इस अशान्ति से प्रसित नहीं होते।

२४, मोह के सद्भाव में निर्धात्यों को भी त्राकुलता होती है देशत्रती स्त्रोर त्रात्रती की तो कथा ही क्या है।

२६. मोहकर्म का निःशेष अभाव हुए विना विकल्पों की निवृत्ति नहीं होती, अनः विकल्पों के होने का खेद मत करो।

२७ परिष्रह से आत्माका कोई सम्बन्ध नहीं, फिर भी मोह नाना कल्पना कर किसी न किसी की अपना मान लेता है। हमने ऐसी प्रकृति अनादि से बना रक्खी है कि विना दूसरों के रहने में कप्ट होता है। कहने को तो सभी कहते हैं "हम न किसो के न कोई हमारा" परन्तु कर्तव्य में एवांश भी नहीं। यही अविवेक ससारका ब्रह्मा है और कोई व्यक्ति ब्रह्मा नहीं।

२८. हायरे मोह! तेरे सद्भाव में ही तो यह उपासना है—
"दासे ऽइ" श्रीर तेरे ही असद्भाव में "सोऽहं" कितना श्रन्तर
है। जिसमें ऐसी ऐसी विरोधी भावनाएं हों वह वस्तु कदापि
प्राह्म नहीं श्रतः श्रव इसके जाल से बचो। उपाय यह है कि
जो श्रधीरता इसके उद्य में होती है पहिले उसे श्रद्धा के बल से
हटाश्रो श्रीर निरन्तर श्रपनी शक्ति की भावना लाश्रो। एक
दिन वह श्रायगा जब "दासोऽह" श्रोर "सोऽहं" सभी विकल्प
मिट जावेंगे। यहाँ तक कि "मैं ज्ञाता दृष्टा हूँ, श्ररहन्त सिद्ध
परमात्मा हूँ, ज्ञायक स्वरूप श्रात्मा हूँ" श्रादि विकल्पों को भी
श्रवकाश न मिलेगा।

२६, संसार में सबसे बड़ा बन्धन मोह है।

रागद्वेष

- ?. तिलों (तिल्ली) में जबतक स्नेह (तैल) रहता है तब तक वह बार बार यन्त्र (कोल्डू) में पेले जाते हैं परन्तु स्नेह शून्य खल (खली) को यन्त्र को यन्त्रणा नहीं सहनी पड़ती। उसी तरह जब तक आत्मा में स्नेह (राग) रहता है तबतक ससार यन्त्र की यातनाओं को सहना पड़ता है परन्तु जब यह आत्मा स्नेह शून्य (राग रहित) हो जाता है, तब वह संसार यातनाओं से मुक्त हो जाता है।
- २. रागादिकों के होने पर जो श्राकुलित हो जाता है श्रीर उनके उपशम के लिये कभी स्तीत्र पाठ, कभी चरणानुयोग द्वारा प्रतिपादा उपबास त्रत, कभी श्रध्यात्मशास्त्रप्रतिपादा वस्तु का परिचय, कभी साधुसमागम, कभी तीर्थयात्रा श्रादि सहस्रों उपाय कर उन्हें शान्त करने की चेष्टा करता है वह कभी भी साकुलता के घेरे से बाहर नहीं होने पाता।
- वही जीव रागादिकों के रण में विजय पा सकेगा जो इनके होने पर साम्यभाव का श्रवलम्बन करेगा।
- ४. संसार का मूल कारण रागद्वेष हैं। इस पर जिसने विजय प्राप्त कर ली उसके लिये शेष क्या रह गया ?
- प्र योगशक्ति उतनी घातक नहीं, वह केवल परिस्पन्ह करती हैं। यदि रागादि कलुपता चली जाय तब वह उपट्रक नहीं

१७५ रासरेप

कर सकती और न स्थिति और अनुभागवाले बन्ध को ही कर सकती हैं।

- ६. जिसका मीह दूर हो गया है वह जीव सम्यक् स्वरूप को प्राप्त करता हुआ यदि रागद्वेष को त्याग देता है तो वह शुद्ध आत्मतत्त्व की प्राप्त कर लेता है अन्य कोई उपाय आत्मतत्त्व की प्राप्ति में साधक नहीं।
- ७. वास्तव त्रानन्द तो तब होगा जब ये रागादि शत्रु दूर हो जाऍगे। इनके सद्भाव में त्रानन्द नहीं ?
- प्राज तक हमने धर्मसाधन बहुत किया परन्तु उसका प्रयोजन जो रागादिनिवृत्ति है उस पर दृष्टि नहीं दी फल यह हुआ कि टस से मस नहीं हुए।
- सब उपद्रवों को जड़ रागादिक भाव हैं। जिसने इन पर विजय पा ली वही भगवान बन गया।
- १०. मोह की दुर्बलता भोजन की न्यूनता से नहीं होगी किन्तु रागादि के त्यागने से होगी।
- ११. घर हो या बन, परिस्ताम हर जगह निर्मल रक्खे जा सकते हैं।
- १२. "घर रहने में रागादिकों की युद्धि होती है" इस भूत को हृदय से निकाल दो। जबतक इसकी नहीं निकालोंगे कभी भी रागादिक से निर्मुक्त न होगे।
 - १३, जहाँ राग है वहीं रोग है।
- १४. बीज में फल देने की शक्ति है परन्तु उसे बोया न जावे तब उसकी सन्तित हो न रहेगी। इसी प्रकार रागद्वेष में संसार-फल देनेकी सामर्थ्य है परन्तु यदि उनसे मनफेर लिया जाबे तब फिर उनमें संसार फल जनने की सामर्थ्य ही नहीं रह सकती।

वर्षी-वाणी १७६

१४ ससारजाल में फॅसानेवाला कौन हैं ^१ जरा अन्तर्दृष्टि से परामर्श करें। जाल हो चिड्या की फॅसाता है ऐसी भ्रान्ति छोड़ों, बहेलिया फॅसाता है यह भ्रम भी त्यागी, जिह्नेन्द्रिय फॅसाती हैं यह श्रज्ञानता भी त्यागों, केवल चुँगने की श्रमिलाषा ही फॅसाने में बीजभूत हैं। इसके न होने पर वे सब व्यर्थ हैं। इसी तरह इस दु:खमय ससार के जाल में फॅसाने का कारण न तो यह वाह्य सामग्री हैं, न मन वचन श्रोर काय का व्यापार ही हैं, न द्रव्यकर्मसमूह हैं, केवल स्वकीय श्रात्मा से उत्पन्नरागादि-परिणित ही सेनापित का कार्य कर रही है। श्रतः इसी का निपात करों। श्रातायास ही इस ससारजाल के बन्धन से मुक्त होने का उपाय पा जाश्रोगे।

१६ त्राज कल लोगों ने धर्मात्मा बनने के बहुत सीधे और मरल उपाय निकाल लिये हैं। थोडा स्वाध्याय कर लिया, श्रासन जमाकर श्राँख मीचकर एक घण्टा माला फेरने की प्रथा निभा दी, दस व्यक्तियों के समुद्दाय में—"ससार श्रसार है" कथा कह डाली, न्याय मार्ग की शब्दों से पुष्टि कर दी, बहुत हुआ तो पर्व के दिन बत उववास कर लिया, श्रार आगे बढ़े तो किसी सस्था को कुछ दान दे दिया, श्रार भी विशेष काम किया तो किसी त्यागी महात्मा को भोजन करा दिया, बस धर्मात्मा बन गये। परन्तु यह सब उपरी बाते हैं। श्रात्मा के प्रदेशों में तादातम्य से बैठा हुआ रागादि भाव जब तक नहीं गया तब तक यह आचरण दम्भ है।

- १७. ''रागादि भावों का श्रभाव कैसे हो" यह एक समस्या है। उसके सुलमाने के मुख्य उपाय ये हैं—
 - १. शान्ति बाधक विषयों का परित्याग करो।

- २. चित्त से विषयों की विकल्प सन्तति की दूर करो।
- ३. सब जीवों से श्रन्तरंग से मंत्रीभाव करो।
- ४. प्रत्येक प्राणी के साथ आत्मीयता की छोड़ी परन्तु आत्मसदृश लोकप्रिय व्यवहार करे।
- ४. केवल बचनों के आय-व्यय से तुष्ट आर रुष्ट न होओ। अपि तु अपना शुद्धात्मपरिणति को गति को सम्यक् जानकर ही व्यवहार करो।
- ६. ''व्यर्थ पर्याय चली गई, क्या करें, कहाँ जावे'' इस ऋ।र्तथ्यान को छोड़ों।
- ७. ''हम ब्रात्मा हैं, हम में जो दोष ब्रा गये हैं वे हमारो भूल से ब्रा गये हैं, ब्रातः हम ही उनको दूर करने में समर्थ है" ऐसा विचार खो ब्रोर उस विचार को क्रमशः यथाशक्ति सिक्रय रूप दो, एक दिन ब्रात्मा से परमात्मा बन जाओंगे, नर से नारायण हो जाओंगे।
- च. जिन कारगो को पाकर रागद्वेप उत्पन्न होता है उन्हें पृथक् करो।
- ६. उन महापुरुषों का समागम करें। जिनका रागद्वेष कम हो गया है।
- १०. उन महापुरुषों का जीवन-चरित्र पड़ी जिन्होंने इसका नाश कर श्रात्मा की निर्वाण श्रवस्था प्राप्त कर ली है।
- ११ निरन्तर रागद्वेष की परणित दृर करने में प्रयत्न-शोल रही।
- १२. रागद्वेष पोषक जो आगम है उसे ऋनात्मीय जान उसका ऋष्ययन करने की इच्छा छोडो ।

लोभ लालच

- छोटा या बड़ा, धनी या निर्धन, त्यागी या गृहस्थ किसी को भी लालची बनाना महापाप है।
- २. पाप का पिता, माया का पित, वश्चकता का भाई, श्रार दर्वासना का पुत्र एकमात्र लालच ही है।
 - ३. लोभ की ऋषेचा पाप मृक्ष्म है, यही सबका जनक है।
- ४ लोभ के वशीभूत हो अच्छे अच्छे बिद्वान् टगाये जाने हैं, मुर्खी का टगाया जाना तो कोई बड़ी बात नही।
 - ४ लोभी त्यागो से निर्लोभ गृहम्थ अच्छा है।
- ६. लोभ से मनुष्य नाच वृत्ति हो जाता है। लोभ ही पाप की जड़ है। लोभ के वशीभूत होकर यह जीव नाना प्रकार के अनथों को उत्पन्न करता है। उच वंश का जन्मा भी लोभी मनुष्य नीच की सेवा में तत्पर हो जाता है, अपनी पवित्र भावनाओं को त्याग देता है।
- ७. लोभ कषाय के सद्भाव में लोभी का धन किसी उपयोग में नही आता। लोभी अथक परिश्रम कर धन जोड़ते जोड़ते अपयश की मौत मरता है, परन्तु उसका धन मरण के बाद या तो कुटुम्बियों को मिलता है या राज्य में चला जाता है! स्वय उसे वदनामी और पाप के सिवा कोई भी मुख उस धन से नहीं मिलता।



परिग्रह

- १. ससार में परिष्रह ही पॉच पापों के उत्पन्न होने में निमित्त होता है। जहाँ परिष्रह है वहाँ राग है, जहां राग है वहीं आत्मा के आकुलता रूप दु.ख है वहीं मुख गुण का घात है, और मुखगुण के घात का नाम ही हिंसा है।
- २ संसार में जितने पाप हैं उनकी जड़ परिमह है। आज जो भारत में बहुसख्यक मनुष्यों का घात हो गया है तथा हो रहा है उसका मूल कारण परिमह ही है। यदि हम इससे ममत्व घटा देवे तो अगिणत जीवों का घा। स्वयमेव न होगा। इस अपरिमह के पालने से हम हिंसा पाप से मुक्त हो सकते हैं, और अहिसक बन सकते हैं।
- ३ परिम्रह के त्यागे बिना श्रिहसा-तत्त्व का पालन करना श्रासम्भव है। भारतवर्ष में जो यागादिक से हिंसा का प्रचार हो गया था, उसका कारण यही प्रलोभन तो है कि इस याग से हमको स्वर्ग मिल जावेगा, पानी बरस जावेगा, श्रन्नादिक उत्पन्न होंगे, देवता प्रसन्न होंगे। यह सर्व क्या था? परिम्रह ही तो था। यदि परिम्रह की चाह न होती तो निरपराध जन्तुश्रों को कीन मारता?
 - ४. आज यदि इस परिग्रह में मनुष्य आसक्त न होते तब

यह 'समाजवाद' या 'कम्युनिस्टवाद' क्यों होते ? आज यदि परिग्रह के धनी न होते तब ये हड़ताल क्यों होतीं ? यदि परि-वह पिशाच न होता तब जमीदारी प्रथा, राजसत्ता का विध्वंस करने का अवसर न आता ? यदि यह परिग्रह-पिशाच न होता तव कॉम स जैसी स्वराज्य दिलानेवाली संस्था विरोधियों द्वारा निन्दित न होती और वे स्वय इनके स्थान मे अधिकारी बनने की चेष्टा न करते ? त्र्याज यह परिम्रह-पिशाच न होता तो हम उम्म हैं, आप नीच है, यह भेद न होता। यह पिशाच तो यहा तक अपना प्रभाव प्राणियो पर जमाये हुए है जिससे सम्प्रदायवादियों ने धर्म तक की निजी धन मान लिया है। श्रार धर्म की सीमा बॉध दी है। तत्त्वदृष्टि से धर्म 'तो श्रात्मा की परिगाति विशेष का नाम है,' उसे हमारा धर्म है यह कहना क्या न्याय है ? जो धर्म चतुर्गति के प्राणियों में विकसित होता है उसे इने-गिने मनुष्यों में मानना क्या न्याय है ? परिघह-पिशाच की ही यह महिमा है जो इस कुण का जल तीन वर्गों के लिए है, इसमे यदि शूद्रों के घड़े पड़ गये तब ऋषेय हो गया। जब कि टट्टी में से होकर नल आ जाने से भी जल पेय बना रहता है । श्रम्तु, इस परिग्रह पाप से ही संसार के सब वाप होते है। श्री बीर प्रभु ने तिल-तुषमात्र परिमह न रखके पूर्ण श्रहिंसा ब्रत की रत्ता कर'प्राणियों को बता दिया कि यदि ् कल्याण करने की श्रमिलाषा है तब दैंगम्बरपद को अगीकार करो। यही उपाय ससार बन्धन से छूटने का है।

- प्र. परिमह अनर्थों का प्रधान उत्पादक है यह किसी से छिपा नही, स्वयं अनुभूत है। उदाहरण की आवश्यकता नहीं, आवश्यकता उससे विरक्त होने की है।
 - ि । आवश्यकताऍ तो इतनी हैं कि संसार के सब पदार्थ

१४१ परिग्रह

भी मिल जावें तो भी उनकी पूर्ति नहीं हो सकती। अतः किसी की श्रावश्यकता न हो यही आवश्यकता है।

- ७. संसार का प्रत्येक प्राणी परिम्रह के पञ्जे में है। केवल सतोष कर लेने।से कुछ हाथ नहीं आता। पानी विलो-ड़ने से घी की आशा तो असम्भव ही है छाँछ भी नहीं मिल सकता। जल व्यर्थ जाता है और पोने के योग्य भी नहीं रह जाता।
- परिग्रह की लिप्सा मे त्राज संसार की जो दशा हो रही है वह किसी से त्रज्ञात नहीं। बड़े-बड़े प्रभावशाली तो उसके चक्कर में ऐसे फॅसे कि गरीब दीन हीन प्रजा का नाश कराकर भी त्रपनी टेक रखना चाहते हैं।
- ध वर्त्तमान में लोग श्राडम्बरिय हैं इसी से वस्तुतत्त्व से कोसों दर हैं।
- १० व्यापार करने से आत्मा पतित नहीं होता, पतित होने का कारण परिग्रह में अति ममता ही है।
- ११. पट् खण्ड पृथ्वी का स्वामिन्व भी ममता की कुशता में दु:खद नहीं।
- १२. ममता की प्रबलता में मनुष्य अपरिष्रही होकर भी जन्म-जन्मान्तर में दुःख के पात्र होते हैं।
- १३. जो कहता है ''हमने परिष्रह छोड़ा'' वह अभी सुमार्ग पर नहीं श्राया। रागभाव छोड़ने से पर पदार्थ स्वयमेव छूट जाते हैं। अर्थात् लोभकषाय के छूटते ही धनादिक स्वयमेव छूट जाते हैं।
- १४. बाह्य पदार्थ मूच्छा में निमित्त होते हैं। वह मूच्छा दो प्रकार की है—ग्रुमें (पयोगिन) और अग्रुमोपयोगिनी। इनके

निमित्त भी दो प्रकार के हैं—भगवद्भक्ति आदि जो धर्म के अङ्ग है इनके अर्हतादि निमित्त हैं और विषय कषाय जो पाप के अङ्ग हैं इनके पुत्रकलत्रादि निमित्त हैं। इन बाह्य पदार्थी पर ही अवलियत रहना श्रेयस्कर नही।

- १४. मेरा तो शास्त्र स्वाध्याय ख्रोर अनुभव से यह विश्वास हो गया है कि संसार में अनर्थों ख्रार घोर अत्याचारों की जड परिष्ट ही है। जहाँ यह इकट्ठा हुआ वही भगड़ा होता है। जिन मठों में दृष्ट्य है वहाँ सब प्रकार का कलह है।
- १६. जहाँ परिग्रह न हो वहाँ त्रानन्द से धर्मसाधन की
 मृज्यवस्था है। इसकी बदौलत ही त्राज भगवान का 'खजाने
 वाला' नाम पड़ गया। कहाँ तक कहे, सभी जानते हैं कि
 समाज मे वैमनस्य का कारण धर्मादाय का द्रव्य भी है।
- १७ त्यक्त परिग्रह को ब्रह्मा करना वमन को भक्तमा करने के तुल्य है।
- १=. मेरा तो यह दृढ़ विश्वास है कि परिग्रह ही संसार है आर जब तक इससे प्रम है कैसा भी तपस्वी हो संसार से मुक्त नहीं हो सकता।
 - १६ मुक्ति का प्रत्य परिषद्ध का अभाव है।
- २०. जब हमारे पास परिष्रह है, तब हम कहें 'हमें इसकी मृच्छी नही" यह श्रासम्भव है। विकल्प जाल छूटना ही मोच मार्ग का साधक है।
- २१. यह ससार दुःख का घर है, आतमा के लिये नाना प्रकार की याननाओं से परिपूर्ण कारावास है। इससे वे ही महानुभाव पृथक् हो सकेंगे जो परिग्रह पिशाच के फन्दे में न आवेंगे।

२२. मूच्छा की न्यूनता में स्वात्मा की प्राप्ति हो सकती है। २३. संसार में स्वाधीन कौन है ? त्यागी। परिप्रही नहीं।

२४. परिग्रह धर्म का साधक नहीं बाधक है।

२४. परियह लेने में दु:ख, देने मे दु:ख, भोगने में दु:ख, धरने में दु:ख, सहने में दु:ख! विकार इस दु:खमय परियह को '

२६ संसार में मूच्छा हो एक ऐसी शक्ति है जिसके जाल में सम्पूर्ण ससार फँसा हुआ है। वे धन्य हैं जिन्होंने इस जाल का तोड़कर स्वतन्त्रता प्राप्त की। इस जाल की यह प्रकृति है कि जो उसे तोड़कर निकल जाता है वह फिर इसके बन्धन में नहीं आता परन्तु दूसरे को यह बन्धन रूप ही रहता है। अतः अब पुरुषार्थ कर इसे तोड़ों और स्वतन्त्र बनों।

२७ जब आयु का श्चन्त आवेगा यह सब आडम्बर यों हो पड़ा रह जायगा।

२८. जितना परित्रह ऋर्जित होगा उतनी ही ऋाकुलता बढ़ेगी। यद्यपि लोकिक उपकार परित्रह से होता है परन्तु अन्त में उतम पुरुष उसे त्यागते ही हैं।

२६ मृच्छा ही बन्ध का कारण है,परन्तु यह समक्त में नहीं आता कि वस्तु का संग्रह रहे श्रोर मृच्छा न हो। स्वामी कुन्द-कुन्द का तो यह कहना है कि जीव के घात होने पर बन्ध हो या न हो पर परिग्रह के सद्भाव में बन्ध नियम से होता है। अतः जहाँ तक बने भीतर से मुच्छा घटाना चाहिये।

३०. त्र्यात्महित का मूल कारण व्ययना की न्यूनता है त्र्यार व्ययना का मूल कारण परिम्रह की बहुलता है। यह एक भया- वर्सी-त्रासी १८४

नक रोग हैं इसी के वशीभूत होकर अनेक अनथीं का उद्य होता है, उन अनथीं से वृत्ति हेयोपादेय शून्य हो जाती है और उसका फल क्या है ⁹ सा सभी ससारी जीवों के सामने है।

- ३१. परिमह पर वही व्यक्ति विजय पा सकता है जो अपने का, अपने मे, अपने से, अपने लिये, अपने द्वारा आप ही प्राप्त करने की चेष्टा करता है। चेष्टा और कुछ नहीं, केयल अन्तरङ्ग में पर पदार्थ में न तो राग करता है और न द्वेष करता है।
- 3२. परिम्रह से मनुष्य का विवेक चला जाता है। श्रौर यह म्पष्ट ही है कि विवेक हीनता में जो भी श्रमत्कार्य हो जाय वह थोड़ा है।



स्वपर चिन्ता

- १ चिन्ता चाहे अपनी हो चाहे पर की, बहुत हा भयङ्कर वस्तु है "चिना" और "चिंता" शब्द लिखने मे तो केवल एक बिन्दी मात्र का अन्तर है परन्तु स्वभावतः दोनों ही विलक्षण हैं। चिता मृत मनुष्य को एक ही बार जलाती है परन्तु चिन्ता जीवित मनुष्य को रह रहकर जलाती है।
- २. परमार्थ की कथा का म्वाद तो भाग्यशाली जीव ही ले सकते हैं। वही परमार्थ का अनुयायी है जो सब चिन्ताओं से दूर रहता है।
- इस काल में सत्पथ का पथिक वही हो सकता है जो पर की चिन्ताओं से अपने की बचा सके।
 - ४ पर चिन्ता की गन्ध भी सुखावह नहीं।
- ४. चिन्ता त्रात्मा के पोरूप को चीगा कर चतुर्गति भवावर्त में पातकर नाना दुःख का पात्र बना देती है।
- ६. पर चिन्ता से कभी पार न होगे। त्रात्म चिन्ता भी तभी लाभ दायक हो सकती है जब त्रात्मा को जानो, मानो त्रीर तद्र प होने का प्रयास करो।
 - ७. पर की चिन्ता कल्याग पथ का पत्थर है।
- प्त. उन पुरुषों का श्रभी निकट ससार नहीं जो पर की चिन्ता करते हैं।

वर्णी-वर्णी

चिन्ता से त्रात्म परगाति कलुपित त्रौर व्यम रहती है।

- १०. जिनका मन चिन्ता से मिलन है उनके विशुद्धता का श्रंश कहाँ से उदय होगा १
- ११ जिससे उत्तरोत्तर शरीर कीएा श्रीव मन चक्कल होता जाता है वह चिन्ता ही तो है। इसका त्याग करो श्रीर श्रात्महित में लगो।
- १२ चिन्ता किसकी करते हो जब पर वस्तु अपनी नही तय उसकी चिन्ता से क्या लाभ ?



पर संसर्ग

- १० पर संसर्ग पाप की जड़ है। जिसने इसे त्यागा वही सचारित्र का पात्र है।
 - २. पर ससर्ग छोड़ना निर्वृत्ति का कारण है।
- पर पदार्थ के आश्रय से सुख का भोक्ता बनने की चेष्टा करना आकाश से पुष्प चयन के सदश है।
- ४. जब तक पर पदार्थ से सम्बन्ध है तभी तक यह जीव परम दु:स्व का ऋास्पद है।
 - श्रन्य पदार्थों के संसर्ग से ही बन्ध होता है।
- ६. पर ससर्ग का विकल्प ही संसार है ऋ।र उसका छूट जाना ही मोज्ञ है।
- ७. पर संसर्ग से आकुलता होती है। आकुलता से स्नेह का त्रभाव, स्नेह के अभाव से वात्सल्य का त्रभाव, वात्सल्य के त्रभाव से सहद्यता का त्रभाव और सहद्यता के त्रभाव से पारस्परिक सद् व्यवहार का भी त्रभाव हो जाता है ?
- पर संसर्ग श्रनथों का बीज, त्र्रापत्तियों की जड़, विप-त्तियों की लता श्रौर मोह का फल है।
- पर संसर्ग वह संक्रामक रोग है जिसकी ज्यों-ज्यों
 दवा करो त्यों-त्यों वढता है।



संकोच

- मंकोच एक ऐसी कवाय है जो आत्मघात का साधक है। जिन्होंने यह कपाय नहीं त्यागी वह धर्म के पात्र नहीं।
 - मंकोच करना महापाप है।
 - दं सकोच का फल आत्म घात है।
 - ४ जहाँ सकोच है, वही अनथीं का घर है।
 - मकोच एक प्रकार की दुर्बलता है और वह दुर्बलता ही अनथीं को जड है।
 - ्र विषय कषाय के सेवन में संकोच करो धर्म के पालन करने में संकोच का क्या काम ?



कायरता

- १. त्याग धर्म में कायरता को स्थान नहीं।
- २. कर्म शत्रुश्रों की विजय शूरों से होती है, कायरीं से नहीं।
- ३. कायरता से शत्रु के बल की वृद्धि होती है श्रीर श्रपनी शक्ति का ह्रास होता है, श्रत जहाँ तक बने कायरता को श्रपने पास न फटकने दो।
- ४. दुःखमय संसार उसी के है जो अपनी आत्मा को हीन और कायर समक्तता है। जो शूर है उसे कुछ दुःख नहीं।
 - कायरता ससार की जननी है।
- ६. पर से न कुछ होता है न जाता है। आप ही से मोच अगर आप हो से संसार दोनों पर्यायों का उदय होता है। आवश्यकता इस बात की है कि हम ससार में भ्रमण करान-वाली कायरता को दूर करे।
- ७ "ससार असार है" इस वाक्य के वास्तविक अर्थ को न समम कर लोग अर्थ का अनर्थ करते हैं। परिगाम यह होता है कि भोला मानव समाज कायर और कर्तव्य पथ से च्युत होकर त्यागी, साधु, उदासीन आदि अनेक भेषों को धारग कर भूतल का भारभूत हो जाता है। आज भारतवर्ष में हिन्दू

वर्णी-बाखी १९●

समाज में ही ४६००००० छापन लाख साधु हैं जो कहने का ता साधु हैं परन्तु उनके कर्तव्यों का वर्णन किया जाय तो दिल दहल जायगा। इन साधुओं के लिये यदि—"संसार में श्र्- बीरता है" यह पाठ पढ़ाया जाय तो कोई अनर्थ नहीं। तब यह साधुसंघ श्रसंघ वनकर देश पर ऑख उठानेवाले शत्रुओं को पराजित कर एक दिन कर्म शत्रु का भी ध्वंस कर दुनियां में चकाचीध कर दे।

- द. ऐसे ईश्वर को मानकर हम क्या करें जिससे हम कायरता की शिचा मिलती है। क्यों न हम उस तत्त्व को स्वीकार करें जो त्यक्ति स्वातत्र्य ख्रोर उसकी परिपृर्णता का मचक है।
- ध्यह मानना कि हम कुछ नहीं कर सकते सबसे बड़ी कायरना है। इसे त्यागा और आत्मपुरुपार्थ को जागृत करो। फिर देग्योगे कि तुम्हारी उन्नति तुम्हारे हाथ में है।



पराधीनता

- १. हम लोग अनादिकाल से निरन्तर पराधीन रहे और उस पराधीनता में ज्ञात्मीय परिएति को पराधीनता का कारण न मान पर को उसका कारण मानते श्राये हैं। इसी प्रकार पराधीनता के बन्धन से मुक्त होने में भी निरन्तर पर ही को कारण मानने की चेष्टा करते श्राये हैं। यही कारण है कि रोगी होने पर हम एकदम वैद्य को बुलाने की चेष्टा करते हैं। इसी प्रकार जब हम किसी प्रकार के दुःख से दुखी होते हैं तब कहते हैं—''हे भगवन् ' यदि हमारे नीरोगता हो गई तब श्रापका पूजा, पाठ, ब्रत, विधान या पश्चकल्याग्यक करेगे !" पुत्र व धनादिक के लालची तो यहाँ तक बोली लगाते है-"हे चांदन-पुर के महावीर ! यदि हमारे धन और बालक हो गया तो मैं श्रापका त्रखंड दीपक चढ़ाऊँगा ! हे काली कलकत्तेवाली ! तूजो चाहे सो ले ले पर एक लाइला लाल मुक्ते दे दे।" कितनी मूर्खता की बात है पर के द्वारा आत्म-कल्याण चाहते हैं। देवी देवतात्रों को भी लोभ लालच ख्रौर लांच घूस देने की चेष्टा करते हैं। यह सब पराधीनता का विलास है, इसे त्यागो श्रौर शूरवीर बनो तभी कल्याण होगा।
- २. संसार में दुःख की उत्पत्ति का मूल कारण परा-धीनता है।

अन्तस्थ शत्रुका बल तभी तक है जब तक हम
 पराधीन हैं।

- ४ पराधीनता ही हमें ससार में बनाए है तथा वही निज स्वरूप से ट्रर किये हैं।
 - अहाँ पराधीनता है यहा सुखकी मात्रा होना कठिन है।
- ६ पराधीनता में मोह की परण्ति रहती है जो आतमा के गुणों की बाधक है।
- हम लोग ऋति कायर है जो ऋपने को पराधीनता के जाल मे ऋपित कर चुके है। इसी से ससारयातनाओं के पात्र हो रहे हैं।
- जो मनुष्य पराधीन होते हैं वे निरन्तर कायर श्रीर भयानुर रहते हैं।
- ध जो आत्मा पराधीन होकर कल्यागा चाहेगा वह कल्याग से बिद्धत रहेगा। अपने स्वरूप का देखा, ज्ञाता हृष्टा होकर प्रवृत्ति करो। चाहे भगवत पूजा करो, चाहे विषयो-पभोग में उपयुक्त होत्रा, उभयत्र अनात्मधर्म जान रत और अरत न होत्रा।
- १० पराचीनता को त्याग कर खरहन्त परमात्मा ज्ञायक स्वस्प खान्मा ही पर लक्ष्य रखा। पास होते हुए भी कस्तूरी के खर्थ कम्तूरा मृग की तरह स्थानान्तर में भ्रमण कर आत्मशुद्धि की चेष्टा न करा।
 - ११. पर को सहायता परमात्म पद की बाधक है।
 - १२ पराधीनता से बढ़कर कोई पाप नही।



प्रमाद

- १. आतमा का भोजन ज्ञान दर्शन है, जो उसके ही पास' है, किसो से याचना करने की आवश्यकता नहीं। चरणानु-योग का कोई नियम भी लागू नहीं कि स्नान करके ही खाओ या दिन में हा खाओ किर भी प्रमाद इतना बाधक है जिससे उस भोजन के करने में हम आलस कर देते हैं। अथवा कषाय रूपी विष मिला कर उसे ऐसा दूषित कर देते हैं जिससे आतमा मूर्छित हो कर चतुर्गति का पात्र बनता है अतः प्रमाद का परिहार कर अपनी सावधानों में कपाय विष मिलने का अवसर मत दो।
- २. जो इस प्रमाद के वशीभूत होकर आत्मस्वरूप को भूलता है वही भौतिक पदार्थों के व्यामोह में फॅसता है।
- ३. त्राज तक हम श्रीर त्राप जो इस ससार में भ्रमण कर रहे हैं उसका कारण प्रमाद हो है।
 - हिंसादि पाँच पापों का मृल कारण प्रमाद है।
- ४. पांच इन्द्रियों के विषय में रत होना प्रमाद है ऋतः इनका त्याग करो।
- ६. कषायों के बशीभूत होना भी प्रमाद है। कषायवान् आत्मा का आत्मकल्याग होना दुर्लभ है।

-बर्खी वाणी १९४

अप्रमत्त बनने के लिये विकथाओं का त्याग करना भी
 आवश्यक है।

- न जो निद्रालु श्रोर प्रण्यवान हैं वे भला श्रप्रसादी कैसे हो सकते हैं।
 - प्रमाद संसार की वेल है इसका त्याग करो।



सुधामीका

सुधासीकर

अध्यात्मखएड---

- वाह्याडम्बर की शोभा वहीं तक है जहाँ तक स्वारम-तस्व में आकुलता न होने पावे।
- २. तस्वज्ञ वहीं है जो जगत् की प्रवृत्ति देखकर हर्ष विषाद न करे।
 - ३. श्रात्मलाभ से उत्कृष्ट श्रीर कोई लाभ नहीं ।
- ४. भोगी ही योगी हो सकता है। बिना भोग के योग नहीं।
- ४. गारा, ई'ट, चूना से मकान ही बनता है, इन्द्रभवन नहीं। सांसारिक सुखों से शरीर ही सुखी होगा, आत्मा नहीं।
 - ६. गृह छोड़ना कठिन नहीं मूच्छी छोड़ना कठिन है।
- णृहस्थ धर्म को एकदम श्रकल्याण का मार्ग सममना मोच मार्ग का लोप करना है।
- केवल श्रात्म-संयम के श्रितिरिक्त संसार में विकल्पों की श्रीषिय नहीं, श्रीर इसके श्रर्थ किसी की महान् मानना लाभन्यक नहीं।

वर्णी-वासी १९६

ध्रिम्प्यात में जब प्रमत्त योग होता है तभी हिंसा होती है, अन्यथा नहीं, परन्तु आत्मघात में तो प्रमत्तयोग का पर दादा मिश्यात्व होने से हिंसा निश्चत रूप से है। अतः सबसे बड़ा पाप परघात है और उससे भी बड़ा पाप आत्मघात है।

- १० रागद्वेष निवृत्ति पद जहां हा वही त्रात्मा है।
- ११. जब म्वात्म-रस का श्रास्वाद श्रा जाता है तब श्रन्य रस का विचार ही नहीं रहता।
- १२. त्रात्मा का तथ्य श्रद्धान त्र्यनन्त कोधाम्नि को शान्त करने में समर्थ है।
- १३. परपदार्थ न शुभ बन्ध का जनक है श्रीर न श्रशुभ बन्ध का जनक है। निमित्त नैमित्तिक सम्बन्ध से उन्हें मूल कर्त्ता मानना श्रेयोमार्ग में उपयोगी नहीं।
- १४ दुःख का लच्या आकुतता है और आकुतता का कारण रागादिक है। जो इन्हें आत्मीय समकता है वही दुःख का पात्र होना है।
- १५. यह दृश्यमान पर्याय विजातीय जीव और पुद्गल इन दो द्रव्यों के सम्बन्ध से बनी है, अतः उसमें निजत्व मानना उतना ही हास्यास्पद और मृखतापृर्ण है जितना सामे की दुकान को केवल अपनी मानना हास्यास्पद है। इसलिए इस पर्याय से ममत्व छोड़ कर और निज में स्वत्व मान कर आत्म-द्रव्य की यथार्थता को अवगम कर पर की संगति से विरक्त होना ही स्वात्महित का अदितीय मार्ग है।
- १६—स्याध्याय त्रादि शुभ कार्यों में बाधा का मूल कारण केवल शरीर को दुर्वलता हो नहीं, मोह की सबलता भी है। इसे कुश करना ऋपने श्राधीन है। किन्तु जिस तरह शारीरिक

नीरे गता के लिये नियमित श्रीषि सेवन श्रीर पथ्य भोजन करना हितकर है उसी तरह मानसिक स्वस्थता के लिये निर्मन्थ गुरु के रामवासा श्रीषि तुल्य उपदेशासृत का पान श्रीर श्रात्मीय गुर्मों में श्रनुरक्त रहना हितकर है।

- १७. संसार में अनन्त पदार्थ हैं, और वे सर्वदा रहेंगे। उनका न कभी अभाव हुआ और न होगा। अतः अपने स्वरूप के ओर लक्ष्य रक्खां, पर के छोड़ने का प्रयास व्यर्थ है, क्योंकि पर तो पर ही है, अतः पृथक है ही।
- १८. जैसे दोपक से दापक होता है, वैसे ही परमात्मा के स्मरण से भी परमात्मा बन जाता है, किन्तु जैसे ऋरिण निर्मन्थन से ऋरिन होती है, वैसे ही ऋपनी उपासना से भी परमात्मा हो जाता है।
- १६. बाह्य व्रतादिकों में जबतक श्राभ्यन्तर विशुद्ध भावका समावेश न होगा, तब तक,वे केवल कष्टप्रद ही होंगे।
- २०. निवृत्तिमार्ग का न कोई समर्थक है, न कोई निषेधक है और न कोई उस पवित्र भाव का उत्पादक है। जिसके इस अभिवन्दनोय भाव को प्राप्ति हो गई उसे ही हम सिद्धात्मा की पूर्व अवस्था समभते हैं और उसी को भव्य कहते हैं।
- २१. जैसे संसार को उत्पन्न करने में हम समर्थ हैं वैसे मोच्च के उत्पन्न करने में भी हम स्वय समर्थ हैं। ऋथवा यों कहना चाहिये कि ऋात्मा ही ऋात्मा को संसार ऋौर निर्वाण में ले जाता है ऋतः परमार्थ से ऋात्मा का गुरु श्चात्मा ही है।

२२ कर्मोद्य की बलवत्ता वहीं तक अपना पुरुषार्थ कर सकती है जब तक आत्मा ने अपने स्वरूप की प्रतिष्ठा नहीं की। जिसने आत्मस्वरूप का अबलम्बन किया उसके समज्ञ कर्बी-वासी ३९३

कर्मोद्य मूर्योद्य में उल्लू की तरह अन्धा हो जाता है, आत्मा पर बार करने की उसमे कोई शक्ति नहीं रहती।

- २३ जिस श्राचरण से श्रात्मा में निर्मलता का उदय नहीं हश्रा वह श्राचरण दम्भ है।
- २४ स्वाध्याय का फल भेद**ज्ञान और ब्रतादि क्रिया का** फल निवृत्ति है।
- २४ पर की रत्ता करने से द्या नहीं होती किन्तु ते त्र कषाय को शमन कर श्रपने आत्मीय गुरा की रत्ता करना दया है।
- २६ वाह्य किया से ऋन्तरङ्ग की वासना का यथार्थ ज्ञान होना सर्वथा ऋसम्भव है।
- २७. वही जीव महा पुण्यशाली है जिसने श्रानेक प्रकार के विरुद्ध कारणों के समागम होने पर भी श्रापने चिद्रूप को श्रशुचिता से रचित रखा है।
- २८ इधर उपर मत भटको, त्रापका आत्मा ही आपका मुधार करनेवाला है।
- २६. जिस ज्ञानार्जन से मोह का उपशम नहीं हुआ उस ज्ञान से कोई लाभ नहीं।
- ३०. स्नेह ससार का कारण है परन्तु धार्मिक पुरुषों का स्नेह मोच का कारण है।
 - ३१. यदि राग बुरा है तो राग में राग करना और बुरा है।
- ३२ जिसने मानवीय पर्याय में रागादि शत्रु सेना का संहार कर दिया वही शूर है।

- ३३. आत्मज्ञान शून्य सभी प्रकार के व्यापार उसी तरह निष्फल हैं जिस प्रकार नेत्रविद्दीन सुन्दर मुख निष्फल हैं।
- ३४. यदि ऋहं बुद्धि हट जावे तब ममत्व बुद्धि हटने में कोई विलम्ब नहीं।
- ३४. यदि विकलता का सद्भाव है तब सम्यग्झानी और अनात्मझानी में कोई अन्तर नहीं। जिस समय आत्मा से कर्म कलङ्क दूर हो जाता है उस समय आत्मा में शान्ति का उदय होता है। अतः कल्याण आत्मा से मिन्न वस्तु नहीं अपि तु आत्मा की ही स्वभावज परिणति है।
- ३६. श्रनुराग पूर्वक परमात्मा का स्मरण भी बन्य का कारण है श्रतः हेय है। मूल तत्त्व तो श्रात्म ही है। जबतक श्रान्य भाव श्रीद्यिकादि का श्राद्य करेगा संसार ही का पात्र हुंगा।
- ३७. व्याधि का सम्बन्ध शरीर से है। जो शरीर को अपना मानते हैं उनहें ही व्याधि है, भेद्जानी को व्याधि नहीं।
- ३८. जिन जीवों ने ऋपराध किया है उन जीवों को तत्काल ऋथवा कभो भी दण्डित करने या मारने का ऋभिप्राय न होना इसो का नान प्रश्नम है। यह गुण मानव मात्र के लिए ऋावश्यक है।
- ३६. श्रनात्मीय भाव का पोषण करना विषधर से भी भयानक है।
- ४०. जो गुरा श्रन्यत्र खोजते हो वे तुम्हारे नहीं, श्रातमा का उनसे कोई उपकार नहीं, उपकार तो निज शक्ति से होगा, उसी का विकाश करना श्रेयस्कर है।
 - ४१. सब से उत्कृष्ट दान ज्ञान दान है।

४२ आत्मीय गुरा का विकाश उसी आत्मा के होगा जो पर पदार्थों से स्तेह छोडेगा। आत्मकस्याग का अर्थी शुद्धो-पयोग के साधक जो पदार्थ हैं उनसे भी स्तेह छोड़ देता है तब अन्य की कथा ही क्या है।

४३ स्वय जिन 'वर्मों के' हम कर्ता बन रहे हैं बदि चाहें तो उन्हें हम ध्वस भी कर सकते हैं। जो कुम्भकार घट बना सकता है बही उसे फोड भी सकता है। इसी तरह जिस संसार का हमने सचय किया यदि हम चाहें तो उसका ध्वस भी कर सकते हैं। वास्तव मे सचय करने की अपेता प्वंस करना बहुत मरल है। मजान बनवाने मे बहुत समय और बहुत साधनों को जरूरत होती है लेकिन ध्वस करने के लिये तो टो मजदूर ही पर्याप्त हैं।

४४. एक बार यथार्थ भावना का आश्रय लो और इन कलक भावों की ज्वाला को सतोप के जल से शान्त करो। इससे अपने ही आप आह बुद्धि का प्रलय होकर 'सोऽह' विकल्प को भास्थान मिलने का श्रवसर न आवेगा। वचन की पटुता, काय की चेष्टा, मन के व्यापार, इन मबका वह विषय नही।

४४. जहाँ सूर्य है वहीं दिन है। जहाँ साधु जन हैं वहीं तीर्थ है। जहाँ निस्पृह त्यागी रहते हैं वहीं श्राच्छा निमित्त है।

४६ दान का द्रव्य ऋग है, उससे मुक्त होना ही अच्छा है। निमित्त मे शुभाशुम कल्पना छोड़ना ही हितकारा है। निमित्त बलात्कार हमारा कुछ अमर्थ नहीं कर सकते। यदि हम स्वय उनमे इष्टानिष्ट कल्पना कर इन्द्रजाल की रचना करने लग जावे तब इसे कान दूर करे हम ही दूर करनेवाले हैं। अतः

सर्व विकल्पों को छोड़ केवल स्वात्म-नोध के अर्थ किसी को भी देंगी न सम्म कर सबको हिसकारी सममो।

४७. मेरी समक में दो ही मार्ग उत्तम हैं एक तो गृहस्था-वस्था में जल में कमल की तरह रहना चौर दूसरे जिस दिन पैसा से समता छूट जावे, घर छोड़ देना।

४८ जब तुम्हें शान्ति मिल जावे तब दूसरे को उपदेश दें।। जब तक अपनी कषाय न जावे अन्य को उपदेश देना वेश्या को ब्रह्मचर्य का उपदेश देने की भांति है।

४६. सहसा घर मत त्यागो, जिस दिन त्याग की इच्छा के अनुकृत साधन हो जा**वें श्रोर प**रिणामों में सांसारिक विषयों से उदासीनता हो जावे विरक्त हो जाश्रो।

४०. ससार में कोई किसी का नहीं। व्यक्ति श्रकेला ही जन्म लेता है और श्रकेला ही मरता है। श्रतः जब ऐसी व्यवस्था श्रनादि निधन है तब पर के सम्पर्क से श्रसम्भव द्वेत बनने की चेष्टा करना क्या श्राकाश से पुष्पचयन करने के सहश नहीं है?

४१ ससार मे देखिये वास्तव में कोई भी पूर्ण मुखी नहीं है, क्यों कि जिसे हम मुखी समकते हैं वह भी अंशतः दुखी ही है।

४२. योग्यता देखकर दान करने से ससार लितका का नाश होता है। अयोग्यता से संसार बढ़ता है।

४३. ऋपने में पर के प्रति निर्मलताका भाव होना ही स्वच्छता है।

४४. द्रव्य का मिलना कठिन नहीं परन्तु उसका सदुपयोग विरते ही पुण्यात्मात्रों के भाग्य में होता है। ४४. अपराधी व्यक्तिपर यदि कोध करना है तो सबसे बड़ा अपराधी कोध है वही घर्म, अर्थ, काम और मोच का शबु है, अतः उसीपर कोध करो।

४६ शरीर को सर्वथा निर्वल मत बनास्त्रो। त्रत उपचास करो, परन्तु जिसमें विशोष स्त्राकुलता हो जावे ऐसा त्रत मत करो, क्योंकि त्रत का तात्पर्य स्त्राकुलता दूर करना है।

४७. संसार में किसी को शान्ति नहीं। केले के स्तम्भ में सार की आशा के तुल्य ससार-सुख की आशा है।

प्रम. गुरु शिष्य का व्यवहार मोह की परिएाति है, वास्तव मे न कोई किसी का शिष्य है न कोई किसी का गुरु है। आत्मा ही आत्मा का गुरु है और आत्मा ही आत्मा का शिष्य है।

४६. आडम्बर और है वस्तु और है, नकल मे पारमार्थिक वस्तु की आभा नहीं आती। हीरा की चमक काँच मे नहीं। अत. पारमार्थिक वर्म का व्यवहार से लाभ होना परम दुर्लभ है। इसके त्याग से ही उसका लाभ होगा।

६०. ममत्व ही बन्ध का जनक है।

६१. जहां तक बने पर के जानने देखने की इच्छा को छोड़ निज को जानना देखना ही श्रेयस्कर है।

६२. श्रपनी श्रात्मगत,जो त्रृटि है उसको दूर करने का यत्न करने से यदि श्रवकाश पा जाश्रो तब श्रन्य का विचार करो।

६३. मुख्यता से एकत्व परिएात आत्मा ही मोच का हेतु है।

६४. म्वातमोन्नति के लिये जहां तक बने दृढ़ अध्यवमाय की त्रावश्यकता है। गरोर की कुशता उस कार्य में उपयोगी नहीं।

- ६४. सबकी बात सुन कर स्वात्मतत्त्व की प्राप्ति में जो साधक हो उसे करो, शेष को त्याग दो।
- ६६. त्रत का माहात्म्य वहीं तक कल्याएकारी है जहां तक ध्यान और श्रध्ययन में बह बाधक न हो।
- ६७. जिसे समा का स्वाद आ गया वह क्रोधारित में नहीं जल सकता । पुस्तकाश्यास का फल आश्यन्तर शान्ति है यदि आश्यन्तर शान्ति न आई तब पुस्तकाश्यास केवल कायक्लेश ही है।
- ६८ चित्त का संतेष कर लेना श्रन्य बात है, श्रीर श्राभ्य-न्तर शान्ति का रसपान करना श्रन्य बात है।
- ६६. वही बाह्य किया सराहनीय है जो आभ्यन्तर की विशुद्धता में अनुकूल पड़े। केवल आचरण से कुछ नहीं होता, जबतक कि उसके गर्भ में सुवासना न हो। सेमर का फूल देखने में अति सुन्दर होता है, परन्तु सुगन्ध शून्य होने से किसी के उपयोग में नहीं आता।
- ७० मोह के उत्य में बड़ी बड़ी भूछे होती हैं। श्रतः जहां तक बने श्रपनी भूल देखो, पर की भूल से हमें क्या लाम।
- ७१. जिनमें श्रात्मा के गुर्शों का विकास होता है वही पूज्य होते हैं। जहां पर ये गुरा विकृतावस्था में होते हैं वहीं श्रपू-ज्यता होती है।
- ७२. जो यह वैषिषक सुख है, वह भी दुःख रूप ही है, क्योंकि जब तक वह होता नहीं तब तक तो उसके सद्भाव की आकुनता रहती है और होने पर भोगने की आकुनता रहती है। आकुनता ही जीव को सुहाती नहीं, अतः वही दुःखावस्था है।

वर्ज-नाबी २०४

७३. संसार को प्रायः सभी दुखात्मक कहते हैं, बदि संसार दुःख रूप है तब यह जो हमको शुभ कार्यों के करने का उपदेश दिया जाता है वह क्यों ? क्यों कि शुभ कर्म भी तो बाधक हैं। बास्तव में ससार में दुःख दिखा कर लोगों को उत्साह से विक्रत कर दिया जाता है। असल में संसार किसी स्थान का नाम नहीं, रागादि रूप जो आत्मा की परग्रति है उसी का नाम संसार है। और जहां रागादि परिग्णामों का अभाव हुआ वहां आत्मा को मोन्न हैं।

७४. श्रभिनापा श्रनात्मीय वस्तु है। इसका त्यागी ही श्रात्मस्वरूप का शोधक है।

्ध. सब श्रात्माएँ समान हैं केवल पर्याय दृष्टि से ही भेद है।

५६. जो मनोनिमह करने में समर्थ है उसे मोन्न महल समीप है अन्य कार्यों की निष्पत्ति तो कोई बस्तु नहीं।

लौकिक खगड

- तत्र जैसा जिसके द्वारा होना होता है होकर ही रहता है।
- २. जिसको बहुत दिन से सोचते हैं वह कार्य होता नहीं, जिसका कमी स्वप्त में भी विचार नहीं करते वह श्रकस्मात् सामने श्रा पड़ता है। राजतिलक की तयारी करते समय किसने सोचा था कि श्रोराम को बनवास होगा? विधि का बिलास विचित्र श्रोर होनी दुर्निवार है!
- ३. मार्गदर्शक वही हो सकता है जो सरल और निस्पृह हो।

- थे. कहते की श्रापेक्षा मार्ग में लग जाना अच्छा है।
- ४. श्रित करूपना किसी भी प्रयोजन को सिद्ध नहीं कर सकती।
- सचा हितैषी वही है जो अपने आत्मीयं जनों को हित
 की ओर ले जावे।
- ७. जिस देश मे जाति का रत्ता के अर्थ मनुष्यों की चेष्टा न हो वहाँ रहना उचित नहीं। हम तो जाति के हीन बालकों के सामने धन को बड़ा नहीं सममते। हमारा तो यह विश्वास है कि धार्मिक बालकों की रत्ता से उत्कृष्ट धर्म इस काल मे अन्य नहीं। इनकी रह्मा के आधीन ही धार्मिक स्थानों की रत्ता है।
 - ऊपरो लिवास से अन्तरङ्ग मे चमक नहीं आती।
- "वचन की सुन्दरता से अन्तरङ्ग को वृत्ति भी सुन्दर हो यह नियम नहीं।
- १० ऋपनी भूलों से शिद्यान लेनेवाला मनुष्य मूर्ख है।
 मूर्ख ही नहीं मनुष्य व्यवहार के योग्य नहीं। प्रत्येक मनुष्य से
 भूल होती है, फिर से उस भूल को न करना ही विज्ञानी बनने
 का पाठ है।
 - ११. वह मनुष्य महा मूर्ख है जो बहुत बकवाद करता है।
- १२. जो आदमी लक्ष्यभ्रष्ट हैं वे ही सबसे बड़े मूर्ख हैं। उनका समागम छोड़ना ही हितकारी है।
- १३. जो गुड़ देने से मरे उसे विष कभी मत दो। इसका तात्पर्य यह कि जो मधुर वाणी से श्रपना दुर्ज्यवहार छोड़ दे उसके प्रति कटु वचना का प्रयोग मत करो।

वंशीं-वाशी २०६

१४. व्याख्यान देना सरल है किन्तु इस पर श्रमल करना महान् कठिन है।

१४. जिस कार्य से स्वयं की ऋगत्मा दुन्वी हो उसे पर के प्रति करना अधित नहीं।

१६. वरदान वहाँ माँगा जाता है जहाँ मिलने की सम्भावना हो।



दैनन्दिनी के पृष्ठ

दैनन्दिनी के पृष्ठ

- १. दैनिन्दिनी (हायरी) का यहा उपयोग है कि अपनी आतीत जीवन यात्रा का आद्योपान्त सिंहावलोकन कर दोषों को दूर किया जाय, गुणों का सक्चय किया जाय और उज्वल भविष्य निर्माण के लिए स्त्रपर हित में प्रवृत्त होकर आदर्श बना जाय।
 - २, ऋाज की बात को कल पर मत छोड़ो। पौष कृष्णा १२ वी २४६३
- ३. आकुलता का मूल कारण इच्छा है, इच्छा का मूल कारण वासना है, वासना का मूल कारण विपरीत आशय है और विपरीत आशय का मूल कारण परपदार्थ में स्वाम-बुद्धि है।

पीप कृष्णा १३ बीराब्द २४६३

४. व्रत में सावधानी रखो, केवल भूखे रहना कार्य कर नहीं।

पौष कृ. १४ वी २४६३

 धर्म वह वस्तु है जहाँ कपाय पूर्विक मन, वेचन, काय के ज्यापार रक जावें। वही धर्म मोचमार्ग है।

पीप शुक्का ३ वी. २४६३

६. यदि श्चात्म-कल्यामा की इच्छा है तब मन, वचन काय के ज्यापार को कषाय मिश्रित मन करो।

पौष शु. ४ वी. २४६३

७. पर को दिखाने के लिए कोई काम न करो। जिन प्राणियों के सम्बन्ध से सुख का अभाव हो उन्हें छोड़ना ही अच्छा है।

पौषशु ५ वी २४६३

मत करो।

पौष श्रु. ६ जी २४६३

 श्रिधिक सम्पर्क मत रखो, यह एक रोग है जो बढ़ते बढ़ते श्रासहा दुःख का कारण हो जाता है।

पौष शु. १३ वी. २४६३

१० श्राच्छे कार्य करते समय प्रसन्न रहो, यदि पाप का कार्य बन जावे तब उत्तर काल में श्रात्मिनन्दा करते हुए भविष्य में वह कार्य न हो ऐसा प्रयत्न करो, यही प्रायश्चित्त है।

माघ कृष्णा ७ वी २४६३

११. सच और भूठ छिपाये नहीं छिपता, अतः इस बात को भूल जाओ कि हम जो कुछ भी अकार्य करते हैं उसे केई देखनेवाला नहीं।

माघकु ८ वी २४६३

 (२. विपत्ति से रका के लिए धन सद्भय की आवश्यकता नहीं, आवश्यकता सयम भाव द्वारा आत्मरक्ता की है।

माघकु ९वी २४६३

१३. श्रपना स्वभाव श्रभिमान श्रादि श्रवगुणों से रहित, भोजन विशेष चटपटी चीजों से रहित श्रीर वस्त्र चाक्यचिक्य से रहित स्वदेशी शुद्ध खादी के रखी, देशभक्त बन जाश्रोगे।

माघकृ ३० वी. २४६३

१४. दोनों पत्तों का हाल जाने बिना न्याय न करो। न्याय करते समय पत्त-विपत्त का पूर्ण परामशं कर जिस पत्त के साथक प्रमाण अवल हों उसी का समर्थन करो।

माघशु. १ वी. २४६३

१४. मार्ग में सुख है अतः कुमार्ग पर मत जाओ। जिन गुलों से पतित आत्मा का उद्घार होता है वह गुल प्राली मात्र में हैं।

माघ शु, १२ वी, २४६३

१६. "कहने से करने में महान् अन्तर है" जिन्होंने इस तस्य को नहीं जाना वे मनुष्य नहीं पामर हैं।

माध्यु, १३ वी, २४६३

१७. किसी को धोखा मत दा। धोखेबाजा महान् पाप है। माव शु. १४ वी २५६३

१८ बिना परिग्रह की कुशता के बन का धारण करना अनर्थ परम्परा का हेतु है। जो निक्समी होकर त्याग करते हैं वे अनर्थ पे वक हैं।

फाल्गुन कु, १ वी, २४६३

१६. शिचापद बात बच्चे की भी मानो । अपना प्रकृति को सुवारने की चेष्टा करो, तभी आपका उपदेश दूसरों पर असर कर सकता है।

फाल्गुन कु ५ वी २४६३

२०. श्रावश्यकता से श्रधिक धन रखना सरासर चोरी है। ज्येष्ठ कु ८ वी. २४६३

२१. सत्य के सामने सभी श्रापित्तयाँ विलय को प्राप्त हो। जाती है।

ज्येष्ठ क्रू, १३ वीं २४६३

२२. उसी मात्र का आदर करों जो अन्त में सुखद हो। श्रीर उस भाव की मृत से वित्र्छेद करों जो मूल से लेकर विपाक काल तक कष्ट्राद है।

च्येष्ठ शु ७.८ वी २४६३

२३ बहु सङ्कल्पो की अपेत्ता अल्प कार्य करना श्रेयस्कर है। श्रावण श्रु, ७ वी. २४६३

२४. जो मानव हृद्यहीन हैं वे मित्रता के पात्र नहीं। कार्तिक कृष्ध वी. २४६३

२४. जन्म की सार्थकता स्वात्म हित में है। जो मनुष्य पर संसर्ग करता है वह समार बन्धन का पात्र होता है। कार्तिक शु ७ वी २४६४

२६. ऋात्महित मे प्रवृत्ति करने से ऋनायास ही ऋनेक याननाओं से मुक्ति हो जाती है।

का, शु, ९ वी, २४६४

२७. जो मनुष्य ससार मे स्त्री के प्रेम मे आकर आपनी परिएकि को भूल जाना है वह संसार वन्धन से नहीं छूट सकता।

कार्तिक शु १२ वी २४६४

२म. जिसके पास ज्ञान धन है वही सञ्चा धनी है। मार्गशीर्ष कु ५ वी २४६४

- ३६. ऐसा कार्य मन करों जो पश्चात्ताय का कारण हो। मार्गशीर्य कु १० वी २४६४
- ३०. लोक की मान्यता श्रात्मकल्यामा की प्रयोजक नहीं, श्रात्मकल्यामा की साधक तो निरीद्दष्टति है।

मार्ग, कृ १२ वी २४६४

3१. मंसार अशान्ति का पुञ्ज है. अतः जो भन्य शान्ति के उपासक हैं उन्हें अशान्ति उत्पादक मोहादि विकारों की यथार्थना का अभ्यास कर एकान्तवास करना चाहिये।

मर्ग, कृ १४ वी २,५६४

३२. प्रत्येक व्यक्ति के श्रामित्राय को सुना परन्तु सुनकर एकदम बहक मन जाओ। पूर्वापर विचार करो, जिससे श्रात्मा सहमत हो बही करो। बाते मुनने मे जितनी कर्णांत्रिय होती हैं उनके श्रान्दर उतना रहस्य नहीं होता। रहस्य वस्तु की प्राप्त में हैं, दर्शन में नहीं, मिश्री का स्वाद चखने से श्राता है देखने से नहीं।

पौषकृ ४ वी. २४६४

३३. प्रत्येक कार्य का भविष्य देखो, केंचल वर्तमान परि-णाम के आधार पर कोई काम न करो, सम्भव है उत्तर काल में असफल हो जाओ।

पौष कृ. ५ वी, २४६४

३४. जो प्रारम्भ करते हैं, वे किसी समय अन्त को भी प्राप्त होते हैं, क्योंकि उनकी सीमा नियमित है। जो कार्य नियम पूर्वक किया जाता है वह एक दिन सिद्ध होकर हो रहता है।

पीय कृ १४ वी, २४६७

३४. सयम की रहा परम धर्म है।

पौष कृ ३ वी. २४६४

३६. यदि संसार यातनात्रों का भय है तब जिन निमित्तों श्रार उपादान द्वारा वे उत्पन्न होती हैं उनमें स्निग्धना को छोड़ो। पीष श्रु ९ वी. २४६४

३७. विचारधारा को निर्मल बनाने के लिये वे वचन बाला जो लक्ष्य के अनुकूल हों।

माघकृ. १ वी. २४६४

३८. वही जीव प्रशस्त और उत्तम है जो पर के सम्पर्क से अपने को श्रन्यथा क्रोर अनन्यथा नहीं मानता ।

माघकृ, २ वी, २४६४

३६. सुख का कारण सक्तेश परिणाम का श्रभाव है। माछ श्रु. ६ वी. २४६४

४०. जहाँ तक देखा गया आतमा स्वकीय उत्कर्ण की श्रोर ही जाता है। कोई भी व्यक्ति स्वकीय उच्चता का पतन नहीं चाहता, श्रतः सिद्ध हुश्रा कि श्रात्मा का स्वभाव उच्चतम है। इसिलये जो नीचता की श्रोर जाता है वह श्रात्म स्वभाव से न्युत है।

माघ शु. ११ वी २४६४

४१. स्वरूप सम्बोधन ही कार्यकारी श्रीर श्रात्मकल्याण की कुळजी है। इमके बिना मनुष्य जन्म निरर्थक है।

फाल्गुन कु, ७ वी, २४६४

४२ लोगों की प्रशंसा स्वातम साधन में मोही जीव को बाधक श्रीर ज्ञानी जीव को साधक है।

फाल्गुन कृ. ११ वी. २४६४

४३. पुण्यबन्ध का कारण मन्द कषाय है। जहाँ मानादि के वशीभूत होकर केवल द्रव्य लेने श्रीर प्रशंसा कराने की श्रीभप्राय रहता ई वहां पुण्यवन्ध होना श्रीनिश्चन है।

फाल्युन कु. १२,वी. २४६४

४४. श्रात्मा जिस कार्यसे सहमत न हो उस कार्यके करने में शीघता न करो।

फाल्गुन शु ३, वी २४६४

४४. किसी के प्रभाव में आकर सन्मार्ग से विश्वित मत हो जाओ। यह जगत् पुण्य पाप का फल है अतः जब इसके उत्पादक ही हेय हैं तब यह स्वयमेव हेय हुआ।

४६. किसी भी कार्य के करने की प्रतिज्ञान करो। कार्य करने से होता है प्रतिज्ञा करने से नहीं!

चैत्र कृष्ण ३ वी, २४६४

४७. श्रज्ञानता के सद्भाव में परम तत्त्व की श्रालोचना नहीं बनती। परम तत्त्व कोई विशेष वस्तु नहीं, केवल श्रात्मा की शुद्धावस्था है, जो श्रज्ञानी जीव की नहीं दिखती।

चैत्र कृ. ११ वी. २४६४

४८. साधनहीन जीवों पर दया करना उत्तम है परन्तु उन्हें सुमार्ग पर लाना और भी उत्तम है।

चैत्रशा २ वी, २४६४

४९ जब तक पूर्वका अध्वधार न हो जाय आयो न चलो । वैशास कृट वी २४६४

४०. पर के छिद्र देखना ही स्वर्कत्य श्रज्ञानता की परम श्रविध है। वैशास कृ ३० वी २४६४ ४१. अज्ञानता पाप की बड़ है।

वैशाखश्र, ९ वी, २४६%

५२. जो मनुष्य श्रपने मन पर विजयी नहीं संसार में उसकी श्रायोगिति निश्चित है।

वैशाख सुदी १३ वी. २४६४

- ४३ प्रवृत्ति वही सुख कर होती है जो निवृत्ति परक हो। ज्येष्ठ कृ ३ वी. २४६४
- ४४. जिसते त्रात्म गौरव त्यागा वह मनुष्य मनुष्य नहीं। जेष्ठ कृ. ५ वी. २४६४
- ४४. जिन महापुरुषों ने अपने को जाना बही परमात्मा पद के अधिकारी हुए।
- ४६. महापुरुप होते का उपाय केवल अपने आत्म गाँरव की रचा करना है। परन्तु आत्मगौरव का अर्थ मान करना और अपनी तुच्छता दिखाना नहीं है। क्योंकि आत्मा न उच्च है, न नीच है, अतः ऊँच नीच की कल्पना का त्याग ही आत्मगौरव है और बही आत्म पद में स्थिरता का प्रधान कारण है।
 - ४७. संसार से याचना करना महती लघुता का पोषक है। श्रायग्राकृ. ५ की. २४६४
- ४८. विचारधारा पवित्र बनाने के लिये उत्तम सस्कार बनाने की बड़ी आवश्यकता है।
- ४६. केवल शास्त्र जानने से ही मोत्त मार्ग की सिद्धि नहीं होती, सिद्धि का कारण श्वन्तरङ्ग त्याग है।
 - ६०. यदि मात्त की अभिलाषा है तो एकाकी बनने का

पयत करो । स्रनेक वस्तुश्रों से प्रेम करना श्वातमा के निजदब का घातक है।

६१. इम संसार में जो जितनी अधिक बात और बाह्य वस्तु जाल से सम्बन्ध करेगा ब्रह उत्तना ही अधिक व्यम और दुखी होगा।

अधिवन कृ. ३ वी. २४६४

- ६२. पर को सुखी करके आपने को सुखी समकता परोप-कारी का कार्य है।
- १३० वे क्षुद्र जीव हैं जो पर विभव देखकर निरन्तर दुखी रहते हैं।

अक्षिन शु. ९ वी. २४६४

६४. विजया दशमी मनाने की सार्थकता तभी है जब कि पर्छ्येन्द्रियों की विषय सेमा के स्वामी रावण राम्नस रूप मन का निपात किया जाय।

अदिवन शु. १० वी; २४६%

६४ मौन का फल निरीहवृत्ति है श्रन्यथा मौन से कोई लाभ नहीं।

अस्विन शु १३ वी. २४६४

६६. संसार में सब वस्तुएँ सुलभ हैं परन्तु श्रात्म विवेक होना श्रति दुलभ है।

कार्तिक कृ. १ वी. २४६४

६७ जब कमो भी चित्तवृत्ति उद्विप्त हो तब स्वात्म वृत्ति क्या है इस पर विचार करो, चित्त स्थिर हो जायगा।

कातिक शु, २ वी, २४६५

६८ विचार करना कठिन है परन्तु सद्विचार करना स्त्रीर भी परम दुर्लभ है।

कार्तिक शु ३ वी, २४६५

६६. जिन्होंने श्रन्तरङ्ग से पर वस्तु की श्रभिलाषा त्याग दी उनका संसार समुद्र पार होना ऋति सुगम है।

अगहन कृ. १ वी. २४६५

७०. ससार मे विशुद्ध परिणाम ही मुख की सामग्री सम्पन्न कर सकते हैं।

अगहन कृ, ८ वी, २४६५

५१, जिसके जितनी उत्तम परिगामों की परम्परा होगी वह उतना ही अधिक सुखी होगा।

भगद्दन शु. २ वी. २४६५

७२. संसार में कोई किसी का शत्रु नहीं, हमारे परिणाम ही शत्रु है। जिस समय हमारे तीत्र कपाय रूप परिणाम होते हैं उस समय हम स्वयं दु:ग्वी हो जाते हैं तथा पापापार्जन कर दुर्गान के पात्र बन जाते हैं। श्रतः यदि मुख की श्रमिलाषा है तो सभी को अपना मित्र सममो, सभी से मैत्रीभाव रखो।

अगहन शु ३ वी २४६५

- ७३. विनास्वात्मकथा के श्रात्महित होना श्राति कठिन है। अगहन शु १५ वी. २४६५
- ७४. श्रमितापाएँ संसार में दुःखों का मूल हैं। पौष कृ. १२ वी. २४६५
- ७४. वही मनुष्य योग्य श्रीर श्रेयोमार्ग का श्रनुगामी हो सकता है जो अपनी शक्ति के श्रनुरूप कार्य करता है। पौष श्र ५ वी. २४६७

७६. जितने पाप संसार में हैं उन सब की उत्पत्ति का मूल कारण मानसिक विकार है। जब तक वह शमन न होगा सुख का अंश भी न होगा।

मावशु ७ वी. २४६७

७७. आपको आपरूप देखना ही शुद्धि का कारण है। माघ श्रु. ८ वी. २४६७

• ७-. श्रायु की श्रनित्यता जानकर विरक्त होना कोई विरक्तता नहीं किन्तु वस्तु स्वरूप जानकर श्रपने स्वरूप में रम जाना ही विरक्तता है।

माघ शु. ९ वी. २४६७

७६. धन का मद विलव्हण मद है जो मनुष्य को बिना पिये ही पागल बना देता है।

चैत्रकृ. १ वी. २४६७

प्रवास करने में अन्तरङ्ग निर्मलता और निरीहता की आवश्यकता है, दुबलता उतनी वाधक नही। क्योंकि निर्बल से निर्बल मनुष्य परिणामों की निर्मलता से मोच्नमार्ग के पात्र बन जाते हैं जब कि निर्मलता के अभाव में सबल से सबल भी मनुष्य संसार के पात्र बने रहते हैं।

भवाद कृ ८ वी २४६७

८१. संक्रेश परिणाम आत्मा में दुःख का कारण और परिपाक में पाप का कारण है।

भावण कु. ९ वी. २४६७

५२. अपने पर द्या करोगे तभी अन्य पर द्या कर सके.गे।

श्रावण कृ. १३ थी. २४६७

प्रश्न वही विचार प्रशस्त होते हैं जो आत्महित के पोषक हों।

श्चावण श्रु. २ वी. २४६७

५४ जो संसार समुद्र से पार लगा देते हैं वे ही परमार्थतः गुरु हैं, श्रीर वे ही मोक्तमार्ग में उपकारी हैं।

श्रावसाशु ८ वी. २४६७

म्थ्र. हित मित असिंद्ग्ध बचन ही प्रशस्त होते हैं अतः जो मनुष्य बहुत बोलता है वह आत्मज्ञान से पराङ्मुख हो जाता है।

अहिबन कृ ११ वी २४६७

म्ह. नियम का उल्लंघन करना आह्मधात का प्रथम चिन्ह है।

अहिबन कृ० १४ वी, २४६७

प्तर्थः श्रात्महिन के सम्मुख होना ही पर हित की चेष्टा है। प्रथम उपेष्ट कु ९ वी. २४६८

६८. त्रत वह है जो दम्भ से विमुक्त है। जहाँ दम्भ है वहाँ त्रत नहीं।
हितीय अष्ट क. ४ वी. २४६८

म्ध. बल वहा उत्तम है जो दीनों की ग्लाकरे। द्वि. अपेष्ठ कृ. ६ वी. २४६८

६०. बात वही श्रच्छी है जो स्त्रपर हिन साधक हो। हि. ज्येष्ट शु. २ वी. २४६८

६१. कोई किमी का नहीं है। जैसे एक रूपया में हो २ अठित्रयाँ, ४ चवित्रयाँ, = दुअित्रयाँ, १६ एकित्रयाँ, ३२ टके, ६४ पैसे, १२= घेले, १६२ पाई आदि भाग होते हैं फिर भो ये एक दूसरे की सत्ता से भिन्न भिन्न हैं। यदि ये सभी भाष एक होते ता दो अठिनयों के मिलने पर भी (एक रूपया व्यवहार न होकर) अठिन्नों के मिलने पर भी (एक रूपया व्यवहार न होकर) अठिन्नों हो व्यवहार होता, परन्तु पैसा नहीं होता। रूपये को रूपया कहा जाता है, अठिन्नी को अठिन्नी, अपेर पाई को पाई। इससे सिद्ध है कि सभी पदार्थ अपनी अपनी सत्ता से पृथक पृथक हैं। जब भिन्नता को ऐसी स्थिति का ज्ञान हो जाय तब पर को अपना मानना सर्वथा विरोम्हर्कता है।

कार्तिक शु. १५ वी. २४६९

ध्र. जो भी कार्य करो, निष्कपट होकर करो, यही मानव की मुख्यता है।

अगहन शु. १३ वी, २४६९

- ६३. मन की शुद्धि विना कायशुद्धि का कोई महत्त्व नहीं। अगहन शु. १५ वी. २४६%
- ६४. जो मनुष्य अपने मनुष्यपने की दुर्त्तभवा की देखता है वही संसार से पार होने का उपाय अपने आप खोज लेता है। पौर कृ. ८ वी. २४६९
- ६५. समय जो जाना है वह आता नहीं, मत आओ छोर उसके आने से लाभ भी नहीं; क्योंकि एक काल में द्रव्य की एक हो पर्याय होती हैं। तब जो समय विद्यमान है उसमें जो कुछ भी उपयोग बने करो, करना अपने हाथ की बात है केवल बातों से कुछ नहीं होगा। बातें करते करते अनन्त काल अतीत हो गया परन्तु आत्मा का हित नहीं हुआ।

पौष कृ. १० वीराव्द २४६९

६६. जो स्पष्ट व्यवहार करते हैं वे लोभवश अपयश के

पात्र नहीं होते। संकोच में आकर जो मानव आत्मा के अन्त-रङ्ग भाव को व्यक्त करने से भय करते हैं वे अन्त में निन्दा के पात्र होते हैं। यथार्थ कहने में भय करना वस्तु स्वरूप की मर्यादा का लोप करना है। जो मनुख्य संसार को प्रसन्न करने का मयन करते हैं वे अपनी आत्मा को अकल्याए के गर्भ में पात करते हैं। मानव जन्म उसी का सफल है जो आत्मा को अपना जाने।

पौष कु, १४ वी, २४६९

६७, किसी की परोत्त में निन्दा करना उसके सम्मुख कहने की ऋषेता महान् पापास्त्रव का कारण है। पर की निन्दा करने से आत्मप्रशसा की आभिलापा का अनुमान होता है अथवा पर के द्वारा पराई निन्दा अवण कर सम्मत होना यह भाव भी अत्यन्त पापास्त्रव का जनक है।

पीष शु. २ वी २४६९

- ६८. आत्मा जब तक अपनी प्रवृत्ति को स्वच्छ नही बनाता तभा तक वह अनेक दुःखों का पात्र होता है, क्योंकि मिलनता हो आत्मा को पर वस्तुओं में निजत्व की कल्पना कराती है। पौष शु १० वी. २४६९
- ६६. "किसा का मत सतात्री" यही परम कल्याण का मार्ग है। इसका यह तात्पर्य है कि जो पर का कष्ट देने का भाव है वह आत्मा का विभाव भाव है, उसके होते ही आत्मा विकृत अवस्था का प्राप्त हो जाता है और विकृत भाव के होते ही आत्मा स्वरूप से च्युत हो जाता है। स्वरूप से च्युत होते ही आत्मा नाना गतियों का आश्रय लेता है और वहाँ नाना प्रकार के दुःखों का अनुभव करता है, इसी का नाम कर्मफल चेतना

है। कर्मफल चेतना का कारण कर्मचेतना है जब तक कर्म-चेतना का सम्बन्ध न छूटेगा इस संसार चक्र से सुलम्पना कठिन ही नहीं असम्मव है।

माध कृ. १२ वी. २४६९

- १००. जिसने रागद्वेष को नहीं त्यागा वह व्यर्थ ही लोगों की वचना करने के श्रर्थ बाह्य तपस्वी बना हुआ है। श्रार अन्य की दृष्टि भी उसे तपस्वी रूप में देखतों है परन्तु उससे पूँछों तो वह यही कहता है कि मैं दम्भी हूँ, केवल अन्य लोग मुमें मिन्या श्रद्धा से तपस्वी समक रहे हैं, वे सब बुद्धि से हीन हैं। माय क. १४ वी. २४६९
- १०१. जो कुछ करना है उसे श्रच्छे विचारों से करो। संसार की दशा पर विचार करने से यह स्थिर होता है कि यहाँ पर कोई भी कार्य स्थिर नहीं, तब किसी भी कार्य को करने की चेष्टा मत करों, केवल कैवल्य होने का प्रयास करो।

माघशु २ वी, २४६९

१०२. संसार को प्रसन्न बनाने की चेष्टा ही ससार की माता हैं।

माघ शु. ३ वी, २४६९

- १०३. यदि आत्मा को अञ्यय रखने की अभिलाषा है तब--
- १—पर पदार्थों के साथ सम्पर्क न करो (२) किसी से ज्यर्थ पत्रज्यवहार न करो (३) और न किसी से ज्यर्थ बात करो (४) मन्दिर जी में एकाकी जाश्रो (४) किसी टानी की मर्यादा से अधिक प्रशंसा कर चारण बनने की चेष्टा मत करो,

दान जो करेगा सो श्रपनी श्रात्मा के हित की दृष्टि से करेगा, हम उसके गुणगान करें सो क्यों ? गुणगान से यह तात्पर्य हैं कि श्राप उसे प्रसन्न कर श्रपनी प्रशसा चाहते हो। इसका यह श्रायं नहीं कि किसी की निन्दा करों उदासीन बना।

माब शु. ८ वी, २४६९

१०४. इस दुःष्यमय संमार में जीवन सबको प्रिय है इसके अर्थ ही प्राणी नाना प्रकार के यन करता है, सर्वस्व देकर जीवन भी ग्या चाहता है। इसके धर्थ ही ज्ञान का अर्जन, तप का करना और परिव्रह का त्या ग्यादि अनेक कारणों को मिलाता है आर स्वीय जीवन को शान्तिमय बनाने का यन करता है। यह सर्वत्याग अन्तरग लाभ के बिना निर्थक है।

माघ शु. १२ वी. २४६९

चैत्र कृर वी. २४६९

१०४. जिसने श्रात्मा की सरलता की श्रोर लक्ष्य दिया वह स्वयमेव श्रनेक द्वन्द्व से वश्य गया, परकी सगित से श्रात्मा की परिस्ति श्रित कुटिल श्रोर कलुषित हो जाती है। इसका उदा- हरगा देखों सोना चाँदी के सग से अपनी महत्ता खो देता है। फालगुण श्रु १ वी. २४६९

१०६ प्राय प्रत्येक मनुष्य यह चाहता है कि हमारा कल्याण हो । यह तो सर्वसम्मत है, परन्तु इसमें उस जीव का जो यह अभिमान है कि जो हमारे मुखसे निकल गया। यही ब्रह्मवाक्य है, कल्याण का घातक विप है। इसी से अभीष्ट का चाहने पर जीव अभीष्ट से दूर रहता है। बास्तव में जो निर-भिमान पूर्वक प्रवृत्ति होगी वह आसमकल्याण की जननी है।

१०७. मनुष्य वही पशस्त श्रीर उत्तम है जो स्रात्मीय वातु

पर निज सत्ता रक्खें। जो बस्तु में निजत्व मानते हैं वे ही इस संसार के पात्र हैं, श्रीर नाना प्रकार की वेदनाश्रों के भी पात्र होते हैं। तथा श्रन्य जीवों को भी संसार के पात्र बनाते हैं। चैत्र श्र. १ वी. २४६९

१० जिसने श्रपनी प्रभुना को नहीं मम्माला वह संमार में दीन होकर रहता है, घर घर का भिष्यार। हता है। अपनी शिक्त के श्रापार से ही अपनी सत्ता है उसका दुरपयोग करना श्रपना घात करना है। अनन्त बल का धारी आत्मा भी परा तिन होकर दुगैति का पात्र बनता है परावीनना किसी भी हालत में सुवकारी नहीं इसके बशीभूत होकर यह जीव नाना गितयों में नाना दुगैति का पात्र होता है।

चैत्र शु. १५ वी. २४६९

१०९. अपने आप अपनी सहायता करा, पर की आशा करना कायरों की प्रकृति है ! पर के सहाय से सदा दान बनना पड़ता है, ओर दोनता ही ससार को जननी है ।

वैशास्त्र कृ. ५ वी. २४६९

११०. जो स्वच्छ मनमं आवे उसे कहने से सङ्कोच मत करो, २. किसी से राग द्वेष मत करो; ३. राग द्वेष के आवेग में आकर अन्यथा प्रलाप मत करो, यही आत्मा के सुधार को मुख्य शिक्षा है।

भवाइ शु, १२ वी. २४६९

१११. संसार की दशा जो है वही रहेगें, इसकी देखकर उपेज्ञा करना चाहिये। केवल स्वात्मगुण और दोषों को देखो और उन्हें देखकर गुण को बहुण करो और दोषों को त्यागी। अवस्य कु. १ वी. २४६९ ११२. वह कार्य करो जो आत्मा को उत्तरकाल और वर्त्त-मान में भी मुखकर हो। जिस कार्य के करने में सङ्कोच की प्रचुरता हो वह कार्य कदापि उत्तरकाल में हितकर नहीं हो सकता। ऐसे भाव कदापि न करो जिनके द्वारा आत्मा का अधःपात हो, अधःपात का कारण असक्त प्रवृत्ति हैं। जब मनुष्य अधम काम करने में आत्मीय भावों को लगा देता हैं तब उसकी गणना मनुष्यों में न होकर पशुश्रों में होने लगती है। अतः जिन्हें पशु सहश प्रवृत्ति कर मनुष्य जाति का गौरव मिला है—वे मनुष्य स्वेच्छाचारी होकर संसार में इतस्ततः पशुवत ज्यवहार भले ही करें पर उनसे मनुष्य जाति का उपकार नहीं हो सकता।

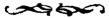
माद्रपद् कृ. ५ वी. २४६९

११३. जो मनुष्य ससार को प्रसन्न करने का प्रयत्न करते हैं वे अपने आत्मा को संसारगर्त में डालने का प्रयत्न करते हैं और जो अपनी परिणिति को स्वच्छ बनाने का उपाय करते हैं वे हो सच्चे शूर हैं। संसार में अन्य पर विजय पाने में उतना क्रेश नहीं जितना आत्म विजय करने में क्रेश हैं। आत्मा की विजय वहीं कर सकता है जो अपने मन को पर से रोककर स्थिर करता है।

कार्तिक कृ. ३० वी. २४६९

११४. विशुद्धता ही मो त की प्रथम सीढ़ी है। उसके बिना हमारा जीवन किसी काम का नहीं। जिसने उसका त्यागा वह ससार से पार न हुए, उन्हें यही पर भ्रमण करने का श्रवसर मिछना रहेगा।

कातिक शु. १५ वी. २४७०



वर्णी लेखाञ्जलि

संसार

जो परिणाम त्रात्माको एक जन्म से दूसरा जन्म प्राप्त करावे उसी का नाम संसार है। संसार का मूल कारण मिथ्यादर्शन अर्थात् अनात्मीय पदार्थी में आत्मीय भाव है, जिसके प्रभाव से यह श्रात्मा अनन्त संसार का पात्र होता है। यद्यपि जीव अमूर्त है और पुद्गल द्रव्य मूर्च है फिर भी अपनी अपनी योग्यतावश दोतों का अनादि सम्बन्ध है। परन्तु यहांपर जीवका पुद्गल के साथ जो सम्बन्ध है वह विजातीय दो द्रव्यों का सम्बन्ध है अतः दोनों द्रव्य मिलकर एक रूपता को प्राप्त नहीं होते अपि तु अपने अपने अस्तित्व को रखते हुए बन्ध को प्राप्त होते हैं। यद्यपि दो परमागुष्ट्रोंका बन्ध होने पर उनमें एक रूप परिगामन हो जाता है इसमें विरोध नहीं। उदाहरणार्थ सुधा और हरिद्रा मिलकर एक लाल रंग रूप परिशामन हो जाता है, क्योंकि दोनों पुद्गल द्रव्य की पर्याय हैं। यह सजातीय द्रव्यों के बन्ध की व्यवस्था है किन्तु विजातीय दो द्रव्य मिलकर एक रूपता को प्राप्त नहीं होते । उदाहरसार्थ जीव और पुद्गल इन दोनों का बन्ध होने पर ये एकजेत्रावगाही हो जाते हैं किन्तु एकरूप नहीं होते । जीव अपने विमायरूप हो जाता है और पुद्गत्त अपने विभावरूप हो जाता है।

संसार दुःखंमय है यह प्रायः सभी को मान्य है। वार्क्षकः १४ वर्यी-वार्षी २२६

की कथा छोड़िये वह तो परलोक व आत्मा के अस्तित्व को ही नहीं मानता। फिर भी जिस प्रत्यन्न को मानता है उसमें वह भी स्वीकार करता है कि मनुष्य की सहायता करनी चाहिये क्यों कि यदि हम ऐसा न करेगे तो जब हमारे उपर कोई आपत्ति आवेगी तब हमारी सहायता कोई अन्य व्यक्ति कैसे करेगा? अतः यह निर्विवाद सिद्ध होता है कि संसार विपत्तिमय है। वे विपत्तियां अनेक हैं और अनेकिवध हैं। परन्तु जिसको दुःख बताया है वह भिन्न भिन्न पर्यायों की अपेन्नासे ही बताया है जिसका हमें अनुभव नहीं परन्तु आगम अनुमान और प्रत्यन्न ज्ञान से हम उसे जानते हैं। आगम में प्राणियों की चार गतियां बतलाई हैं १ तिर्यगति, २ नरकगित, ३ मनुष्यगित और ४ देव-गित। जीवों को अपने शुभाशुभ परिणामों के अनुसार इन चारों गितयों में अनेक वार जन्म मरण के असहा दुःखों को सहस करना पड़ना है। जैसे—

तिर्घागति-

जब यह जीव निगोद में रहता है तब एक स्वांस में अठारह बार जन्म मरण करता है। उस समय इसके एक स्पर्शन
इन्द्रिय होती है। स्पर्शन इन्द्रिय, कायबल, आयु और स्वासोच्छ्वास ये चार प्राण होते हैं। तीन लोक में घी के घडे की तरह
निगोद भरा हुआ है इस तरह अनन्तकाल तो इसका निगोद
में ही जाता है। उसके दुखों को वही जान सकता है। उसके
बाद पृथ्वी, जल, अग्नि, वायु आदि अनेक पर्यायों में जीव
जन्म मरण कर जीवन व्यतीत करता है। उसके बाद द्वीन्द्रिय,
त्रीन्द्रिय और चतुरिन्द्रिय सम्बन्धी क्रमसे लट, पिपीलिका अलि
आदि अनेक भव धारण कर आयु को व्यतीत कर अनेक दुः सों

का पात्र होता है। उसके बाद असैनी पब्न्वेन्द्रिय पर्याय धारणं कर मन के बिना विविध दुःकों का पात्र होता है। इसके बाद जब संज्ञी पब्न्वेन्द्रिय तियंख्य होता है और उसमें भी यदि सिंहादि जैसा बलबान पशु होता है तब दूसरे निर्वल प्राणियों को सताता है और आप भी निद्यी मनुष्यों के हारा शिकार किये जाने पर तड़प तड़प कर मरता है। तथा संक्लेश परणामों के कारण नरक गति का पात्र होता है।

नरकगति-

नरकों की वेदना अनुमान से किसी सेभी छिपी नहीं है। लोक में यह देखा जाता है कि जब किसी को असहा वेदना होती है तब कहा जाता है कि अमुक व्यक्ति को नरकों जैसी वेदना हो रही है। किसी स्थान के अधिक मैले-क्रचैले और दुर्गन्धित देखे जाने पर कहा जाता है कि ऐसे सुन्दर स्थान को नरक बना रखा है। ऐसा कहने का कारण यही है कि वहां की भूमि इतनी दुर्गन्धमय होती है कि यदि वहां का एक करण भी यहां ह्या जावे तो कोसों के जीवों के प्राग्य चले जावें। प्यास इतनी लगती है कि समुद्र भर का पानी पी जावे तो भी प्यास न बुक्के। भूख इतनी लगती है कि तीनों लोकों का अनाज खा जावे तो भी भूख न जाय परन्तु न पीने को एक बूंद पानी मिलता है और न खाने को एक अन्न का दाना! शीत और गर्मी का तो कहना ही क्या है ? गर्मी इतनी पद्दती है कि एक लाख मन का लोहे का गोला वहां की स्वाभाविक गर्मी से ही ज्ञामात्र में पिचल कर पानी हो जाय और शीत इतनी पडती है कि वही पिपला हुन्या लोहे का गोला शीत में पहुँचने पर पुनः गोला हो जाय। न वहाँ जज है न मजिस्ट्रेट, न पुलिस

है न पंचायत, न शासक हैं न शासित, जो कुछ है सब नारकों जीव ही हैं इसिलये कुतों की तरह केवल परस्पर में लहना, राचसों की तरह मारपीट करना और दानवों की तरह एक दूसरे के तिल तिल बराबर दुकड़े कर डालना यही उनका दिन रातका काम है। परन्तु मृत्यु ? उनके शरीर के तिल तिल बराबर दुकड़े दुकड़े हो जाने पर भी मृत्यु नहीं होतो अपितु दुकड़े दुकड़े होकर वे पुनः उठ खड़े होते हैं। मृत्यु तभी होती है जब नरकायु पूर्ण हो जाती है। इन अनेक वेदनाओं को सहने के बाद कभी जब सौभाग्य होता है तब मनुष्य पर्याय प्राप्त होती है!

मनुष्यगति---

यह प्रत्यक्त है कि मनुष्यगित सभी गितयों से अच्छी है, परन्तु सचा सुख जिसे कहना चाहिये वह यहाँ भें पात नहीं होता है। माता के गर्भ में पिता के वीर्य और माता के रज से शरीर की उत्पत्ति होती है। गर्भ में नौ मास तक किस प्रकार के कितने कितने कष्ट उठाने पड़ते हैं, इसका पूर्ण अनुभव उसी समय वही जीव कर सकता है जो गर्भाशय में रहता है। बाल्य अवस्था के दुःख कुछ कम नहीं हैं। माता-पिता भले ही अपनी शक्तिभर उसे लाड़-प्यार करे, परन्तु उसके भी दुःखों का अन्त नहीं होता। पलने में पड़ा-गड़ा भूख-प्यास या शरीर जन्य वेदनाओं से तिलमिला उठता है, रोता और चिल्लाता है, रोने के सिवा अं.र कोई उपाय नहीं। वह तो इसिलये रो रहा है— 'माँ। मुक्ते दूध पिला दें" परन्तु माँ उसे पलना मुला देती है और गाती है—'सो जा वारे वीर '" अं.र जब बालक सोना चाहता है तब माँ उसे दूध पिलाना चाहती है, कैसी आपित

है! माँ गृह-कार्य में व्यस्त होती है, बालक के कपड़े मलमूत्र से गन्दें हो जाते हैं। बालक सूखे और खाफ कपड़े बाहता है, परन्तु वे समय पर नहीं मिलते। कैसी परतन्त्रता है!

स्त्री पर्याय के अनुसार यदि कन्या हुई तो कहना ही क्या है ? उसके दुःखों को पूछनेवाला ही कौन है ? जन्म समय "कन्या" सनते ही माँ-बाप और कुटुम्बीजन अपने ऊपर सजीव ऋण सममने लगते हैं। युवाबस्था होने पर जिसके हाथ माता पिता सौंप दें गाय की तरह चला जाना पड़ता है। कःया सुन्दर हो वर कुरूप हो, कन्या सुशील और शिचित हो वर दु:शील श्रीर श्रशिचित हो, कन्या धन सम्पन्न श्रीर वर गरीब हो कोई भी इस विषमता पर पूर्ण ध्यान नहीं देता! लड़की को घर का कुड़ा कचड़। समभ कर जितना शीघ हो सके घर से बाहर करने की सोचता है! कैसा अन्याय है। यदि पुरुष हुआ तो भी कुशलता नहीं। विवाह क्या होता है मनुष्य से चतुष्पद (चौपाया) हो जाता है। एक दूसरी ही कुल देवी का शासन शिरोधार्य करना पड़ता है । घूँघट माता के आज्ञा पालन में मदारी के बन्दर की तरह नाचना पड़ता है! विष-याशा की ज्वाला में रात दिन जलते जलते बहुत दिन बाद भो जब कभी सन्तति न हुई तब सासु बहू को कुल्लच्या श्रीर और कुल कलकूनी कहती है, पति स्त्री को फूटी आँख से भी नहीं देखना चाहता! इस तरह बेचारी बह को माँगे भी मीत नहीं मिलती। यदि सन्तति हुई त्रौर बालिका हुई तब भी कुराल नहीं, कहते हैं पूर्व भव का सजीव पाप शिर पर आ पड़ा! यदि बालक हुआ और दुराचारी निकल गया तब कुल कलङ्की ठहरा! पिता की षट्पद् (छह पैरवाला-भौरा) संज्ञा हो गई, कुटुम्ब पालन के लिए भौरे की तरह इधर-उधर दौड़ता है और जब दूसरी सन्तित हो गई तब श्रष्टापद् (आठ पैर बाला—मकड़ी) संझा हो गई कुटुम्ब के भरण-पोषण के लिए मकड़ी के जाल की तरह संसार जाल में फँस जाता है, न श्रात्मोन्नित की बात सोच सकता है, न परोन्नित की चेष्टा कर सकता है। सांसारिक जाल का कैसा विकट बन्धन है!

बद्धावस्था तो एक ऐसी अवस्था है जिसमें जीवित भी व्यक्ति मरे से गया बीता हो जाता है। हाथ पैर ऋादि सभी श्राङ्गोपाङ्ग शिथिल हो जाते हैं। तिर्थाटन की इच्छा होती है पर चला नहीं जाता, सुरवादुभोजन करना चाहता है परन्तु दाँत भंग हो जाने से जिहा साथ नहीं देती, सुगन्धित फूलों की गन्ध लेना चाहता है पर बारोन्द्रिय सहायता नहीं करती, उत्तम रूप सुन्दर दृश्य देखना चाहता है पर श्रॉखों से दिखता नहीं, उल्ला-सक गायन वादन सुनना चाहता है परन्तु कान बहिरे हो जाते है इसलिए साधारण या अपने लिये आवश्यक कार्य की भी बात नहीं सुन पाता। हाथ क.पते हैं, पैर लड़खड़ाते हैं, लाठी के बल चलते हैं। रास्ता पूछते मुँह से लार टपकती है, वचन स्पष्ट नहीं निकलते, आगे बढ़ते हैं आँखों से दिखता नहीं दीवाल से टकरा जाते हैं। "बाबा जी लाठी के इस हाथ चली" रास्ता बताया जाता है, कानों से सुनाई नहीं देता, बाबा जी लाठी के उस हाथ चलते हैं; गड्ढे में गिर जाते हैं। घर कुदुम्ब ही नहीं पुरा पड़ोस के भी लोग बाबा जी के मरने की माला टारते हैं कैसा अनादर है!

यदि मन्दकषाय से मरण हुआ, तब देवायु के बन्ध से देवगति को प्राप्त करता है।

देवगति---

एक व्यक्ति जब अनेक संकट या कष्ट सहने के बाद निर्ह्रन्द्र

स्वच्छन्द आनन्द को प्राप्त कर लेता है तब उसे अनुभव होता है, वह सहसा कह भी उठता है—"श्रव तो में स्वर्गीय मुख पा गया।" धनिकों के ठाट-बाट को, सुख साथक सामित्री एवं मध्य-भवनों को देखकर लोग कहा करते हैं--- 'सेठ साव को क्या चाहिये स्वर्गी जैसा सुख है।" यह लोक व्यवहार हमारे अनुमान में सहायता करता है कि बास्तव में स्वर्गों में ऐसी निर्दृत्वता, स्वच्छन्दता और आनन्द होगा। ऐहिक सुखों से जहाँ तक सम्बन्ध है स्वर्गों का ठाट-बार ख्रीर स्वच्छन्द सुख के सम्बन्ध में अनुमान ठीक है परन्तु वास्तविक सुखों से-पारलौ-किक सुखों से जहाँ सम्बन्ध है वहाँ श्रागम कहता है-- "िस देव पर्याय को तुम सुखों का खजाना समकते हो वह नुकीले घास पर त्रोस की बूँदों को मोती समफना है। भवनवासी व्यन्तेर और जोतिष्क जाति के देवों में निरन्तर परिणामों की निर्मलता भी नहीं रहती, यदि विमानवासी क्षुद्र देव हुत्रा तब महान् पुण्यशाली देवों का वैभव देख संक्रोशित रहता है। बड़ा देव हुत्रा तव निरन्तर सुख की सामग्री के भोगने में आहु-लित रहता है। देवायु जब पूर्ण होती दिखती है तब उन सुखों को साममी को अपने से बिद्धुड़ता देख इतना संक्रेशित होता है जिससे सद्गति का बन्ध न होकर पुनः उन निगोदादि दुर्गतियों का पात्र होता है।

इस प्रकार संसार में चारों गित दु:खमय है, कहीं भी सुख नहीं है। इन सभी दु:खों का हमें प्रत्यक्त नहीं श्रीर जब तक किसी का प्रत्यक्त श्रानुभव न हो सब तक उसमें प्रवृत्ति श्रीर निवृत्ति नहीं हो सकती, ऐसा नियम है। इष्ट को जानकर उसके उपाय में भनुष्यों की प्रवृत्ति होती है। इसी प्रकार श्रानिष्ट को जानकर उसके जो कारण हैं उनमें प्रवृत्ति नहीं करने की चेष्टा होती है । यदि कोई ऐसी आशक्का करे कि मोच तो प्रत्यक्त कान का विषय
नहीं, फिर मनुष्य मोच के उगायों में क्यों प्रवृक्ति करता है ? तो
उसकी ऐसी आशक्का करना ठीक नहीं, क्योंकि मोच भले ही
प्रत्यच क्रान का विषय न हो परन्तु अनुभव और आगम का
विषय तो है ही। हम देखते हैं कि लोक में आशादि की
निवृत्ति होने से हमे सुख होता है, तब जहां सब निवृत्ति हो गई
हो वहां तो स्थायी सुख होगा ही। इस प्रकार इस अनुमान से
मोच सुख का ज्ञान हो जाता है और इसी से मोच के उपायों
में मुमुक्षुवर्ग की प्रवृत्ति देखी जाती है। इसी तरह चतुर्गति के
जीवों के दुःख तथा अतीत काल में हमको जो दुःख हुए उनका
प्रत्यच तो है नहीं, अतः उनके निवारण का प्रयत्न हम क्यों
करें ? यह आशक्का भी ठीक नहीं। अतीत काल के दुःखों की
कथा छोड़ो, वर्तमान में जो दुःख हैं उन पर दृष्टिपात करो।

मुख श्रीर दुःख व उसके कारण-

नैयायिकों ने दु:ख का लच्य — 'प्रतिकृत वेदनीय दु:खम्''
माना है और जैनाचार्यों ने—'श्राकुलता—एक तरह की व्यवता को
दु:ख'' कहा है। श्राकुलता की उत्पत्ति में मूल कारण इच्छा है और
इच्छा की उत्पति कोध, मान, माया, लोभ, हास्य, रित, श्ररित,
शोक, भय, जुगुप्सा, श्लीवेद, पुवेद और नपुंसकवेद से होती
है। श्रर्थात् जब इस जीव के कोधकषाय की उत्पत्ति होती है
तब इसके श्रनिष्ठ करने, मारने श्रांट ताड़ने के भाव होते हैं,
जब मान कषाय का श्राविभीव होता है तब पर को नीचा श्रांर
धपने को उचा दिखाने का भाव होता है। जब तक यह पर
का श्रनिष्ठ न कर ले या पर को ताड़नादि न कर ले तब तक
इसे शान्ति नहीं मिलती। तत्त्वदृष्ठि से विचार करने पर पर को

कह पहुँचाने से कुछ नहीं मिलता, परन्तु जब तक ऐसा नहीं कर पाना तब तक उस कपाय की शान्ति नहीं होती। यही दुःख है। अथवा पर को नीचा दिखाना और अपने को उब मान लेना, इससे इसे कुछ लाभ नहीं। परन्तु जब तक ऐसा नहीं कर लेता तब तक इसे शान्ति नहीं। जिस काल में इसनें अपनी इच्छा के अनुकूल ताड़नादि किया कर ली या पर को नीचा दिखाने का प्रयत्न सिद्ध हो गया, उस काल में यह जीव अपने को शान्त मान लेता है, सुखी हो जाता है। यहां पर यह विचारणीय है कि जो सुख हुआ। वह दूसरों को ताड़ने या नीचा दिखाने से नहीं हुआ, अपि तु ताड़ने या नीचा दिखाने की जो इच्छा थी बह शान्त हो गई, इसी से वह हुआ। इससे सिद्ध है कि इच्छा मात्र का सद्भाव दुःख का कारण है और इच्छा का अभाव सुख का कारण है।

दुःख का कारश मोह---

मनुष्य पर्याय बहुमूल्यवान वस्तु है, इसे यों ही न खोना चाहिये। जिस समय हमारी आत्मा में असाता का उदय आता है उसी समय हम मोहवश दुःख का वेदन करते हैं। केवल असाता का उदय कुछ कार्यकारी नहीं, उसके साथ में यदि अरित आदि कषाय का उदय न हो तब असातोदय कुछ नहीं कर सकता। मुकुमाल स्वामी के तीव असातोदय में जन्मान्तर की वैरिणी स्यालिनी व उसके दें। बालकों ने उनके शरीर की पञ्जों द्वारा विदारण कर तीन दिन तक रुधिर पान किया, परन्तु उनके अन्तरङ्ग में मोह की छुशता होने से उपशमश्रेणी आरोहण कर वे सर्वाधिसिद्धि को गये। अतः दुःख-वेदन में मृलकारण मोहनीय कर्म का उद्य है। यदाप कर्म जह हैं, वे

वर्षी-वाणी रेइड

न तो आत्मा का भला ही कर सकते हैं और न बुरा ही कर सकते हैं। परन्तु जब उनका उद्यकाल आता है तब आत्मा स्थयमेव रागादि रूप परिशाम जाता है, इतना ही निमित्तनेमित्तिक सम्बन्ध है। जैसे—जब मोह का विपाक होता है अर्थात् जब मोहनीय कर्म फल देने में समर्थ होता है उस काल में आत्मा स्वयं रागादि रूप परिशाम जाता है, कोई परिशामन करानेवाला नहीं है। यही नियम सर्वत्र है, जैसे—कुम्भकार घट को बनाता है, यहां भी यही प्रक्रिया है। अर्थात् कुम्भकार का व्यापार कुम्भकार में है, दण्डादि का व्यापार दण्डादि में है और मृत्तिका का व्यापार मृत्तिका में है। वास्तव में कुम्भकार अपने योग व उपयोग का कर्ता है किन्तु उनका निमित्त णकर दण्डादि में व्यापार होता है, अनन्तर मृत्तिका की प्रागवस्था का अभाव होकर घट बन जाता है। ऐसा सिद्धान्त है कि—

''यः परिग्रमति स कर्ता यः परिग्रामो भवेत्तत्कर्म।''

इस सिद्धान्त के अनुसार घटका कर्ता न तो कुम्भकार है और न ही दण्डादि हैं किन्तु मृतिका कर्ता है और घट कर्म है। परिणाम परिणामी, भाव की अपे ना मृतिका और घट में कर्तकर्म भाव तथा व्याप्यव्यापक भाव है। निमित्त नैमिन्तिक भाव की अपे ना कुम्भकार कर्ता और घट कर्म है। यही व्यवस्था सर्वत्र है। इसी प्रकार आत्मा में जो रागादि परिणाम होते हैं उनका परिणामी द्रव्य आत्मा है, अतः आत्मा कर्ता है और रागादि भाव कर्म हैं। इसी प्रकार आत्मामें वर्तमान में रागादि द्वारा जो अकुशलता रूप परिणाम होता है आत्मा उसका कर्ता है और रागादिक कर्म हैं। इस प्रकार रागादि परिणाम और परिणामी आत्मा इन दोनोंका परस्पर कर्नुकर्मभाव है।

मीच---

जैसा कि पहले बतला आये हैं कि रागादिक द्वारा हमारी श्रात्मा में जो श्राकुलता होती है उसी का नाम दुःख है। उस दुःख को कोई नहीं चाहता परन्तु जब यह दुःख रूप अवस्था होती है उस समय हम ज्याकुल रहते है किसी भी विषय में उपयोग नहीं लगता, चित्त यही चाहता है कि कब यह संकट टले। इसका अर्थ यही है कि यह विषय ज्ञान में न श्रावे परन्तु मोही जीव पर्याय-दृष्टिवाले हैं उनसे यह होना श्रसम्भव है। यदि इष्ट वियोग हो गया तब वही ज्ञान का विषय होता है। विषय होना मात्र दुःख का कारण नहीं उसके साथ जो मोह का सम्बन्ध है वहीं दुःख का कारण है। बाह्य वस्तु का वियोग न तो दुःख का कारण है श्रीर न उसका सयोग मुख का कारण है। केवल कल्पना से ही मुख और दुःख मान लेता है। अतः सुख और दुःख आप ही परमार्थ से दुःख-रूप हैं। जिस बस्तु के संयोग से हमें हर्ष होता है उसे हम सुख का कारण मान लेते हैं श्रीर उसी वस्तु के वियोग से दुःख मान लेते हैं, तथा जिस वस्तु के संयोग से चित्तमें विकार होता है उसे इम दुःख का कारण मान लेते हैं और उसी वस्तु के वियोग से सुख मान लेते हैं। यह काल्पनिक मान्यताहमारे मोहोद्य से होती है वस्तु न सुखदाई है भौर न दु:खदाई है क्योंकि जिस वस्तु के संयोग से हम सुख होना मानते हैं उसी वस्तुका संयोग दूसरीं को दुःख दायी होता है। अतः सिद्ध है कि पदार्थ सुखदाई या दुःखदाई नहीं अपि तु हमारी कलाना ही सुखदाई और दुःखदाई है। इसलिये पदार्थों को इष्टानिष्ट मानना मिथ्या है। हमें श्रात्मीय परणित में जो मिथ्या कल्पना है उसे त्यान देना आवरयक है। जिस दिन हमारी सान्यता इस विकल्पों से मुक्त

हो जावेगी, श्रनायास तज्जन्य दुःखों से खूट जावेगी। इसी का नाम मोज है।

मोच्च प्राप्ति में प्रवल साधक कारण १ सम्यग्दर्शन २ सम्यग्दान श्रीर ३ सम्यक् चारित्र हैं। इनके पहिले दर्शन झान श्रीर चारित्र की जो श्रवस्था होती है उसे १ मिथ्यादर्शन २ मिथ्या झान श्रीर ३ मिथ्याचारित्र कहते हैं। यही तीन कारण मोच्च के सबसे सबल बाधक हैं।

मिध्यादर्शन---

मुक्ति का ऋर्थ है छूटना, द्यर्थात् मिध्यात्व के उदय में आत्मा पर पदार्थों में आत्मीयता की कल्पना करता है, उन्हें आत्मस्वरूप मानता है। यदापि वे आत्म स्वरूप नहीं होते परन्तु इसका तो यह प्रतीत होता है कि ये हम ही हैं जैसे जब खन्ध-कार में रस्सी में सर्प का ज्ञान होता है तब इसके ज्ञान में साज्ञात्सप ही दीखता है। और इसके अन्तरङ्ग में मय प्रकृति की सता है खतः भयभीत होकर भागने की चेष्टा करता है। वास्तव में रस्सी सर्प नहीं हुई और न ज्ञान में सर्प है फिर भी जिस काल में यह ज्ञान हो रहा है उस काल में ज्ञान का परिएमन ज्ञानरूप होकर भी सर्प जैसा भान हो रहा है इसी से ये सभी उपद्रव हो रहे हैं। जब यह भेद विज्ञान हो जाय कि मुमे जो सर्प ज्ञान हो रहा है वह मिथ्या है तब उसका भय एकदम पलायमान हो जाता है। मिथ्या ज्ञानका अभाव ही भय के दूर होने का कारण है।

मिध्याज्ञान---

इस तरह जीवके दुःखका कारण मिध्याज्ञान है। अर्थात्

यह जीव शरीर को भात्मा मानता है और शरीर की नाना श्रवस्थाओं को अपनी श्रवस्थाएँ मानता है। उन अवस्थाओं में जो इसके कषायके अनुकूल अवस्था होती है उससे हर्ष मानता है और जो उसके कषाय के प्रतिकृत अवस्था होती है उससे विषाद मानता है। यही मिध्या झान है और यही संसार के मुख दुःख का कारण है अतः जिनको संसार दु:खमय भासता है वे इन कषायों से भय करने लगते हैं तथा प्रत्येक कार्य मं कवाय की निवृत्ति करने की चेष्टा करते है। पञ्चेन्द्रियों के विषय सेवन करने में भी उनका लक्ष्य कषाय निवृत्तिका रहता है। जब राग सुनने की इच्छा होती है तब राग सनने की इच्छा से श्रात्मा में एक प्रकार की हलचल हो जाती हैं उसे दूर करने के लिये ही यह प्रयत्न करता है। इसी तरह श्रीर भी जो इच्छा श्रात्मा मे बेचैनी का कारण हो वह काला-न्तर में चाहे बुद्धि में न श्रावे उसके श्रभाव या दूर करने का प्रयत्न करता है। यही कारण है कि सम्यग्हिष्ट विषय सेवन करते हुए भी उनमें आसक्त नहीं होता। श्रासक्ति के अभाव से ही उसके बन्धका अभाव कहा है। बन्ध न होता हो यह बात नहीं है, बन्ध तो होता है परन्तु जो बन्ध अनन्त संसार का कारण होता है वह नहीं होता, क्योंकि संसार का कारण मिध्यात्व और अनन्तानुबन्धी कवाय है। उसका उसके अभाव है। माना कि अनन्तानुबन्धी चारित्र मोहनीय प्रकृति है। वह स्वरूपाचरण की घातक है। परन्त जब मिध्यात्वके साथ इसका सत्त्व रहता है तब यह सम्यक्त्य-गराको भी नहीं होने देती। इसीसे जब सम्यग्दर्शन होता है तब मिध्यात्व और अनन्तानुबन्धी चारों कपायों का उदय नहीं होता। सम्यग्दर्शन के होने प्ररूपह आख्ना परको निज सानने के

श्राभिश्रायसे मुक्त हो जाता है। जब तक जीवके मिध्यास्य रहता है तब तक इसका झान मिध्या रहता है श्रीर जब मिध्याझान रहता है तब पर को निज मानता है। श्राधीत् तब इसके स्वपर का विवेक नहीं होता।

मिथ्याचारित्र

इसी मिध्याज्ञान के बल से पर में ही इसकी प्रवृत्ति होती है। इसी का नाम मिध्याचारित्र है। श्रर्थात् मिध्यादर्शन के बल से ही पर में निजरव की कल्पना होती है और उसी में प्रवृत्ति करता है। कहां तक कहें स्त्री प्रत्रादि में निजत्व की कल्पना तो होती ही है, ऋईन्तदेव निर्मन्य गुरु और द्वादशांग शास्त्र को भी अपने मानने लगता है। हमारा धर्म हमारे गुरु की हमारा आगम इस तरह निजत्व की कल्पना करता है। जो अपने अवस्था हुए अथवा जिनके साथ रोटी वेटीका व्यव-हार होता है उन्हें अपनी जनसम्बद्ध मान लेता है। इसके अति-रिक्त जो शेष बचते हैं उन्हें कह देता है "कामको मन्दिर आने का अधिकार नहीं, आप पूजन नहीं कर सकते, आप कर्कि का म्पर्श नहीं कर सकते. आप जहां पर प्रतिबिम्ब विराजमान हैं वहां नहीं जा सकते । श्राप दस्सा हो गये, श्राप मोत्तमार्ग का साधन हमारे मन्दिर में नहीं कर सकते ! आपका हम पानी नहीं पी सकते क्योंकि आप जातिच्युत हैं, बड़े भाग्य से शुद्धता मिलती है। यदि आपको दर्शन करना हो तो करलो अन्यथा चले जाओ ।" यदि नया लहुर सेन (दस्सा) हुआ तब कह देता है- "जाओ ! अमो तुम दर्शन करने के पात्र नहीं। जब तम अपनी जाति में मिल जाओंगे तब हमारे मन्दिर में आ सकते हो।" यदि कोई पृष्ठ बैठे-"मन्दिर में माली को क्वों आने

देते हो ?" तब उत्तर मिलता है—"वह हमाही जाविका नहीं, आप तो हमारी जाति के हैं, पतित हो गये हो। आप किसी को दान नहीं दे सकते चाहे मुनि हो चाहे त्यागी हो। आप हस्ति-िक्सत शास्त्रोंका उपयोग नहीं कर सकते।" जो मन में आता है सो बोलता है—"स्त्री वर्ग को पूजन करनेका अधिकार है परन्तु वह वह मूर्तिका स्पर्श नहीं कर सकती क्योंकि उसके निरन्तर शहा रहती है, आदि।" जहां अपने सजातीय वर्गको यह दशा है वहां शूद्रों के क्या कथा ? उनके मन्दिर प्रवेश को बात तो अभी जैनियों में दूर हैं! यद्यपि यह कल्पना आगमोक्त नहीं परन्तु मिध्यात्व के उदय में जो जो अवर्ष कहां सुव थोड़े हैं।

मोच प्राप्ति में उचगति आवश्यक नहीं-

आगम तो यहकहता है—''चारों ही गित में संसार का नाशक सम्यग्दर्शन होता है, तिर्यगाति में देशसंयम होता है। मनुष्यगित में सकलसंयम होता है। चायिक सम्यक्त की प्राप्ति और तीर्थकर प्रकृति का बन्ध कर्मभूमि के मनुष्यों के होता है। वहां यह नहीं लिखा—''अमुक गित, अमुक वर्ण अमुक जाति या अमुक वर्ण वर्णवाला ही इसका अधिकारों है। अपि तु महान पापोपार्जन करके भी जीव चायिक सम्यग्दर्शन और तीर्थ द्वर प्रकृति का अधिकारों हो सकता है।" राजा श्रेणिक ने मुनि निन्दा से नरकायु का बन्ध कर लिया था फिर भो चायिक सम्यग्दृष्टि होकर तीर्थ द्वर प्रकृति का बन्ध किया। बहुत से जीव उत्तमकुल में हुए परन्तु पाप करके वे नरक चले गये और जिन्हें आप नीच कुलवाले सममते हैं वे धर्म करके उत्तमगित में चले गये। जिन्हें आप नीच कुलवाले सममते हैं वे धर्म करके उत्तमगित में चले गये। जिन्हें आप नीच कुलवाले सममते हैं वे धर्म करके उत्तमगित में चले गये। जिन्हें आप नीच कुलवाले सममते हैं वे धर्म करके उत्तमगित में चले गये। जिन्हें आप नीच कुलवाले सममते हैं वे धर्म करके उत्तमगित में चले गये। जिन्हें आप नीच कुलवाले सममते हैं वे धर्म करके उत्तमगित में चले गये। जिन्हें आप नीच कुलवाले सममते हैं वे धर्म करके उत्तमगित में चले गये। जिन्हें आप नीच कुलवाले सममते हैं वे धर्म करके उत्तमगित में चले गये। जिन्हें आप नीच के प्रसाद

से उच्चगित में चले गये। महान् हिंसक से हिंसक शुकर, सिंह, मकुल, बानर भोगभूमि में चले गये। वहाँ सम्यग्दर्शन प्राप्त कर श्वर्ग गये। कई भव में भगवान् आदिनाथ स्वामीके पुत्र हुए। तथा नरक गतिवाले जीव जिनके निरन्तर असाता का उद्य व चेत्र जनित वेदना से निरन्तर संक्लेश परिसाम रहते हैं वे जीव भी किसी के उपदेश बिना ही स्वयमेव परिसामों की निर्मलता से सम्यग्दर्शन के पात्र होते हैं। परिसामों की निर्मलता से आसाता आदि प्रकृतियां कुछ भी विघात नहीं कर सकतीं।

मोचके लिये जाति और इल आवश्यक नहीं-

नरकों मे नाना प्रकार की तिन्न वेदना है परन्तु वहां भी जीव तीसरे नरक तक तीर्थंकर प्रकृतिका बन्ध कर रहे हैं। इससे सिद्ध होता है कि नीच गोत्र में भी तीर्थंक्कर प्रकृति बंधती रहती है। परिणामों के साथ मोच मार्ग का सम्बन्ध है, बाह्य कारणों से उसका कुछ भी विधात नहीं होता अतः जो जाति अभिमान से परका तिरस्कार करते हैं वे धर्म का मार्मिक स्वरूप हीं नहीं सममते। श्री पूज्यपाद स्वामी ने कहा है—"जिनको जाति और कुलका अभिमान है वे मोचमार्ग से परे हैं।" यथा—

येऽत्येवं वद्नित यद्धर्णानां ब्राह्मणो गुरुरतः स एव परमपद्-योग्यः तेऽपिनमुक्ति योग्याः।" यतश्च—

> जातिर्देहाश्रिता दृष्टा देह एवात्मनो भवः। न मुच्यन्ते भवात्तस्मात् ते ये जातिकृताम्रहाः॥"

श्वर्थात् ''वर्णो में ब्राह्मण गुरु है, महान् है, पूज्य है इस क्रिये वही युक्ति योग्य है'' ऐसा जो कहते हैं वे भी मुक्ति के पात्र नहीं। क्योंकि ब्राह्मणस्य श्वादि जो जातियां है वे देह के श्वाश्रय देखी गई हैं और राशेर जो है वह कातमा का संसार है। इसने जिन्ने जो जीव मुक्ति के जिन्ने जाति का कांग्रह मान रहे हैं वे संसार से नहीं छूट सकते।" न तो जाति वन्ध का कारण है और न मुक्ति का कारण है, क्योंकि जाति का होना पर-मुख्यान धीन है।

मीच के लिये जाति या वेष आवश्यक नहीं-

"ब्राह्मण्टव जाति-मोच्च का मार्ग न हो, किन्तु ब्राह्मण्टव जाति-विशिष्ट जीव निर्वाण दीचा के द्वारा दीचित होने पर मुक्ति को प्राप्त कर लेता है" ऐसा जो कहते हैं उनके प्रति पूज्य-पाद स्वामी का कहना है—

> ''ज्ञातिलिङ्गविकल्पेन येषां च समयाप्रहः। तेऽपि न प्राप्नुबन्त्येय परमं पदमात्मनः॥"

श्रशीत् जाति श्रीर वेष के विकल्प से मुक्ति मानने वाले जो लोग कहते हैं कि ब्राह्मएल जाति विशिष्ट होने के बाद जक दैगम्बरो दीचा धारण करेगा तभी मुक्ति का पात्र होगा। वे मनुष्य भी परम पद को प्राप्त नहीं कर सकते, क्योंकि जाति श्रीर वेष पराश्रित हैं। वे मोच-प्राप्ति में साधक-बाघक नहीं। एकमात्र श्रात्माश्रित भाव ही मोच का कारण हो सकता है। श्री कुन्दकुन्द स्वामो ने समयसार में लिखा है—

''पासंडी तिङ्गािख व गिहितिङ्गािण व बहुप्ययािख । चित्तुं वदंति मृढा तिङ्गमिणं मोक्खमग्गो ति । या उ होदि मोक्खमग्गो तिङ्गं वं देहिणम्मसा श्रारहा । विङ्गं गुह्तु दंसयाणायाचरित्ताणि से यंति ॥"

पालक्दी लिक्क अध्यक्ष मृहस्य लिक्क, वे बाह्य लिक्क हैं को बहुत अकार के हैं। उन्हें भहरा कर सूद सोग सामते हैं कि यह १६ लिझ मोच-मार्ग है। किन्तु विचार करने पर माल्म पड़ता है कि कोई भी बाह्य लिझ मोच का मार्ग नहीं है। यदि बाह्य लिझ मोच का मार्ग नहीं है। यदि बाह्य लिझ मोच का मार्ग होता तो अरहन्त भगवान देह से निर्मम न होते और लिझ को छोड़कर दर्शन, ज्ञान और चारित्र का सेवन नहीं करते। माना कि बहुत से अज्ञानी जन द्रव्य लिझ को ही मोच-मार्ग मानते हैं और मोह-पिशाच के वशीभूत होकर द्रव्य-लिझ को स्वीकार करते हैं पर:उनका ऐसा मानना और मोह-पिशाच के वशीभूत होकर द्रव्य-लिझ को स्वीकार करते हैं पर:उनका ऐसा मानना और मोह-पिशाच के वशीभूत होकर द्रव्य-लिझ को स्वीकार करना ठीक नहीं है, क्योंकि इससे संसार को ही वृद्धि होती है। जिनदेव ने तो दर्शन, ज्ञान और चारित्र को ही मोच-मार्ग कहा है, द्रव्य-लिझ को नहीं, क्योंकि वह शरीराश्रित होता है। सच तो यह है कि जो मोचामिलार्ष। जोव हैं उन्हें सागार अरेर अनगार लिझ से ममता का त्याग कर दर्शन, ज्ञान और चारित्र रूप जो मोच-मार्ग है उसमें ही अपनी आत्मा को स्थापित करना चाहिये। श्री कुन्दकुन्द स्वामी ने सर्वविद्युद्धि अधिकार में कहा है—

"मोक्खपदे ऋष्पार्णं ठवेहि तं चेव भाहि तं चेय। तत्थेव विहर शिश्वं मा विहरसु ऋण्एाद्व्वेसु॥"

श्राशय यह है कि अभेद रत्नत्रय रूप इस मोज्ञ-मार्ग में ही श्रापनी श्रात्मा को स्थापित कर, उसी का ध्यान कर, उसी को श्रानुभवन कर श्रीर उसी में निरन्तर बिहार कर श्रान्य द्रव्यों में विहार मत कर।

यह जीव अनादि काल से अपनी ही प्रज्ञा के दोष से राग, देखवश परद्रव्यों में अपनी आत्मा को स्थापित किये हुए है, इसिलए अपने प्रज्ञा के गुर्ण द्वारा उसे वहाँ से इटाकर दर्शन, क्रान और चारित्र में स्थापित करना चाहिये। इसी प्रकार इस

जीव का निरन्तर पर-पदार्थों में चित्त जाता रहता है और कवाय के वशीभूत होकर नाना प्रकार के विकल्प होते रहते हैं तथा उन विकल्पों के विषयंभूत पदार्थों में इष्टानिष्ट कल्पना होती है। अतः उन सबसे चित्त को हटाकर उसे एक झेय में स्थिर करना चाहिये। यद्यपि जिसके आर्त और रौद्र ध्यान है वह भो एक क्रेय में चित्त को स्थिर कर लेता है। वह भी जिसे इष्ट श्रीर प्रिय मानता है उसे श्रपनाता है या उसमें तन्मय हो जाता है और जिसे ऋषिय और ऋतिष्ट मानता है उसे दूर करने के लिये नाना प्रकार के प्रयत्न करता है। किन्त यहाँ ऐसी चित्त की एकामता विवक्तित है जिसमें राग-द्वेष का लेश न हो । क्रेय में रागादि रूप कल्पना न हो इस प्रकार चित्त को क्रेय में स्थिर करना चाहिये, यह उक्त कथन का तात्पर्य है। इसी प्रकार यह जीव निरन्तर कर्म चेतना श्रीर कर्मफल चेतना के वशीभूत हो रहा है अतः अपने चित्त को वहाँ से हटा कर एक ज्ञान चेतना में लगाना चाहिये। यह जीव निरन्तर अज्ञान-वश श्रन्य पदार्थों में कर्तत्व बुद्धि श्रीर श्रहं बुद्धि करता रहता है ऋतः उसे त्याग कर एक ज्ञानस्वरूप ऋत्मा का अनुभव करना चाहिये। माना कि ज्ञान में ेयसम्बन्धी नाना प्रकार के विकल्प आते रहते हैं पर उनमें स्वत्व कल्पना न कर अपने आत्मा को ेय से जुदा अनुमव करना चाहिये। ज्ञेय न तो मिध्यादृष्टि के ज्ञान में जाता है और न सम्यकानी के ज्ञान में जाता है। ऐसा सिद्धान्त है-

'सार्श स जादि सेये सेयं स जादि सासदेसम्ह।'

केवल यह जीव मोहवरा ज्ञेयको अपना मान लेता है अतः उस मान्यता का त्याग कर निजका अनुभवन करना ही श्रेय-स्कर हैं।

द्रध्यका स्वभाव परिएासनशील है। जब इस कीव के मोहारि कर्मका सम्बन्ध रहता है तब इसकी स्वच्छता विकृत हो जाती है और उस समय यह पर पदार्थों में श्रद्धा, झाम और आचरण तीनों की प्रवृत्ति करता है। इसलिये ये ही तीनों मिध्या दर्शन, मिध्याज्ञान और मिध्याचरित्र कहलाते हैं। किना जब इसका मोहादि कमों से सम्बन्ध छट जाता है तब बह अपने स्वभावकप परिणमन करता है और उसमें तन्मय होकर दर्शन, ज्ञान और चारित्र में ही विहार करता है। इसी बातको ध्यान में रखकर आचार्य महाराज उपदेश देते हैं कि प्रतिज्ञता शह रूप होकर सम्यादर्शन, सम्याज्ञान श्रीर सम्यक चारित्र में ही विहार करो तथा एकरूप श्रचल झान का ही अवलख्तन करो। किन्तु ज्ञान में ज्ञेयरूप से जो अनेक पर द्रव्य शासमान हो रहे हैं उनमें विहार मत करो, क्योंकि मोचमार्ग एक ही है श्रीर वह सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्रात्मक ही है। उसीमें स्थिर होस्रो, उसीका निरन्तर ध्यान करो, उसीका निरन्तर चिन्तवन करो तथा द्रन्यान्तर को स्पर्श किये विना उसीमें निरन्तर विहार करो। जो ऐसी प्रवृत्ति करता है वह बहुत ही शीध समय का सारभृत और नित्य ही उदयरूप परमात्मपद का लाभ करता है। किन्तु जो इस संवृत्तिपथ का त्याग कर श्रीर द्रव्य लिंग धारण कर तस्व झान से च्युत हो जाता है वह नित्य ही उद्य-रूप और स्वभावक प्रभाभार से पृरित ससयसार को नहीं प्राप्त कर सकता है। यही श्री समयश्रभृत में कुन्द्कुन्द्देवने कहा है-

'पासकीितंगेस व गिहिलिंगेस व बहुष्यसरे सु। कुवंति जे समसं तेहिं ए एएएं समयसारं॥'

जो पुरुष पाखण्डी लिंगों में तथा श्रृहुत प्रकार के गृहस्थ लिंगों में ममता धारण करते हैं उन्होंने समयसार की सही जाना है। आशय यह है कि जो पुरुष "में श्रमसा हूँ और मैं अमता का उपासक हैं" ऐसा बिच्या अहंकार करते हैं वे एक मात्र अनादि काल से चले आ रहे व्यवहार में ही मृद है वास्तव में वे विशव विवेक स्वस्य निश्चय को नहीं प्राप्त हुए हैं। जी रेसे मनुष्य है वे परमार्थ सत्य भगवान समयसार को नहीं श्राप्त होते। बास्तव में उनकी द्रव्यलिंग के ममकार से अन्तर्रष्टि तिरोहित हो गई है. इसलिये उन्हें समयसार दिखाई नहीं देता। द्रव्यितंग पराश्रित है और ज्ञान स्वाश्रित है। इसिलये पराश्रित वस्तु से ममकार और ऋहंकार भाव का हटा लेना ही श्रेयस्कर है। क्योंकि जो पराधीन होता है वह कदापि सुख का पात्र नहीं होता। यह कौन नहीं जानता कि द्रव्य लिंग शरीरा-श्रित होता है इसलिये इसके द्वारा आत्मा अपने अभीष्ट पदको भला कैसे प्रान कर सकता है ? एक झान ही आत्मा का निज गुरा है जो कि स्वाभित है, इसलिये सुख का कारगा वही हो सकता है। श्रतः जिन्हें स्वतन्त्र सुख की प्राप्ति इष्ट है उन्हें परा-धीन शरीराश्रित लिंग की ममता का त्याग करना चाहिये।

कार्य निष्पत्ति में निमित्त का स्थान

आतमा और शरीर भिन्न-भिन्न पर्वार्थ हैं। किन्तु अपने जिन विभावस्प परिणामों के कारण यह आतमा संसार में इल रहा है वे परिणाम जिस काल में जिस रूप होते हैं उस काल में उनका निमित्त पाकर मोहादि कर्म स्वयमेव वैसे संस्कारवाले होकर आत्मा से सम्बन्ध को प्रान्न हो जाते हैं और जिस काल मैं वे अपने परिणामन हारा स्वयमेव उदय में आते हैं उस काल में उनके निमित्त से आत्मा स्वयमेव रासादिक्रप परिणाम जाता है। इसना ही विभावपरिकामों का और कर्म का विभिन्ननेकि- क्तिक सम्बन्ध है। फिर भी जो ज्ञात्मा की विविध अवस्थाओं का कर्ता कर्म को मानता है वह अज्ञानी है। कर्म तो अचेतन है। चेतन पदार्थ भी दूसरे का कुछ नहीं कर सकता है। क्योंकि श्रचेतन का परिसामन श्रचेतन मैं होता है श्रौर चेतन का परि-ग्रमन चेतन मे होता है। अन्य अचेतन पदार्थ बिना ही चेतन परिणामों के स्वयमेव परिणमन करता है श्रौर इसी प्रकार चेतन पदार्थ भी विना ही ऋचेतन पदार्थ के स्तयमेव परिएमन करता है। जैसे जिस समय घटरूप पर्याय प्रकट होता है उस समय कम्भकार आत्मीय योग और विकल्प का कर्ता होता है। यों तो घट निष्पत्ति में तीन बाते आवश्यक मानी गई है। १-- उपादान कारण का प्रत्यक्त ज्ञान, २-- घट बनाने की इच्छा श्रीर ३-- घट निष्पत्ति के श्रानुकूल व्यापार । ये तीन तरह के परिणाम कारण है। क्रम्भकार को घट के उपादान कारण मृत्तिका दृज्य का प्रत्यच ज्ञान होना चाहिये, घट बनाने की इच्छा भो होना चाहिये और तदनकल प्रयत्न भी होना चाहिये। ये बाते कम्भकार में होती है और योग द्वारा उसके आत्मप्रदेश चलायमान होते हैं। जिसका निमित्त पाकर दण्डादि मे ब्यापार हो जाता है श्रोर उसके निमित्त से घट बन जाता है। जो कार्य पुरुष के प्रयत्न पूर्वक होते हैं उनके होने की यह पद्धति है। इसी प्रकार श्रात्मा मे जो रागादि भाव होते हैं वे मोहोदय-निमित्तिक माने गये है। यहाँ भी पुद्गल कर्म मोह का विपाक मोह कर्म मे ही होता है किन्तु उसी काल में आत्मा मोहरूप परिएम जाता है। कोई दसरा परिएमन कराने वाला नहीं है। स्वयमेव ऐसा परिगामन हो रहा है। परन्त इतना अवश्य है कि मोह कर्म के विपाक के बिना ऐसा परिएमन नहीं होता है। इसीसे मोह कर्म के विपाक को रागादि परिणामों के होने में

निमित्त कहा है जगत् में और भी जीव हैं पर उतमें यह परिएमन नहीं होता किन्तु जिस जीव के साथ मोह का बन्ध हैं
उसीमें यह परिएमन होता है। इसी प्रकार धर्मादि चार छुद्ध द्रव्य भी वहाँ पर हैं पर वहाँ भी यह परिएमन नहीं होता है।
इसका कारण यह है कि उनका यह निमित्त कारण नहीं है।

जगत में छह दृज्य है। उनमें धर्मादि चार द्रव्य तो अब हैं। उनमें द्रव्य के संयोग से कभो भी विपरिएति नहीं होती । जाव और पुद्रल ये दा ही द्रव्य ऐसे हैं जिनमे शुद्ध और अशुद्ध दोनों प्रकार परिणमन होता है। बद्ध दशा में अग्रुद्ध परिणमन होता है और मुक्त दशा में शुद्ध परिखमन होता है। यही कारख है कि जब और पुदगल में वैभाविक शक्ति मानी गई है। जब तक अशुद्धता के निमित्त रहते हैं तब तक इसका विभाव परिएमन होता है श्रीर निमित्तों के हटते ही स्वभाव परिएमन होने लगता है। पुद्गल में स्वयं बँधने श्रीर छूटने की योग्यता है इसलिये उसका बन्ध ऋनादि श्रोर सादि दोनों प्रकार का होता है किन्तु जीव की स्थिति इससे भिन्न है। उसके रागादि परिणामों के निमित्त से बन्ध होता है और रागादि परिणाम कर्म के निमित्त से होते हैं इसलिये कर्म के साथ इसका बन्ध अनादि माना गया है। इस प्रकार का यह निमित्त नैमित्तिक सम्बन्ध चल रहा है। पर इस निमित्तक सम्बन्ध को देखकर निमित्त पर श्रवलम्बित रहना उचित नहीं है। यह तो कार्य-प्रशाली के सम्बन्ध से वस्तु का स्वभाव दिखलाया गया है। वस्ततः कार्य की उत्पत्ति तो उपादान कारण से होती है निमिन्त तो सहकारो मात्र होता है। सहकारी कारण अनेक होते हैं किन्तु उपादान कारण एक होता है। द्रव्य उपादान कारण है और प्रति ससय की अवस्था उसका कार्य है। कार्य में जैसा

समय भेद होता है वैसा उपादान मे समय भेद नहीं होता। कार्य उपादान के अनुरूप होता है। जितने कार्य हैं उनकी यही पद्धति है। फिर भी ससार में मोही जीव व्यर्थ ही अन्य का कर्ता बनता है। निमित्त कारण का परिणमन निमित्त मे होता है श्रांर उपादान की पर्याय उपादान में होती है। जो श्रन्य द्रव्य की पर्याय की अपेता निमित्त व्यपदेश को प्रात होता है वही अपनी पर्याय की अपेक्षा उपादान भी है। हम लोग इस रहस्य को न समभ कर व्यर्थ के विवाद मे समय बिताते हैं। जब यह निश्चय हो गया कि एक द्रव्य द्रव्यान्तर का कुछ नहीं कर सकता तब जहाँ पर परस्पर सिद्धान्त की चर्चा होती हो श्रार एक सिद्धान्त के विषय में जहाँ दे। मत हों वहाँ चर्चा में परस्पर वैमनस्य नहीं होना चाहिये चाहे वह किसी के प्रतिकृत हो क्यों न हो। यदि वहाँ किसी एक का यह ऋभिप्राय हो गया कि मैं इसे ऋपनी बात मनवा कर ही रहूंगा तब वह "एक द्रव्य दूसरे द्रव्य का कुछ नहीं कर सकता" इस सिद्धान्त से च्युत हो गया। श्रधिक क्या लिखं। वस्तु की मर्याद्। तो जैसी है उसे कोई भी शक्ति अन्यथा नहीं कर सकती। परन्तु मोही जीव मोहवश ऋत्यथा करना चाहते हैं। यही उनका भ्रम है ऋतः इसे त्यागना हो श्रेयस्कर है, क्योंकि यह भ्रम ही संसार का मूल है। जो जीव इस भ्रम के आधीन हैं वे संसरी हैं मिथ्या दृष्टि हैं त्र्योर जिन्होंने इसे त्याग दिया वे ही मुक्ति के पात्र हैं। त्रागम में बन्ध के कारण कितने ही क्यों न बतलाये हीं मुख्य कारण यह भ्रम ही है। इस भ्रम को बदलने के लिये मुल में श्रद्धा का निर्मल होना जरूरी है। समीचीन श्रद्धा से ही चारित्र में निर्मलता आती है। मेरी तो यह श्रद्धा है कि दर्शन और च रित्र को छोड़कर श्रन्य सब गुरा निर्विकल्प हैं। कोई तो

पेसा कहते हैं कि ज्ञान गुए को छोड़कर रोष गुए निर्विकस्प हैं पर उनका पेसा कहना ठीक प्रतीत नहीं होता क्योंकि ज्ञान गुए तो प्रकाशक है। उसमें जो पदार्थ जैसा है वैसा प्रतिभा-सित हो जाता है। श्री कुन्दकुन्द देव ने समय सार में लिखा है—

'उवश्रोगस्स श्रगाइ परिगामा तिण्णि मोहजुत्तस्स । मिच्छत्तं श्रण्णागं श्रविरय भावो य गायव्वो ॥' उपयोग स्वभाव से सम्रूर्ण पदार्थों के स्वरूप को जानने की स्वच्छता रखता है। जिस समय मोहादि कर्मों का विपाक होता है उस समय दर्शन और चारित्र गुरा मिध्यात्व श्रीर रागादि रूप परिएामन को प्राप्त हो जाता है तथा उसका भान ज्ञान गुण में होता है। तब ऐसा मालूम होता है कि भै रागी हूं, द्वेषी हूं, मोही हूँ।' वास्तव में ये परिएामन ज्ञान गुगा के नहीं हैं किन्तु दर्शन और चारित्र गुण के हैं। जैसे दर्पण में श्रिवि प्रतिभासमान होती है परन्तु दुर्पण मे उष्णता व ज्वाला नहीं होती, क्योंकि ये अप्नि के धर्म हैं। दुर्पण में जो अप्नि भासमान हो रही है वह सब दर्पेण की स्वच्छता का विकार है। इसी तरह आत्मा का ज्ञान गुरा स्वपर को जाननेवाला है। जिस समय इस श्रात्मा में मिध्यात्व प्रकृति का उद्य होता है उस समय इसका दर्शन गुण यथार्थ परिणमन न कर विप-रीत परिणमन करता है। श्रर्थात् उस समय जीव का श्रमिशाय विरूप हो जाता है। अतः उस समय इसके ज्ञान गुण में भी उसका भान होता है। यह कुछ उस रूप नहीं हो जाता है। यह सब व्यवस्था इसी प्रकार चली आ रही है। संसार क्या वस्तु है ? यही तो है कि जब यह आत्मा योग और कषाय रूप परिशामता है तब वे कार्मश वर्गशायें जो कि इसके प्रदेशों पर

वर्सी-वासी २५०

स्थित हैं ज्ञानावरणादि रूप हो जाती हैं श्रीर उनका श्रात्मा के साथ बन्ध हो जाता है। फिर जब वे कर्म उद्य में श्राते हैं तब इसके रागादि रूप परिणाम होते हैं। इस प्रकार कर्म श्रीर रागादि भावों का निन्तर चक्र चालू रहता है। कर्म के उद्य से रागादि भाव होते हैं श्रीर रागादि भावों से कर्म का बन्ध होता है। इस प्रकार यह जीव निरन्तर इस संसार चक्र में घूम रहा है जिससे यह निरन्तर सन्तप्त होता है। श्रातः प्रत्येक प्राणी का यह। कर्तव्य है कि वह इसके कारणों का त्याग करे।



निश्चय और व्यवहार

श्राचार्यों ने निश्चय श्रोर व्यवहार का श्रपनी-श्रपनी शैली से निरूपण किया है इनके विषय में मैं न विशेष जानता हूँ श्रोर न जानने की इच्छा है। मैं तो यह सममता हूँ कि जीव पुद्गल, धर्म, श्रधमें, श्राकाश श्रीर काल ये छह द्रव्य हैं। उनमें पुद्गल द्रव्य तो इन्द्रिय के द्वारा ज्ञान में श्राता है श्रीर धर्म, श्रधमें, श्राकाश श्रीर काल ये चार द्रव्य श्रागम गम्य हैं। हम यहाँ पर दे। द्रव्यों को चर्चा करना चाहते हैं जो प्रत्यत्त है। पुद्गल ते। इन्द्रिय जन्म ज्ञान से प्रत्यत्त है श्रीर श्रात्मा सुख, दुःख, ज्ञानादि गुण के द्वारा जाना जाता है।

श्रात्म की दें। श्रवस्थाएँ हैं — संसारावस्था श्रोर मुकावस्था। इनमें से मुक्तावस्था का तो हमको प्रत्यच्च नहीं किन्तु संसारा-वस्था का प्रत्यच्च है। हमें निरन्तर जो रागद्वेषादि विभावों का अनुभव हो रहा है उसी का नाम ससार है।

यद्याप हमको निरन्तर राग द्वेष का अनुभव होता है परन्तु सर्वथा नहीं। कभी राग द्वेष के अभाव में जो अवस्था होती है उसका भी अनुभव होता है। जैसे कल्पना कीजिये कि हमको रूप देखने की इंच्छा हुई और जैसा रूप देखने का हमारा भाव था वैसा ही वह देखने में आया तो उस समय हम शान्ति और सुख में मग्न हो जाते हैं। विचार कीजिये जो शान्ति हुई

वर्गी-वार्गी २५२

वह रूप देखने से हुई।या रूप विषयक देखने की इच्छा के जाने से हुई ? यदि रूप देखने से हुई तब हमको निरन्तर रूप ही देखते रहना चाहिये सो तो होता नहीं किन्त हमारी जो रूप विषयक इच्छा थी वह चली गई ऋतः सख व शान्ति का कारण इच्छा का श्रभाव है। इसका कारण न विषय है श्रीर न इच्छा ही है। इससे यह सिद्धान्त निकला कि रागादिक परिशाम ही दुःख के कारण हैं और इनका अभाव ही सख का कारण है। इसलिये जहाँ पर सम्पूर्ण रागादिकों का अभाव हो जाता है वहीं आत्मा को पूर्ण शान्ति मिलती है और उसी अवस्था का नाम मोत्त है। श्रतएव जिन्हें मुक्तावस्था की श्रमिलाषा है उन्हें यही प्रयत्न करना चाहिये कि नवीन रागादि उत्पन्न न हों श्रीर जो प्राचीन हों वे रस देकर निर्जर जावे। केवल गल्प-वाद से यह हल न होगा। श्रानादि काल से जो पर पदार्थों को श्रपनाने को प्रकृति पड़ गई है तथा प्रत्येक के साथ जो ज्यवहार में अभिरुचि रखते हो, पञ्चेन्द्रियों के विषयों में अपनी शक्ति का श्रपव्यय कर रहे हो, निरन्तर किसी को श्रमकल तथा किसी को प्रतिकृत मानकर संसार के कार्य कर रहे हो, इनसे पीठ दो श्रीर राद्ध जीव द्रव्य का विचार करो श्रनायास श्रपते श्रस्तित्व क्रा परिचय हो जावेगा। जिससे उत्पन्न श्रानन्द का श्राप स्वयं श्रमभव करोगे।

श्राज तक यही सोचते श्रायु बीत गई—"श्रात्मा क्या पदार्थ है ?" इसके लिये प्रथम तो विद्याभ्यास किया, श्रानन्तर विद्वानों के द्वारा श्रानेक भन्थों का श्राध्ययन किया, विद्वानों के समागम में प्रत्येक श्रानुयोग के ग्रन्थों की मीमांसा की, श्रानेक धुरन्धर वक्ताश्रों के भाषण सुने, श्रानेक तीर्थ यात्राएँ की, बड़े- बड़े चमत्कार सुनकर मुग्ध हो गये, तथा श्रानेक श्रकार के तथ-

सरण कर शरीर को ककड़ बना दिया परन्तु अन्त में बात यही निकली कि आत्मकान होना अति कठिन है और यह कहकर सन्तोष कर लिया कि ग्यारह अक के पाठी भी जब तत्व ज्ञान से शून्य रहते हैं तब हमारी कथा हो क्या है ? यह सब अज्ञान का विलास है। यदि परमार्थ से विचारो तब यह तो तुम्हें ज्ञात है ही कि हमको छोड़ कर शेष परार्थ चाहे यह चेतन हों, चाहे अचेतन हों, चाहे सिश्र हों; इमसे सब भिन्न हैं। जैसे आप यही तो कहते हैं—'यह मेरा बेटा है, यह मेरी को है, यह मेरा पिता है, यह मेरी माँ है।" यह तो नहीं कहते—'में बेटा हूँ, मैं बाप हं, मैं की हूँ, मैं माँ हूँ।" इससे सिद्ध हो गया कि आप उनसे भिन्न हैं। इसी प्रकार अपने से अतिरिक्त जितने पदार्थ है यही व्यवस्था उनके सम्बन्ध में भी जानना चाहिये।

श्रव रह गया निज शरीर, जिसके साथ श्रात्मा एक तेत्रावगाही हो रहा है सो यह भी भिन्न वस्तु है। जैसे देखिये—िकसी
ने किसी के साथ विसवाद किया श्रीर विसंवाद में अपने मुख
से दूसरे को गाली दी श्रीर थप्पड़ भी मार दी। तब वह
बोला—''भाई श्रव रहने दो, जितना हमारा श्रपराध था उसका
दण्ड श्रापने दे दिया। मैं श्रापको इसका धन्यवाद देता हूँ।
श्रव श्रागे श्रापका श्रपराध नहीं कहँगा। श्रव शान्त हो जाइये।"
इस वाक्य को मुनकर गाली श्रीरथप्पड़ देनेवाला एकदम शान्त
हो गया श्रीर विचार करने लगा—''भाई सा०! श्रापने मेरा
बहुत उपकार किया, मैंने वड़ी भारी श्रवानता से काम लिया
कि श्रापको गाली दो श्रीर थप्पड़ भी मारी।" श्रव विचारिये
गाली देनेवाला मुख है या श्रात्मा ? मुख तो शब्दोश्वारण में
कारण हुश्रा कोध की उत्पत्ति जिसमें हुई थी वही तो श्रात्मा
है। इसो तरह थप्पड़ मारने में हाथ निमन्त हुआ, थप्पड़ मारने

वर्गी-वाग्री २५४

का भाव जिसमें हुआ वही आत्मा है। यदि अपराधी मुँह और हाथ होता तब इनके। दण्ड देना उचित था सो दे तो अपराधी नहीं अपराधी तो आत्मा है। यही तो आत्मा है जो इन कार्यों में अन्तरङ्ग से कलुषित होता है।

यदि हम चाहें तो हर कार्य में पर से भिन्न आतमा का अनुभव कर सकते हैं। इसके लिये बड़े-बड़े शाओं और समागमों की आवश्यकता नहीं। आतमज्ञान तो चलते-फिरते, खाते पीते, पूजन स्वाध्याय करने समय सहज ही हो जाता है किन्तु हम उस आर दृष्टि नहीं देते! हमारी दृष्टि पर की आर रहती है। जैसे किसी ने किसी से कहा—"कौआ आपका कान ले गया" तो यह सुनकर वह कावे के पीछे तो दृष्ट्रता है किन्तु अपने कान पर हाथ नहीं रखता। न कौवा कान ले गया और न आतमा पर में है। अपनी ओर दृष्टि देने से अनायास आतमा ज्ञान हो सकता है परन्तु हम अनादि से पर को आतमीय माननेवाले उस तरफ लक्ष्य नहीं देते। यही कारण है कि दर-दर दीन की तरह भटकते फिर रहे हैं। यह दीनता इसी समय मिट जावे पदि अपनी ओर लक्ष्य हो जावे।



मेरी श्रद्धा

मेरी तो यह श्रद्धा हो गई है कि इस संसार में जितने भी प्राम्मी हैं झोर वे जो कुछ करते हैं श्रात्म शान्ति के लिये करते हैं। संसार में श्ली पुरुष का सबसे श्रिधिक स्नेह देखा जाता है। पुरुष श्ली से स्नेह करता है श्लीर खी पुरुष से स्नेह करती है परन्तु श्रन्तस्थ रहस्य का विचार करने पर यथार्थ कारण का पता लग जाता है। श्ली की कामेच्छा पुरुष के संसर्ग से शान्त होती है श्लीर पुरुष की कामलिप्सा श्ली डारा शान्त होती है। उसके लिये ही उन दोनों में परस्पर म्नेह रहता है श्लान्यथा उन दोनों की कामाग्नि शान्त होने का श्लीर कोई उपाय नहीं।

लोक में प्रत्येक मनुष्य ने प्रायः यह दृश्य देखा होगा कि जब बाप छोटे बालक को खिलाता है तब उसके मुख का चुम्बन करता है। बालक के कपोल अति कोमल होते हैं उनसे जब पिता के दाढ़ी मूँछ के बालों का संसर्ग होता है तब पिता प्रसन्न होता हैं, हंसता है, बालक के मुख को बार बार चुम्बन करता है तथा कहता है मैं बालक को रमा रहा हूँ। परन्तु विचारा बालक मुख को सकांड़ता है, उसके मुख के पजे से मुक्त होना चाहता है, वह कठोर स्पर्श से दुखी हो जाता है पर अशक्तता वश वेदना से उन्मुक्त होने में असमर्थ रहता है। लोग सममते

हैं कि बाप बालक से प्रेम कर रहा है। बस्तुतः बाप बालक से प्रेम नहीं करता किन्तु उसके अन्दर बालक के साथ क्रोडा करने की जो इच्छा जन्य वेदना उत्पन्न होती है उसके दूर करने के लिये ही पिता का प्रयास है। लोक में इसी को कहते हैं कि पिता पुत्र को खिला रहा है। यही व्यवस्था प्रत्येक कार्य मे मानना न्याय्य है। जब हम किसी की दुखी देखते हैं तब उसके दुःख हरण के ऋर्थ दान देते हैं और लोक में यह प्रसिद्धि होती है कि अभुक व्यक्ति दरिद्र-दीनों के ऊपर दया करता है! वह वड़ा महोपकारी है। वास्तव मे देखा जावे तो हम उसका उपकार नहीं करते किन्तु उस दीन-दरिद्र को देखकर जो करुणा-कषाय उत्पन्न होती है उससे स्वयं दुःखित हो जाते हैं। इस दुःख के दूर करने का उपाय यही है कि उसके दुःख का प्रतिकार करें। परमार्थ से देखा जाय तो अपने ही दुःख का प्रतिकार करते हैं। इसी को लौकिक जन 'द्या' कहते हैं और शास्त्रों में इसे ही परदुःखपहारोच्छा कहा है। वास्तव में परदुःखपहारोच्छा से हम स्वयं दुखी हो जाते हैं। जब तक उसके दूर करने की इच्छा हृद्य में जागृत रहती है तब तक हमको चैन नहीं मिलता; अतः उस वेचैनो को दूर करने के लिये ही हम प्रयास करते हैं। लोक में व्यवहार होता है कि अमुक व्यक्ति बड़ा परोपकारी है परन्तु उसके परोपकार में आत्मोपकार ही छिपा हुआ है। सर्वत्र यही प्रक्रिया लागू होती है। हम चाहे उसे अन्यथा समके यह अन्य बात है परन्तु वस्तु मर्यादा यही है। जब मनुष्य तीत्र कषाय से दुखी होता है तब उस तीत्र कषाय की निवृत्ति के लिये नाना प्रकार के उपायों का आश्रय लेता है। यहा प्रक्रिया सन्दक्षाय के उदय में होती है। तीत्र और मन्द् कषाय में केबल इतना ही श्रन्तर है कि तील कषाब के

श्रावेश में हम पराया श्रानुपकार करके तीत्र कषाय जन्य वेदना दर करने का प्रयत्न करते हैं। जैसे क्रोध के आवेश में पर को मारना ताडना इत्यादि किया होतो है। मन्द कषाय में पर के उप-कारादि की भावना रहती है परन्तु दोनों जगह अभिप्राय केवल स्बीय कषाय जनित वेदना के प्रतिकार का रहता है। संकारी मानवों की कथा तो दूर रही जो सम्यग्ज्ञानी श्रविरती मनुष्य हैं उनको किया परोपकार के लिये होती है। उनके श्रभिशय में भो श्रात्मीय कषाय जनित पोडा को निवृत्ति करना एक यही लह्य रहता है। श्रविरतीं मनुष्यों की कथा की छोड़ो, त्रती मनुष्यों के द्वारा जो परोपकार के कार्य किये जाते है उनका भी यहा अभिपाय रहता है कि किसी तरह से कवाय जनित पीड़ा का निवृत्ति हो। श्रथवा इनकी कथा छोड़ो महात्रती भी कषाय जन्य पाड़ा से व्यथित होकर उसको दूर करने के । लिये अपने उपयोग को नाना प्रकार के शुभोपयोग में लगाते हैं। अतः यह सिद्ध हुआ कि कोई भी जीव संसार में परोपकार नहीं करता किन्तु मैंने परोपकार किया ऐसा व्यवहार मात्र होता है।

मोह के उदय में यही होता है, मोह को मिहमा ऋपरम्पार है—देखिये, श्रो पूज्यपाद स्वामी लिखते है—

"यन्मया दृश्यते रूपं तम्र जानाति सर्वथा। जानम दृश्यते रूपं ततः केन व्रवीम्यहम्॥" तथा—

"न परैः प्रतिपाद्योऽहं न परान्प्रतिपाद्ये। उन्मत्त्रचेष्टितं तन्मे यद्हं निर्विकल्पकः॥"

तात्पर्य यह है कि जिसे हम देखते हें वह तो जानता नहीं स्रोर जो जाननेवाला हैं वह दृष्टिगोचर नहीं होता फिर किस के साथ बोलने का व्यवहार करे ? स्रर्थात् किसी के साथ बोलने -वर्जी-वाबी २५८

का व्यवहार नहीं करना चाहिये। अभिप्राय कितना स्वच्छ है किसी से बोलना नहीं चाहिये। ऐसा तो अन्य प्राणियों के प्रति आचार्य का उपदेश हैं परन्तु चारित्र मोहोदय से उत्पन्न हुई जो कपाय उसकी वेदना को दूर करने के लिये आचार्य स्वय बोलते हैं। इसका यह तात्पर्य हैं कि कवाय जिस्त पीड़ा से निवृत्ति के लिये आचार्य का प्रयास है।

राजवार्तिक में श्री श्रकलङ्क देव ने उसकी भूमिका लिखते समय यही तो लिखा है—"नात्र शिष्याचार्यसम्बन्धो विवित्ततः किन्तु संसारसागरिनमग्नानेकप्राणिगणाभ्युजिहीर्षा प्रत्यागूणों-ऽन्तरेण मोत्तमागोंपदेशे हितोपदेशो दुष्पाप्य इत्यत श्राह "सम्यग्दर्शन झान चारित्राणि मोत्तमार्ग" इति। श्रथीत् श्री उमास्वामी को संसार दुःख से पीड़ित प्राणिवर्ग को देखकर हृद्य में उनके उद्धार को इच्छा हुई और वही इच्छा सूत्र के रचने में कारणी-भूत हुई। श्रभिप्राय यह है कि स्वामी का श्रयास इच्छाजनित श्राकुलता को दूर करना ही सूत्र निर्माण करने में मुख्य ध्येय था। श्रन्य प्राणी का उपकार हो जाय यह दूसरी बात है।

किसान खेती करता है—उसका लक्ष्य कुटुम्ब पालनार्थ धान्य उत्पत्ति करने का रहता है। पशु-पत्ती सभी उससे उपकृत होते हैं परन्तु कृषक का श्रिभित्राय उनके पोषण का नहीं रहता यदि हमारी सत्य श्रद्धा यह हो जावे तो श्राज ही हम कर्तृत्व बुद्धि के चक्र से बच जावें। परमार्थ बुद्धि से विचार करो तब कोई द्रव्य किसी का कुछ करता ही नहीं। निमित्त कर्ता हो परन्तु वह उपादान रूप तो तीन काल में भी नहीं हो सकता। वधा—

'जो जिम्ह गुणे दब्बे सो अण्णिम्ह दु न संकमदे दब्बे। सो अण्णामसंकतो कह ते परिखामए दब्बे।।'

जो दृव्य अपने निज दृव्य में अथवा गुर्ण में वर्तता है वह अन्य द्रव्य और उसके गुगुरूप संक्रमण नहीं करता, पलटकर श्चन्य में नहीं मिल जाता, फिर वह श्चन्य द्रव्य को स्व स्वरूप कैसे परिशामा सकता है ? अर्थात् प्रत्येक द्रव्य का जो परिशामन है इस परिशामन का वही द्रव्य उपादान कारण होता है। ऐमा सिद्धांत होने पर भी मोह के उद्देष में जीव पर के उपकार को चेष्टा करता है। यदि परमार्थ से विचार कर तो उस कार्य के श्चानतर्गत अपनी कवाय जन्य पीड़ा के दूर करने का अभिशाय ही पाया जायेगा। इस विषय में बहुत लिखने की आवश्यकता नहीं। सर्वसाधारण की यह अनुभूत है-"जो हम करते हैं उसके अन्तर्गत हमारी बंजवती इच्छा ही कारण पड़ती है अतः हमको अम्तरक से यह भाव पृथक कर देना उचित है कि हम परोप-कार करते हैं। केवल हमको जो कषाय उत्पन्न होती है उसकी पीडा सहने को हम असमर्थ रहते हैं अतः उसका दूर करना हमारा लक्ष्य है। इस प्रकार की श्रद्धा करने से हम कर्तृत्व-बृद्धि से, जो कि संसार बंधन का कारण हैं-बच जावेंगे।''



धर्म

इस संसार में जितने धर्म देखे जाते हैं उन सबका मूल कारण आत्मा की विभाव परिण्ति ही है। क्योंकि जब आत्मा में मोह का अभाव हो जाता है तब इसके न तो अनात्मीय पदार्थों में आत्मीय बुद्धि होती है और न राग द्वेष की ही उत्पत्ति होती है। जब अनात्मीय पदार्थों में आत्मीय बुद्धि होती हैं तब इसकी अद्धा मिथ्या रहती है और तब यह अनेक प्रकार के बिकल्प कर जगत् को अपनाने की कल्पना करता है। यद्यपि कोई अपना नहीं है, क्योंकि सब पदार्थों की सत्ता पृथक-पृथक् है। परन्तु मिथ्या अद्धाके सहचार से इसका ज्ञान विपर्यय हो रहा है। जैसे कामला रोगवाला शंख को पीला मानता है इसी प्रकार यह भी अन्य पदार्थों में निजत्व की कल्पना करता है।

यदि यह संज्ञी हुआ श्रोर च्योपशम ज्ञानकी विशेषता हुई तथा कषाय का मन्द उदय हुआ तो जानपने की बिशेषता से इसके ऐसी इच्छा होती है कि यह ठाठ कहां से श्राया १ इसका मूल कारण क्या है १ तब ऐसी कल्पना करता है कि संसार में जो कार्य देखे जाते हैं उनका कोई न कोई बनानेवाला श्रवश्य है। वह सोचता है कि जैसे घट पट श्रादि पदार्थ बिना कुम्भ-कार या जुलाहा के नहीं बन सकते वैसे ही इतने बड़े जगत् का भी कोई न कोई बनानेवाला श्रवश्य होना चाहिये। जब यह

प्रश्न होता है कि वह बनानेवाला कौन है ? तब ऐसी कल्पना करता है कि कोई ऐसा अलौकिक सर्वशक्तिमान है जिसे हम आँखों से नहीं देख सकते । भारतवासियों ने उसका नाम ईश्वर रखा, अरबवालों ने अल्ला रखा, विलायतवालों ने गांड रखा और ईरानवालों ने खुदा नाम रख लिया। यद्यपि ऐसी कल्पना तो कर ली पर इसे माने कौन ? तब कई पढ़े-लिखे लोगों ने पुस्तकों की रचना की। जो भारतवासी थे उन्होंने संस्कृत में रचना की श्रीर उसका नाम वेद रखा श्रार कहा कि इसका रचयिता ईश्वर है जिन्हें यह नहीं रुचा उन्होंने वेद का श्रपौरुपेय बतलाया श्रीर कहा कि इस ब्रह्माण्ड को कीन बना सकता है। उसकी श्रनादि से ऐसो ही रचना चली श्राई है। इस जगत् का भी कर्ता कोई नहीं। वेद अनादि निधन हैं । इनमें जो यागादि कर्म बतलाये हैं वे हो प्राणियों को स्वर्गीद के दाता हैं! वेद मे जो कुत्र लिखा है उसी के अनुकूल सबको चलना चाहिये ! इसी में सबका कल्याण है! वेद विहित कर्म का श्राचरण करना ही धर्म है।

इस प्रकार यह जीव राग, द्वेष और मोहवश नाना प्रकार की कल्पनाओं में उलका हुआ है और उनकी श्रद्धा कर तद्तुकूल प्रवृत्ति करने में धर्म मानता है। पर वास्तव में धर्म क्या है? यह प्रश्न विचारणीय है तत्त्वतः देखा जाय तो जो धर्मी पदार्थ के साथ अभेद सम्बन्ध से तीन काल रहे उसी का नाम धर्म है। वास्तव में तो वह अनिर्वचनीय है परन्तु ऐसा भी नहीं कि पदार्थ सर्वथा अनिर्वचनीय है। यदि ऐसा मान लिया जावे तब संसार का आज जो व्यवहार है वह सभी लोप हो जावे, परन्तु ऐसा होता नहीं। वाच्य वाचक शब्दों द्वारा वस्तु का व्यवहार लोक में होता है। जैसे घट शब्द कहने से लोक मे घट रूप अर्थ का बोध होता हो है। यद्यपि शब्द पर्याय श्रन्य है घट पर्याय अन्य है। घट शब्द का प्रत्यन कर्मा इन्द्रिय में होता है और घटात्मक जा पृथ्वी की पर्याय है उसका मत्यच चक्षु इन्द्रिय से होता है। अस्तु यहाँ पर जो धर्म के स्वरूप सर विचार हो रहा है वह क्या है ? मेरी समम में तो यह आता है कि—'धर्म नामक पदार्थ या जिस शब्द से कहिये वह जो धर्मी नामक वस्तु है उससे अभिन्न है। अर्थात् धर्म अपने धर्मी से तीन काल में भिन्न नहीं हो सकता।" जैसे श्राप्ति में उप्ण धर्म है वह कभी भी ऋग्नि से पृथक् नहीं हो सकता। यदि उप्णता ऋि से पृथक् हो जावे तो वह अग्नि ही न रह जावे। इसो तरह धर्म तीन काल में अपने धर्मी से भिन्न नहीं हो सकता। जैसे बात्मा का धर्म जीवत्व है उसका श्रस्तित्व तीनों कालों में आत्मा के साथ रहता है, उसी के द्वारा जीव पदार्थ की सत्ता है। उसके बिना जीव का श्रास्तित्व ही नहीं। यदापि ''ऋस्तित्व गुरण के बिना किसी पदार्थ का ज्ञान में भान ही नहीं होता" यह बात सर्व सम्मत है परन्तु ऋस्तित्व गुण साधारण है, सभी पदार्थों में पाया जाता है। उससे सामान्य बोध होता है। जीव श्रजीव की विशेष व्यवस्था नहीं बन सकती। श्रतः जीव अजीव की विशेष व्यवस्था के लिये असाधारण धर्म की श्रावश्यकता है। तब जीव नामक जो पदार्थ है उसमे जीवत्व नामक एक ऐसा असाधारण धर्म है जिसके द्वारा उसे इम श्रजीब पदार्थों से भिन्न कर सकते हैं श्रीर जीवत्व नामक जो गुण या धर्म है वह जीव को जितनी भी अवस्थाएँ हैं सभी में पाया ज़ाता है। चाहे जीव एकेन्द्रिय हो, चाहे विकलन्नय हो, चाहे असंज्ञी पञ्जेन्द्रिय हो, चाहे संज्ञी पञ्जेन्द्रिय हो, चाहे ब्राह्मण हो, चाहे इतिय हो, चाहे वैश्य हो, चाहे शूद्र हो, चाहे गृहस्थ २६३ धर्मः

हो, चाहे देशवर्ती हो, चाहे महावर्ती हो, चाहे केवली हो, चाहे देव हो, चाहे सिद्ध हो सभी पर्यायों में पाया जाता है।

यह धर्म जीव को अजीवों से भिन्न करने में साधक है, अनादि निधन है, इसके बल से ही जीव की सत्ता है, किन्तु इसको जानकर हमें यह अभिमान नहीं करना चाहिये कि सिद्ध में भी जीवत्व है, हम में भी जीवत्व है अनः हम तुच्छ क्यों? जैसे सिद्ध भगवान सर्व मान्य है उसी तरह हमें भी सर्वमान्य होना चाहिये।



जड़वाद की उपासना

राजा भोज का उपाख्यान इस बात का द्योतक है कि वह ज्ञान के प्रभाव से स्वयं रिवत रहे तथा उनका विरोधी जो सुझ था वह भी उनका हितैषी बन गया और भोज को राज्य का अधिपति बना कर श्राप संसार से विरक्त हो गया। इसी नरह हम लोगों को उचित है कि संसार को अनित्य जान अपना बैभव प्रवादिकों को देकर मोचमार्ग में लगना चाहिए। जो गृहस्थी छोडने में असमर्थ हैं उन्हें चाहिये कि अपनी सन्तित को सुशिचित बनाने का प्रयत्न करे और जो विशेष धन सम्पन्न हैं उन्हें चाहिये कि विशेष धन सम्पन्न हैं उन्हें चाहिये कि विशेष हात बनाने में अपने द्रव्य का सदुषयोग करे।

"श्रयं निजः परा वेति गणना लघुचेतसाम्। उदारचरितानां तु वसुधेव कुटुम्बकम्॥"

"यह मेरा है, यह पराया है" ऐसी गणना करना श्रोछे चित्तवाले मनुष्यों का काम है। किन्तु जिनका चरित उदार है वे पृथिवीमात्र को श्रपना कुटुम्ब मानते हैं।" वास्तव में ऐसे उदारचरितवाले ही प्रशस्त हैं परन्तु इस मोहमय जगत् में बहुत प्राणी तो मोह मदिरा में इतने मम हैं कि मोचमार्ग की श्रोर उनका जरा भी लक्ष्य नहीं। यही कारण कि वे दूसरों के बालकों की बात तो जाने दीजिये श्रपने ही बालकों को मनुष्य बनाने की चेष्टा नहीं करते। वास्तव में वह मनुष्य मनुष्य नहीं जो अपने बालकों के। मनुष्य बनाने की चेष्टा नहीं करते। जिस धन का धनी बालक को बनाना चाहते हो यदि पहले उसे इस योग्य न बनाया गया कि वह धन का उपयोग कैसे करे तो इससे क्या लाभ ? जैसे कल्पना करो कि कोई आदमी अन्नादि द्रव्यों के स्वाद का भोक्ता बनना चाहे परन्तु मलेरिया ज्वर के निवारणार्थ कोई प्रयत्न न करे तो क्या वह उम अन्न के स्वाद को पा सकता है ? कभी नहीं। इसी प्रकार प्रकृत में जानना चाहिये।

आज कल लोग ज्ञान का प्रमाव और महत्व बहुत हो कम समभते हैं इसीलिये जडवाद की मानने वाले हैं, जड़ ही से प्रेम है। बालकों से जो प्रेम है वह केवल उनके शरीर से प्रेम है अतः नाना प्रकार के आभूषणों से उन्हें सजाते हैं, नाना भोजन देकर उन्हें पुष्ट करते हैं परन्तु न उन बालकों की आत्मा से प्रेम है न उसके सद्गुर्गों से सजाते है और न ज्ञान का भोजन देकर उसे पृष्ट हो करना चाहते हैं। इसी प्रकार स्त्री के शरीर से ही प्रेम है अपतः निरन्तर उसके शरीर की रचा के लिये प्रयत्न करते हैं। यदि स्त्री बीमार हो जावे तो वैद्य या डाक्टरों को सैकड़ों रुपये देकर उसे निरोग कराने की चेष्टा करते हैं परन्त श्रज्ञान रंग से प्रस्त उसकी श्रात्मा की चिकित्सा में कभी एक पैसा भी व्यय नहीं करना चाहते। सोचने की बात है कि जिस तरह शरीर पोषण के लिये हम अपने द्रव्यका व्यय करते हैं। वैसा आत्म पोषण के लिये करे तो शारीरिक रोगों और आप-त्तियों के बन्धन की बात तो दूर रही सांसारिक रोग श्रीर श्राप-त्तियों के बन्धन सदा के लिये टूट जावें।

वस्त्राभरण श्रौर खेल कूद के सामान की बात छोड़िये; एक

क्यीं-शर्म २६६

बालक के खान-पान में ही केवल १) दिन से कस उथम नहीं होता। इस हिसाब से एक वर्ष में ३६४) हुए खीर ४ वर्ष में १म२४) हए। यदि एक प्राम मे ४० ही वालक होंने तो उनका व्यय ७२०००) हुन्ना । परन्तु यदि उनके त्रादर्श जीवन निर्माश के लिये, उन्हें शिचित बनाने के लिये उस प्राम में या न सहो ग्राम प्रान्त में भी एक शिज्ञालय खोलने की अपील की जावे तो बड़ी कठिनता से ४०००) भी मिलना श्रित कठिन है। इसका कारण हम लोग केवल जड की उपा-सना करने वाले हैं अतः शरीर से ही प्रेम है आत्मा से नहीं। व्यक्तिगत श्रपनी बात तो जाने दीजिये मन्दिर में जाकर भी जड़वाद की ही उपासना करते हैं। मूर्ति को चाकचिक्य रखना जानते हैं परन्तु जिसकी वह मृतिं है उसकी श्राह्माश्रों पर चलना नहीं जानते। मृतिं की सोम्यता से आत्मा की वीतरागता का श्रनुभव कर हमें उचित तो यह था कि आत्मा में कलुषित परि-सामों के अभाव से ही शान्ति का उदय होता है आँ। उन्ही श्रात्मात्रों के वाह्य शरीर का ऐसा सौम्य श्राकार हो जाता है श्रतः उनकी श्राज्ञाश्रों पर चलकर श्रन्तर और बाहर सोम्य बनाने का प्रयत्न करते परन्तु इस स्रोर दृष्टि ही नहीं देते। इसका कारण यही है कि हम अपने चौबीसों घण्टे जड़वाद की उपासना में व्यय करते हैं। दिन भर ऋपने व्यापारादि कार्यों में इधर उधर के लोगों की वचना करते हैं. थोड़ा समय निकाल कर यद्वा तद्वा अपना शक्ति के अनुकृत जड़ भोजन कर सूप्ति कर लेते हैं, कुछ अवकाश मिला तो बालकों के साथ अपना मन बहुताव कर लेते हैं। कुछ अधिक सम्पन्न हुए तो मोटरों की फक फक द्वारा किसी बाग में जाकर हेत्रों से उसकी शांभा निरख कर, नाक से सगन्ध लेकर और जीभ से फलादि चख-

कर अपने को धन्य मान लेते हैं। रात्रि के समय सिनेमा आदि का प्रदर्शन कर अपने कुटुम्ब को कुमार्ग में लगाकर प्रसन्न हो जाते हैं अपनी स्त्री के साथ नाना प्रकार की मिथ्या गल्प कर भाँड़ों जैसी लोलाकर रात्रि व्यतीत करते है। इस प्रकार आजन्म इसी चक्र में फँसे हुए जाल में फॅसी मकड़ी की तरह सांसारिक जाल मे अपनी जीवन लीला समाप्त करते हैं।



स्थितिकरण अङ्ग

श्राजकल के समय में स्थितिकरण श्रङ्ग की विशेषता चली गई। बाम्तय में स्थितिकरण तो उसे कहते हैं:—

उम्मग्ग गच्छत्तं सगं पि मग्ग ठवेदि जो चेदा । सो ठिदिकरणा जुत्तो सम्माइद्वी मुणेयव्वो ॥

उन्मार्ग में जाते 'हुए अपने आत्मा को सन्मार्ग में जो स्थापन करता है उस स्थित करनेवाले जीव को सम्यग्दष्टि कहते हैं। तात्पर्य यह है कि मनुष्यों के पूर्व विपाक से नाना आपित्यों आती हैं उस समय अच्छे अच्छे मनुष्य धेर्य का परित्याग कर देते हैं तथा उनकी श्रद्धा में भी अन्तर पड़ने लगता है। यह असंभव नहीं, अमादि काल से आत्मा का समर्ग पर पदार्थों के साथ एकमें कहा रहा है अन्यथा ऐसा न होता तब आहारादि विषयक इच्छा ही नहीं होती। देखों सम्यग्दर्शन होने के बाद ज्ञान हो सम्यक् हो गया, आत्मा से विपरीताभिनिवेश निकल गया, जिस जिस का में पदार्थों की स्थित है उन्हें उसी उसी क्या में मानता है। आत्मा को आत्मत्य धर्म द्वारा और शरीर को शरीरत्व धर्म द्वारा ही बोध का विषय करता है। "शरीराद्जीवो भिन्नः" शरीर से आत्मा भिन्न है और आत्मा से शरीर भिन्न है ऐसा दह निश्चय है।

तथा यह भी टढ़ निश्चय है कि जात्मा अमृतिक ज्ञानादि गुर्गो का पिण्ड है, आत्मा में जो रागादिक हैं वे आत्मा के विभाव भाव हैं, इनके द्वारा खात्मा निज स्वरूप से च्युत है इनसे. श्रातमा को बंध होता है। ये भाव श्रात्मा को दुःखदायी हैं, पदार्थों का परिणामन आत्मीय चतुष्टय के बारा हो रहा है कोई किसी के परिशासन के श्रास्तित्व को श्रान्यथा नहीं कर सकता श्रथवा जिसमें जो परिगामन की शक्ति नहीं उसमें वह परिगा-मन करने की कोई शक्ति नहीं जो करा सके। फिर भी चारि-त्रमोह के उदय की बलवत्ता देखिये कि सम्यग्दर्शन के द्वारा यथार्थ निर्माय होने पर भी जीव ससार को सुधारना चाहता है, विवाहादि कार्य कर गृहस्थ वनता है, बालकादि उत्पन्न कर हर्ष मानता है, शत्रुओं के साथ बिरोधी हिंसा कर उन्हें पराजित करता है या स्वयं पराजित होता है। जगत भर की सम्पदा का संग्रह करता है और सम्यग्दर्शन के बल से श्रद्धा इतनी निर्मल है कि इस जगत में मेरा परमाग्रुमात्र भी नहीं तथा मन्द्र कंषायोदय हुआ तो देशवत को अक्कीकार करता है। उसके ग्यारह भेद होते है, अन्त के भेद में एक लँगोटीमात्र परिष्रह रह जाता है। उसको पर जानता हुआ भी छोड़ने में श्रसमर्थ है। यह क्या मामला ? चारित्र मोह की ही महिमा है। पूर्व मोह की श्रपेचा विशेष मोह मन्द हुआ तब वह लँगोटी मात्र परिम्रह त्याग देता है, नग्न दैगम्बरी दीचा धारण करता है, सभी परित्रह को त्याग देता है तिल्लुषमात्र भी परित्रह नहीं रखता। फिर जो मोह उदय में है उसकी महिमा देखो कि जीवों की रचा के लिये पीछी और शौच के लिए कमण्डल तथा ज्ञानाभ्यास के लिए पुस्तक परिष्रह को रखता भी है। श्रात्मा दृव्योपेत्रया श्रजर अमर है फिर भी पर्याय की स्थिरता के लिए भोजनादिशहरा करता ही है। यशिष यह निश्चय हैं कि कोई किसी का उपकार नहीं करता फिर भी हजारी शिष्यों को दीजा, शिज्ञा देते ही हैं। स्वयं कहते हैं—

''यत्परेः प्रतिपाद्योऽह यत्परान्प्रतिपाद्ये । उन्मन्त चेष्टित तन्मे यदहं निर्विकस्पकः ॥'' तथा उपदेश देते हैं— ''यन्मया दृश्यते रूपं तम्र जानाति सर्वथा।

जानम दृश्यते रूपं ततः वेन त्रत्रीस्यहम्॥"

"जो जानने बाला है वह तो दिखता नहीं श्रीर जो दिखता है वह जाननेवाला नहीं तब किससे वाग्व्यवहार कहाँ। श्रयति किसी से बचन व्यवहार नहीं करना" यह तो शिष्यों को पाठ पढ़ाते हैं श्रीर श्राप स्वयं इसी व्यवहार को कर रहे हैं।

तथा श्री द्याचार्यवर्यों को यह निष्ठाय है कि सर्व पदार्थ स्वतः सिद्ध द्यनादि निधन धाराबाही प्रवाह से चले ह्या रहे हैं। तथा चले जावेंगे फिर भी मोह में भावना यह हो रही है—

"सत्वेषुमैत्री गुणिषु प्रमोदं क्लिष्टेषु जीवेषु कृपापरत्वं। माध्यस्थमावं विपरीत वृत्ती-

सदा ममात्मा विद्धातुं देव।।"

"संसार के सभी प्राणियों से मेरा मैत्रीभाव हो, श्रंपने से श्रिधिक गुण्यानों को देख कर श्रानन्द हो, दुः सियों के प्रति दंशां श्रीर श्रंपने प्रतिकृत चलनेवालों के प्रति माध्यस्थ भावं हो।"

इससे यह सिद्धान्त निकला कि सन्यग्दर्श के होने से यथार्थ ज्ञान हो गया है फिर भी चारित्रमोह के उद्य में बंधा नया व्यापार करता है सो किसी से जज़ात नहीं। यह तो मींह की परिपाटी है यह परिपाटी यहीं पूर्ण नहीं होतीं। इसके सद्भाव में जिन कर्मों के। अर्जन करता है इनके अभाव में वे कर्म भी उदक में आकर अपना कार्य कराते ही हैं चाहें वह ऑतमा का कुछ अन्यथा न कर सके परन्तु प्रदेश परिस्पन्दन तो करा ही देते हैं। जैसे मोह के अभाव होने से जीए मोह हो गया और अन्तर्मु हूत में ज्ञानावरणादि कर्मों का नाश होकर अनन्त चतुष्ट्य का स्वामी भी हो गया, परन्तु फिर भी अनेक देशों में भ्रमण करता है और जीवों के हितार्थ अनेक वार दिक्योपदेश भी करता है। जब यह व्यवस्था है तब यदि कं।ई व्यक्ति कर्मोंदय से भीरता से च्युत हो जावे तो क्या आश्चर्य है हि इसलिये धर्मात्माओं का प्रथम कर्तव्य होना चाहिये कि स्थितकरण अक्त को अपनावों। बड़े-बड़े कर्म के चक्र में आ जाते हैं तब यदि यह श्रुद्र जीव आ जावे तक आश्चर्य की कीन-सी बात है

श्री रामचन्द्रजी बलभद्र होते हुए भी सीता के अपहरण होने पर इतने ज्याकुल हुए कि वृद्धों से पूछते हैं क्या आप लोगों ने देखा है हमारी सीता कहाँ गई कीन ले गया ? पर बस्तु ही तो थी यदि चली गई तो रामचन्द्रजी महाराज की कीनसी चित हुई। तथा लक्ष्मण का अन्त हो गया तब उन्हें लिये लिये छह मास तक वर दर अमण करते फिरे! इसी तर्रह यदि वर्तमान में किसी के खो का कियोग हो जावे या पुत्रादि का वियोग हो जावे और वह उसके दुःख से यहि दुखी हो जावे तब क्या वह सम्यन्दर्शन से च्युत हो गया? अथवा कल्पना करो च्युत भी हो जावे तब उसे फिर उसी पद में स्थितिकरण करो। कमें के विषाक में क्या-क्या नहीं होता? आपने पद्मपुराण में पढ़ा होगा कि विमीषण ने जक निर्मिश वर्गी-वाकी २७२

ज्ञानियों से यह सुना कि रावण की मृत्य सीता के निमित्त से श्री रामचन्द्रजी के द्वारा लक्ष्मण से होगी, तब एकदम दुखी हो गया श्रीर विचार करता है कि "न रहेगा बॉस न बजेगी बांसरी" न रहेंगे दशरथ श्रीर न रहेंगे जनक तब कहाँ से होग सीता ? श्रीर कहाँ से होंगे रामचन्द्र ? ऐसा विचार कर दोनों को मारने का सकल्प कर लिया। यहाँ की बार्ता श्रवसा नारदजी ने एक दम श्रयोध्या श्रीर मिथिलापुरी मे जाकर दोनों राजाओं को यह समाचार सना दिया। मन्त्रियों ने दोनों को गप्त स्थान में भेज दिया और उनके सहश दो लाख के पतले बनवाकर रख दिये। विभीषण दोनों का शिरच्छेद कराकर श्रानन्द से लङ्का जाता है श्रौर विचार करता है कि मैंने महान् श्चनथ किया पश्चान फिर ज्यो का त्यों धर्मात्मा बन जाता है। कहने का तात्पर्य यह है कि जो आत्मा कर्मीद्य मे बड़े-बड़े अनुर्ध कर डालता है वही आत्मा समय पाकर धर्मात्मा हो हो जाता है। श्रतः यदि कोई जीव कर्म के विपाक मे धर्म से शिथिल होने के सम्मुख हो या शिथिल हो जाय तब धर्मात्मा पुरुष का काम है कि उसका स्थितिकरण करे। गल्पवाद मात्र से स्थितिकरण नही होता उसके लिए मन, बचन, काय तथा धनादि सामग्री से उसको रज्ञा करना चाहिये। हम लाग व्याख्यानों में ससार भर की बात कह जाते है किन्तु उपयोग मे रत्ती भर भी नही लाते। इस पर-"क्या कहें पचम काल है, धर्मात्माश्रों को संख्या घट गई, कोई उपाय वृद्धि का नहीं" इत्यादि कथा कर सन्तोष कर लेना कायरों का काम है यदि श्राप चाहो तो त्राज हा ससार मे धर्म का प्रचार हो सकता है। पहिले तो हम स्वय धर्मात्मा बनना चाहिये पश्चात यथा-शक्ति उसका प्रचार करना चाहिये। यदि हमारे घर में ४) प्रति

दिन खर्च में निर्वाह होता है तो उसमें से आठ आने अपने जो गरीय पड़ोसी हैं उनके लिए व्यय करना चाहिये। केवल वाच-निक सहानुभूति से स्थितिकरण नहीं होता और कहीं वांचिनिक और कहीं कायिक सहानुभूति भी स्थिति करने में सहायक हो सकती है। परन्तु सर्वत्र नहीं। यथा योग्य सहानुभूति से कार्य चलेगा। महापुरुष वहीं है जो समय के अनुरूप कार्य करे। आगम में तो यहाँ तक लिखा है—

''ज्ञानमध्यात्मनस्तत्त्व विविक्त भावयन्नपि । पूर्व विश्वम संस्काराद् भ्रान्ति भूयोऽपि गच्छति ॥"

त्रथीत् श्रम्तरात्मा श्रपने श्रातम तत्व के यथार्थस्वरूप की जानता हुआ भी तथा शरीरादि पर पदार्थी से श्रपने की भिन्न श्रमुभव करता हुआ भी पूर्व विद्रात्मावस्था में "शरीर श्रात्मा है" इस संस्कार के द्वारा किर भी श्रान्ति की प्राप्त हो जाता है। श्रमादि काल से श्रमात्मीय पदार्थों में श्रात्मीय बुद्धि थी दैव वल से जब इसे श्रम्तरात्मा का बोध हो गया पश्चात् वहीं वासना जो श्रमादि काल से थी उसके संस्कार बल से किर भी श्रान्ति को प्राप्त हो जाता है श्रतः उसको किर भी इस श्रोर लगाने का प्रयत्न करना उचित है। श्राचार्थ उसे उपदेश देते हैं—

"अचेतन मिदं दृश्यमदृश्यं चेतनं ततः। क रुष्यामि क तुष्यामि मध्यस्थोऽहं भवास्यदृम्॥"

जिस काल में यह अपने पद से विचित्ति हो जावे उस समय अन्तरात्मा यह विचार करता है कि "यह दृश्यमान परार्थ इन्द्रिय गोचर हो रहा है वह अचेतन है और जो चेनन पदार्थ है वह दृश्यमान नहीं है अर्थान् अदृश्य है। मैं किस में रोष कहाँ और किसमें सन्तोष कहाँ। मध्यस्थ होना ही मुक्ते अयरकर है।" जो रोष तोष को जाननेवाला है वह तो दशंन का विषय ही नहीं और जो दर्शन का विषय है वह रोष तीव को जानता नहीं छातः रोष तोष करना क्यार्थ है। जन बढे बडे श्राचार्य महाराजों ने विचलित आत्माओं को श्रापने दिन्योपदेशों बारा मोज-मार्ग में स्थित कर उनका उपकार किया तब हम लागों को भी उचित है कि वर्तमान में अपने सजातीय संज्ञी मनच्यों को समार्ग में लाने का प्रयत्न करना चाहिये। इस अङ्ग की व्यापकता संज्ञी पञ्चितितय मात्र तक जानना चाहिये। केवल जो हमारी जाति के हैं या जो धर्म के पालने बाह्ने हैं, वहीं तक इसकी सीमा नहीं। जो कोई भी श्रन्याय मार्ग में जाता हो उसे उस मार्ग से रोक कर श्रात्म-धर्म पर लाना चाहिये, क्योंकि धर्म किसी व्यक्ति विशेष का नहीं, जो भी आत्वा विभाव परिगामों को त्याग दे और आत्मा का जो निरपेच स्वाभाविक परिएामन है उसे जान कर तहूप हो जाने बही इस धर्म का पात्र है। आजकल बहुत से सङ्कीर्ण हृत्य इस व्यापक धर्म की व्याप्य बनाने की चेष्टा करते हैं, यद्यपि उनके प्रयत्न से ऐसा हो नहीं सकता परन्त अल्पन लोग उसे उन्हीं का धर्म मानने लगते हैं, ऋतः इस आत्म धर्म को जो क्यापक है, हमारा धर्म है, ऐसा रूप नहीं देना चाहिये। क्योंकि यह तो प्राय्तीमात्र का धर्म है तब पत्येक आत्मा इस धर्म का अधिकारी है।

एक आँखों देखी---

मैं जब बनारस में अध्ययन करता था तब भेत्पुरा में रहता था। वहाँ पर जो मन्दिर का माली शा उसे भगत-भगत के नाम से पुकारते थे। वह जाति का कोरी था। परन्तु हृद्य का बहुत ही स्वच्छ था, द्या तो उसके हृद्य में गङ्गा के प्रवाह को तरह बहती थी। मन्दिर में जब साफ करने को जाता था, सर्वप्रथम भी जिनेन्द्देव के दर्शन करता था और यह प्रार्थना करता था—"हे भगवन्! मुक्ते ऐसी सुमित दो कि मेरे स्वप्न में भी पर अपकार के परिणाम न हों तथा निरन्तर द्या के भाव रहें। श्रीर कुछ नहीं चाहता।" यही उसका प्रति दिन का कार्य था।

एक दिन की बात है कि चार आदमी (जिनमें ३ ब्राह्मण श्रोर १ साई था) मन्दिर में आये। धर्मशाला में उहर गये, भगतजी से बोले-"भगतजी! हम बहुत मूखे हैं तुम हमको रोटी हो।" वह बोला-"हम जाति के कोरी हैं, हमारी रोटी आप कैसे खार्चोंगे ?" वह बोले—"आपत्ति काले मर्यादा नास्ति" आपतिकाल में लोक मर्यादा नहीं देखी जाती। हमारे तो प्राण जा रहे हैं तुम धर्म-कर्म की बात कर रहे हो !" यह कहना सर्वथा अनुचित है, यदि हमारे प्रास क्य गये तब हम फिर प्रायश्चितादि कर धर्म-कर्म की चर्चा करने कोंगे। अब विशेष बात करने की आवरयकता नहीं। इस वर्ष दुर्श्विच पड़ गया, हमारे यहाँ कुछ सम नहीं हुआ। इससे हम लोगों ने कदम्ब त्याग कर परदेश जाने का निश्चय कर लिया। चार दिन के भूखे हैं का तो रोटी को या मना करो कि जाओ यहाँ रोटी नहीं तो अन्यत्र जाकर श्रीस माँग कर अपने प्राम् बचायेंगे।" भगत ने कहा-"महाराज ! वह आधा सेर गुड है आप लोग पानी पीवें। में बाजार जाकर आटा लाता हैं।" वे लोग इएँ पर पानी पीने लगे। भगत ने अपनी की से कहा- 'आगी तैयार करी मैं बाजार से आदा लाता हूँ।'' उसने आगी तैयार की, भगत तीन सेर आटा और कैंगन लाये, उन लोगों ने जानन्द से रोटी खाई और भगतजी से कहा

तर्जी-वरशी २७६

कि तुमने हमारा महान उपकार किया। पश्चात् उन चारों आद-मियों को काम मिल गया। एक माह के बाद वह अपने-अपने घर चले गये और भगत से यह बत ले गये कि हम लोग निर-न्तर आजीवन परोपकार करेंगे। कहने का तात्पर्य यह कि भगत ने उन चार मनुष्यों का स्थितिकरण किया।

एक आप बीती-

यह तो मनुष्यों की बात है, श्रव एक कथा श्राप बीती सुनाता हूं और वह है हिसक जन्तु की, जिसकी रहा बाईजी ने की। कथा इस प्रकार है—

"सागर में हम कटरा धर्मशाला में रहते थे, उसमें एक बिल्ली ने प्रसव किया। दैवात वह मर गई और उसके बच्चे भी मर गये। एक बालक बच गया, परन्तु माँ के मरने से श्रीर दुग्धादि के न मिलने से दुर्वल हो गया। मैं बाईजी के पास श्राया श्रार एक पीतल के बर्तन में दूध लाकर उस बिल्ली के बंध के सामने रख दिया श्रीर वह दूध पीकर बोलने लगा। बाईजी भी श्रा गईं। हमसे कहने लगीं—"बेटा! क्या करते हो ?" मैंने कहा—"बाईजी! इसकी माँ मर गई। यह तड़पता था। मुफ्ते उसकी यह दशा देखकर दया आ गई। अतः आपसे द्ध लांकर उसको पिला दिया, क्या बेजा बात हुई ?" बाईजी बोली—''ठीक है परन्तु यह हिंसक जन्तु है, कभी तुम इसी पर रुष्ट हो जात्रोगे। संसार है, हम और तुम किस-किस की रज्ञा करेगे १ अपने योग्य काम करना चाहिये।" मैंने कहा-"जो हो हम तो इसे दूध पिलावेंगे।" मैंने उसे एक माह तक दूध पिलाया। एक दिन की बात है कि एक छोटा चूहा उस बच्चे के सामने आ गया। उसने दूध को छोड़ फट उसे मुख से पकड़ लिया। इस किया को देखकर मैं उसे थप्पड मारने की चेष्टा

करने लगा। बाईजी ने मेरा हाथ पकड़ लिया और मेरे गाल पर एक थप्पड मारा तथा बोलीं—''बेटा! यह क्या करता है ? उसका कोई अपराध नहीं। वह तो स्वभाव से हिंसक है, उसका मुख्यतया मांस हो त्राहार है, तू क्यों दुःखी होता है ? तुने विवेकशून्य काम किया, उसका पश्चात्ताप करके प्रायश्चित्त करना चाहिये न कि पाप के भागी बनना चाहिये। मनुष्य को उचित है कि अपने पद के विरुद्ध कदापि कोई कार्य न करे। यही कारण है कि द्यालु आदमी हिंसक जन्तुओं को नहीं पालते। श्रस्त, भविष्य में ऐसा न करना। श्रथवा इसका यह ऋर्थ नहीं कि हिंसक जीवों पर द्या हो न करना। जिस दिव वह बचा मर रहा था उस दिन तुने जो उसे दूध दिया, कोई बुरा काम नहीं किया परन्तु इसका यह ऋर्थ नहीं कि उनके पालने का एक व्यसन बना लो। लोग श्रीषधालय खोलते हैं. उसमें यह नियम नहीं होता कि कसाई को द्वा नहीं देना चाहिये. देने वाले का अभिशाय शासियों का रोग चला जाय, यही रहता है। रोग जाने के बाद वह क्या करेंगे. इस श्रीर दृष्टि नहीं जाती।"

यह तो बाईजी का उपदेश था। अन्त में वह बिल्ली का बालक उस दिन से जहाँ मेरे को देखता था, भाग जाता था। और जब मैं भोजन करके अपने स्थान पर चला जाता था तब बिल्ला का बचा बाईजी के पास आकर बैठ जाता था अगेर म्याऊँ स्थान पर रख देतीं थीं। वह बच्चा खाकर चला जाता था। पश्चान पर रख देतीं थीं। वह बच्चा खाकर चला जाता था। पश्चान फिर दूसरे दिन भोजन के समय आकर बाईजी से रोटा लेकर खाता और चला जाता। जब बाईजी सागर से बरुआ सागर चली जाती थीं तब एक दिन पहले से

वर्धी-दाश्री १०८

वह भोजन नहीं करता था तथा जिस दिन बाईजी रेल पर जाती थीं तब बाईजी का ताँगा जब तक न चले तब तक खड़ा रहता था श्रीर जब ताँगा चलने लगे तब बह फिर सीट श्राता था. पर हमारे पास कभी भी नहीं श्राता था। जब बाईजी बरुआ सागर से का जातीं तब बाईजी के पास का जाता था। एक दिन वह द्ध रोटी नहीं खाने लगा। बाईजी ने बहुत कहा, नहीं खाया। दो दिन कुछ नहीं खाया। बाईजी उसे शामोकार मन्त्र सुनाने लगी। प्रतिदिन सामोकारमन्त्र सुनकर नीचे चला जाता था। तीसरे दिन उसने एमोकार मन्त्र सुनते-सुनते प्राग् क्रोड दिये। मरकर कहाँ गया, हम नहीं जानते पर्न्तु इतना जानते हैं कि बाईजी को वह अपना रक्त सममता था, क्योंकि बाईजी ने उसकी रहा की थी। हमारी थपड से हमें रज्ञक नहीं मानता था। कहने का तात्पर्य यह है कि पशु भी अपने स्थिति करने वाले को सममते हैं, अतः पशुत्रों में जब यह ज्ञान है तब मनुष्यों का तो कहना ही क्या है। इसिलए मानवों का स्थित-करण सम्यग्दरीन का एक प्रमुख अक है।



भगवान् महावीर

समय--

बिहार प्रान्त के कुन्द्रनपुर मृषित सिद्धार्थ की श्राँखों का तारा, त्रिशासा का दुलारा बालक महाबीर, कीन जानता था मूकों का संरक्षक, विश्व का करुयाण पथ दर्शक बनेगा ?

ईशवी सम् के ४६८ वर्ष पूर्व जन्न भगवान् श्री पार्वनाथ के निर्वाग पन्नात् कोई धर्म प्रवर्तक न रहा, स्वार्थीजन अपनी स्वार्थ साधना के लिये अपनी ओर, अपने धर्म की ओर दूसरों को श्राक्षित करने के लिए यज्ञ बलि वेदियों में जीवों को जला देना भी धर्म बताने लगे, अश्वमेध, नरमेथ जैसे हिंसात्मक कार्यों को भी स्वर्ग और मोच्च का सीधा मार्ग कह कर जीवों को मुलावे में डालने लगे, संसार रमसान प्रतीत होने लगा, एक रच्चक की ओर जन्ना आशा भरी दृष्ट लिए देखने लगी, यही वह समय था जब भगवान महावीर ने भारत वसुन्धरा को अपने जन्म से सुशोभित किया।

बाल जीवन-

सर्वत्र खानन्द् छा गया, राज परिचार एक कुल दीपक श्रीर विश्व एक खलीकिक दिव्य ज्योति प्राप्त कर श्रपने खापको घन्य समस्ते लगा। बालक महाबीर दीयजचन्द्र के समान नर्धी-वाची २८०

बहते हुए दु:खातुर संसार को त्राग्य देने के लिए विद्याभ्यास और अनेक कलाओं के पारगामी एवं कुशल संरक्षक के रूप में दुनिया के सामने त्राये। अवस्था के साथ उनके दया दाह्य-ण्यादि गुण भी युवावस्था को प्राप्त हो रहे थे। परन्तु अपनी सुन्दरता, युवावस्था, विद्या और कलाओं का उन्हें कभी अभिमान नहीं हुआ।

शीवर प्रभु ने बाल्यावस्था से लेकर ३० वर्ष घर ही में विताये और उन वर्षों को श्रविरत श्रवस्था ही में व्यय किया। श्री वीर प्रभु बाल-बहाचारी थे श्रतः सबसे कठिन बत जो बहाचर्य है उन्होंने श्रविरतावस्था में ही पालन किया। क्योंकि ससार का मूल कारण स्त्री विषयक राग ही है। इस राग पर विजय पाना उत्कृष्ट श्रात्मा का ही काम है। वास्तव मे वीर प्रभु ने इस बत का पालन कर संसार को दिखा दिया—"धिद कल्याण करना इष्ट है तब इस बत को पालो। इस बन का पालन से शेप इन्द्रियों के विषयों में स्वयमेव श्रनुराग कम हो जाना है।"

श्रादर्श ब्रह्मचारी---

वीर प्रभु ने अपने बाल-जीवन से हमको यह शिक्षा दी कि—"यदि अपना कल्याण चाहते हो तो अपनी आत्मा को पर्अन्द्रियों के विषयों से और ज्ञान परिणति को पर पदार्थों में उपयाग से रिक्त रग्वा।" वाल्यावस्था से ही वीर प्रभु ससार के विषयों से विरक्त थे क्योंकि सबसे प्रवल संसार में श्ली विषयक राग है अतः उस राग के बस होकर यह आत्मा अन्धा हो जाता है। जब पुदेद का उदय होना है तब यह जीव स्त्री सेवन की इन्छा करता है। प्रभु ने अपने पिता से कह दिया—"मैं इस

ससार के कारण विषय सेवन में नहीं पड़ना चाहता।" पिता ने कहा-"अभी तुन्हारी युवावस्था है अतः दैगम्बरी दीचा अभी तुम्हारे योग्य नहीं। अभी तो सांसारिक कार्य करो पश्चात श्री श्रादिनाथ स्वामी की तरह विरक्त हो जाना।" श्री बीर प्रभु ने उत्तर दिया-"पहले से कीचड़ लगाया जावे, पश्चात जल से उसे धोया जावे यह मैं उचित नहीं सममता। विषयों से कभी श्रात्म तृप्ति नहीं होती। यह विषय तो खाज खुजाने के सदश है। प्रथम तो यह सिद्धान्त है कि पर पदार्थ का परिशामन पर में हो रहा है, हमारा परिशासन हम में हो रहा है। उसे हम अपनी इच्छा के अनुकूल परिणमन नहीं करा सकते । इसलिये उससे सम्बन्य करना योग्य नहीं है। जो पदार्थ हमसे पृथक् हैं उन्हें त्रपनाना महान् अन्याय है। अतः जो पर की कन्या हमसे पृथक है उसे मैं ऋपना बनाऊँ यह उचित नहीं। प्रथम तो हम।रा आपका भ कोई सम्बन्ध नहीं। आपकी जो आत्मा है वह भिन्न है, मेरी अस्मा भिन्न है। इसमें यही प्रत्यन्त प्रमाण है कि आप कहते हैं विवाह करो, मैं कहता हूँ वह सर्वधा त्रानुचित है। यह विरुद्ध परिगमन ही हमारे श्रीर श्रापके बीच महान अन्तर दिखा रहा है। अतः विवाह की इस कथा को त्यागो । श्रात्म कल्याम के इच्छुक मनुष्य को चाहिये कि वह अपना जीवन ब्रह्मचर्य पूर्वक व्यतीत करे। और उस जीवन का सदुपयोग ज्ञानाभ्यास में करे। क्योंकि उस ब्रह्मचर्य ब्रत के पालने से हमारी त्रात्मा रागपरिएति—जो अनन्त संसार में रुलाती है; उससे बच जाती है। यह तो अपनो द्या हुई और उस राग परिएाति से जो अन्य श्री के साथ सहवास होता है वह भी जब हमारी राग परिएाति में फॅस जाती है तब उस स्त्री का जीव भी श्रपने को इस राग द्वारा श्रनन्त ससार मे

फँसा जाता है इसलिए दूसरे के फँसाने में भी हम ही कारण होते हैं। इस प्रकार दो जोव इस राग न्याल के लक्ष्य हो जाते हैं। होनों का चात हो जाता है कातः जिसने इस ब्रह्मचर्य ब्रह्म को पाला उसने दो जीवीं को संसार वस्थम से क्या लिया और यदि कादर्श उपस्थित किया तो क्रमेकों को क्या लिया।"

वैराग्य की श्रोर--

क्रमार महाबीर की श्रवस्था ३० वर्ष की थी। जब माता-पिता ने पुनः पुनः विचाह का आमह किया, राज्यभार प्रहुख करने का अभिपाय व्यक्त किया तब उन्होंने दढ़ता के साथ उत्तर दिया—" बह संसार बन्धन का मुख्य कारण है, इसको मैं अत्यन्त हेश समभता हूँ। जब भैंने इसे हेथ माना तब यह राज्य सम्पदा भी मेरे लिये किस काम की ? ऋष में दिगम्बर दीका प्रहण करूँगा। जब में राग को ही हेय समसता हूँ तब ये जो राग के कारण है वे पदार्थ तो सदा हेय ही है। बास्तव में अन्य पदार्थ न तो हेय हैं और न उपादेय हैं क्योंकि ने तो पर वस्तु हैं न वह हमारे हित कर्ता हैं, न वह हमारे श्रहित कर्ता ही हैं। इसारो रागद्वेष परिशासि जो है उसमें हित कर्ता तथा अहितकर्ता प्रतीत होते हैं। बास्तव में इमारे साथ जो अनादि काल से रागद्वेष का सम्बन्ध हो रहा है वही दुखदाई है। आत्मा का स्वभाव तो जाता हुए है. देखना-जानना है. उसमें जो रागद्देष मोह की कलुषता है वही संसार की जननी है। त्राज इमारे यह निश्चय सफल हुआ कि इस पर पदार्थी के निमित्त से रागद्वेष होता है। उस रागद्वेष के निमित्त को ही त्यागना चाहिए। निश्चय सफल हुआ इसका अर्थ यह है कि सम्यगदर्शन के सहकार से ज्ञान तो सम्बद्ध था ही और बाह्य पदार्थों से उदाक्षीनता भी थी परन्तु चारित्र मोह के उद्य से उन पदार्थों को त्यागने में असमर्थ थे परन्तु आज उन अंत्रत्यान क्यान प्रत्याख्यान कथाय के अभाव में वे पदार्थ स्वयं छूट गये। छूटे तो पहले ही थे क्योंकि भिन्न सक्ता वाले थे कैवस चारित्र मोह के उद्य में सम्यगन्नानी होकर भी उनको छोड़ने में असमर्थ थे। यद्यपि सम्यगन्नानी होने से भिन्न सममन्ना था। आज पिता से कह दिया—"महाराज! इस संसार का एक अग्रु मात्र भी पर ह्रव्य मेरा नहीं!" क्योंकि—

"श्रहमिको खलु सुद्धो दंसग्रगाग् मङ्यो सदा रूपी। गुनि श्रान्य मञ्म किंनिनि श्रण्यां परमागुमित्तंपि॥"

अर्थात् में एक हूँ, शुद्ध हूँ, ज्ञान दर्शनमय हूँ सदा अरूपी
हूँ। इस संसार में परमाणु मात्र भी मेरा नहीं है। मेरे ज्ञान में
पर पदार्थ दर्पण की तरह विम्ब रूप से प्रतिभासित हो रहे हूँ,
यह ज्ञान की स्वच्छता है। अर्थात् ज्ञान की स्वच्छता का उद्य
है न कि ज्ञेय का अंश भी मेरे में आया हो—यह दृद निश्चय
है। जैसे दर्पण जो रूपी पदार्थ है, उसकी स्वच्छता स्वपराव
भासिनी है। जिस दर्पण के समीप भाग में अग्नि रक्सी
है उस दर्पण में अग्नि के निमित्त को पाकर उसकी स्वच्छता
में अग्नि प्रतिविश्वत हो जाती है। परन्तु "क्या दर्पण में
अग्नि है शान तहीं, जब दर्पण में अग्नि नहीं तब अग्नि की
ज्वाता और उप्णता भी दर्पण में नहीं। तब यह मानना पड़ेगा
कि अग्नि की ज्वाता और उच्छता हो अग्नि में ही है, दर्पण में
जो प्रतिविश्व दिख रहा है वह दर्पण की स्वच्छता का विकार
है। इसी तरह ज्ञान में जो ये वाह्य पदार्थ भासमान हो रहे हैं
वे वाह्य पदार्थ नहीं। वाह्य पदार्थ की सत्ता तो वाह्य पदार्थों में

है। ज्ञान में जो भासमान हो रहा है वह ज्ञान का ही परिखमन हो रहा है।"

साधना के पथ पर--

पश्चात् श्री वीर प्रभु ने संसार से विरक्त हो दैगम्बरी दीचा प्रहण को। सभी प्रकार के वाह्याभ्यन्तर परिप्रह का त्याग कर दिया। वालों को घासफूस की तरह निर्ममता के साथ उखाड़ फेंका। बीष्म की लोल-जपटें, मूसलाधार वर्षा और शिशिर का भंभावात सहन कर प्रकृति पर विजय प्राप्त की, और अनेक उपसर्गों को जीतकर अपने आयाप पर विजय प्राप्त की। उन्होंने बताया-"वास्तव में यह परिष्रह नहीं, मूच्छी के निमित्त होने से इन्हें उपचार मे परिप्रह कहते हैं। क्योंकि धन-धान्य श्रादि पदार्थ पर वस्तु हैं। कभी श्रातमा के साथ इनका तादात्म्य हो सकता है, इन्हें अपना मानता है, यह मानना परिम्रह है। उसमें ये निमित पड़ते हैं इससे इन्हें निमित्त कारण की श्रपेना परिग्रह कहा है, परमार्थ से तो क्रोध, मान, माया, लोभ, हास्य, रति, श्रारति, शोक, भय, जुगुप्सा, स्रीवेद, पुंचेद, नपुंसकवेद, और मिथ्यात्व ये आत्मा के चतुर्दश अन्तरङ्ग परिमह हैं। इनमें मिथ्यात्व भाव तो आत्मा के सम्य-ग्दर्शन गुण का विकार है जो दर्शन मोहनी कर्म के विपाठ से होता। है शेष जो क्रोधादि तेरह प्रकार के भाव हैं वे भाव चारित्र मोहनोय कर्म के विपाक से होते हैं। इन भावों के होते से आत्मा में अनात्मीय पदार्थ में आत्मीय बुद्धि होती है अर्थात जब आत्मा में मिध्यात्व भाव का उद्य होता है उस काल में इसका ज्ञान विपर्यय हो जाता है। यदापि ज्ञान का काम जान ना है वह तो विकृ नहीं होता अर्थान् जैसे कामलता रोगवाला नेत्र से देखता तो है ही परन्तु शुक्त बस्तु को पीला देखेगा। जैसे शंख शक्त वर्ण है वह शंख ही देखेगा परन्त पीत वर्ण ही देखेगा। एवं मिध्यादरीन के सहवास से ज्ञान का जानना नहीं मिटेगा परन्तु विषरोतता आ जावेगी। जैसे मिध्यादृष्टि जीव शरीर को श्रात्मा रूप से देखेगा अर्थात शरीर में शरीरत्व धर्म है पर यह अज्ञानी (मिथ्याज्ञानी) जीव उसमें ब्रात्मत्व धर्म का भान करेगा। परमार्थ से शरीर ब्रात्मा नहीं होगा श्रीर न तीन काल में श्रात्मा हो सकता है, क्योंकि वह जड पदार्थ है उसमें चेतना नहीं परन्तु मिध्यात्व के उदय से ''शरीर में त्रात्मा है" यह बोध हो ही जाता है। तब इसका ज्ञान मिथ्या कहलाता है। इसका कारण बाह्य प्रमेय है। बाह्य प्रमेय वैसा नहीं जैसा इसके ज्ञान में आ रहा है। तब यह सिद्ध हाआ कि वाह्य प्रमेय की अपेता से यह मिध्या ज्ञान है। श्रन्तरङ प्रमेय को श्रपेचा नो विषय बाधित न होने से उस काल में उसे मिथ्या नहीं कह सकते । अतएव न्याय में विकल्प सिद्ध जहाँ पर होता है वहाँ पर सत्ता या असत्ता ही साध्य होता है। अनादिकाल से यह जीव इसी चकर मे फँसा हआ श्रपने निज स्वरूप से बहिष्कृत हो रहा है। उसका कारण यही मिध्याभाव है। क्योंकि मिध्या दृष्टि के ज्ञान में ''शरीर ही त्रात्मा है" ऐसा प्रतिभास हो रहा है। उस ज्ञान के अनुकूल वह अपनी प्रवृत्ति कर रहा है। जब शरीर की आत्मा मान लिया तब जो शरीर के उत्पादक हैं उन्हें अपने माता पिता श्रीर जो शरीर से उत्पन्न हैं उनमें श्रपने पुत्र पुत्री तथा जो शरीर से रमण करनेवाली है उसे स्त्री मानने लगता है। तथा जो शरीर के पोषक धनादिक हैं उन्हें अपनी सम्मत्ति मानते लगता है, उसी में राग परणति कर उसीके सम्बय करने का

उपाक ब्रास्ता है। इसमें को बाधक कारण होते हैं उनमें प्रति-कृष्ण राग हें के द्वारा उनके पृथक करने की बेष्टा करता है। मृल जड़ यहां मिध्यात्क है जो रोच तेरह प्रकार के परिग्रह की रत्ता करता है। इन्हीं चतुक्षा मकार के परीग्रह से ही तुमको संसार की विचित्र लीला विख रही है ब्राह्म बहु म हो तो यह सभी लीला एक समय में विलीन हो जाने भा

दिच्योपदेश--

दैगम्बरी दी हा को श्रवलम्बन कर बारह वर्ष सद्घ घोर तपश्चरण कर केवल झान के पात्र हुए । केवल ज्ञान के बाद् भगवान ने दुखातुर संसार को दिव्योग्यदेश दिया—

''संसार में दो जाति के पदार्थ हैं—१ चेतन, २ अचेतन।
अचेतन के पाँच भेद हैं—पुद्गल, धर्म, अधर्म, आकाश और
काल। चार पदार्थों को छोडकर जीव और पुद्गल यह दो
पदार्थ प्रायः सब के ज्ञान में आ रहे हैं जीव नामक जो पदार्थ
है वह प्रायः सभी के प्रत्यन्त हैं, स्वानुभव गम्य है। सुख दुःख का
जो प्रस्थन होता है वह जिसे होता है यही आत्मा है। में सुखी
हूँ, में दुःखी हूँ, यह प्रतीति जिसे होती है वही आत्मा है और
जो रूप, रस, गन्ध और स्पर्श इन्द्रिय के द्वारा जाना जाता है
बह रूपादि गुल बाला है—उसे पुद्गल द्रव्य कहते हैं। इन
दोनों द्रव्यों की परस्पर में जो व्यवस्था होती है उसी का नाम
संखार है। इसी संसार में यह जीव चतुर्गति सम्बन्धी दुखों
को भोगता हुआ काल व्यतीत करता है। परमार्थ से जीव द्रव्य
स्वतन्त्र है और पुद्गल स्वतन्त्र है—दोनों की परिणिति भी
स्वतन्त्र है। परन्तु यह जीव अज्ञान वस अनादि काल से
पुद्गल को अपना मान अनन्त संसार का पात्र हो रहा है।

आत्सा में देखने जाने की शक्ति है परन्तु यह कीन उस शक्ति का सभार्थ उपयोग नहीं करता अर्थात् पुदुगत को अपना मानना है, अनारमीय शरीर की जातमा मान कर उसकी रचा के लिके जो जो यत्न किया करता है वे यस्त प्रायः संसारी श्रीवों के अनुभव मन्य होते हैं। इस लिये परमार्थ से देखा जाय तो सोई किसी का नहीं। इससे समता त्याची। ममता का त्याग तभी होगा जब इसे पहले अनास्मीय जानोगे। जब इसे पर समगीने तब स्वयमेव इससे समता बट जायगी। इससे ममता खोडमा ही संसार दुःख के नाश का मूल कारण है। परन्तु इसे अनात्मीय समझना ही कठिन है। कहने में वो इसमा सरस है कि "आत्मा भिन्न है, रारीर भिन्न है, जातमा ज्ञाना दृष्टा है, शरीर स्त्य रस गम्ध स्पर्श बाजा है। जब आत्सा का शरीर से सम्बन्ध खुद जाता है तब शरीर में कोई चेष्ठा नहीं होती" परन्त भोतर बोध हो जाना कठिन है। अतः सर्व प्रथम अना-त्मीय पदार्थीं से ऋपने को भिन्न जानने के लिये तत्व ज्ञान का अभ्यास करना चाहिए। जात्म ज्ञान हुए विना सोस का पश्चिक होना कठिन है, कठिन क्या असम्भव भी है। खतः अपने स्बद्धव को पहिचातो । तथा अपने स्वरूप को जानकर उसमें स्थिर होत्रो । यही संसार से पार होने का मार्ग है।

"सबसे उत्तम कार्य ह्या है। जो मानव व्यवनी द्वा नहीं करता वह पर की भी क्या नहीं कर सकता। परमार्थ हृष्टि से जो मनुष्य व्यवनी द्या करता है वही पर की इंका कर सकता है।

"इसी तरह तुम्हारी जो यह कल्पना है कि हमने उसकी सुखो कर दिया, दुखो कर दिया, इनकी वॅथाता हूँ, इनकी बुड़ाता हूँ, नह सब सिध्या है। क्योंकि वह आव का न्याफर पर में नहीं होता। जैसे-शाकाश के फल नहीं होते बैसे ही तुम्हारी कल्पना मिध्या है। सिद्धान्त तो यह है कि अध्य-वसान के निमित्त से बँधते हैं .श्रीर जो मोचमार्ग में श्थित है वह छटते हैं तुमने क्या किया ? यथा तुमने क्या यह अध्यव-सान किया कि इसको बन्धन में डालूँ श्रीर इसको बन्धन से छुड़ा दृं^१नहीं श्रपि तुयहां पर—''एनं बंधयामि" इस किया का विषय तो 'इस जीव को बन्धन में डालूं' और ''एनं मोचयामि" इसका विषय-"इस जीव को बन्धन से मुक्त करा दं" यह है। श्रीर उन जीवों ने यह भाव नहीं किये तब बह जीव न तो बँधे श्रीर न छटे श्रौर तुमने वह अध्यवसान नहीं किया श्रपित उन जीवों में एक ने सराग परिणाम किये और एक ने बीनराग परिणाम किये तो एक तो बन्ध अवस्था को प्राप्त हुआ और एक छूट गया। अतः यह सिद्ध हुआ कि पर में अकिंचित्कर होने से यह श्चाध्यवसान भाव स्त्रार्थ क्रिया कारी नहीं। इसका तात्पर्य यह है कि हम अपन्य पदार्थ का न तो बुरा कर सकते हैं और न भला कर सकते हैं। हमारी अनादि काल से जो यह बुद्धि है कि 'वह हमारा भला करता है, वह बुरा करता है, हम पराया भला करते हैं, हम पराया बुरा करते हैं, स्त्री पुत्रादि नरक ले जाने वाले हैं, भगवान स्वर्ग मोद्य देने वाले हैं।" यह सब विकल्प छोड़ो। अपना जो ग्रुभ परिएाम होगा वही स्वर्ग ले जाने वाला है और जो श्रपना श्रश्नभ परिगाम होगा वही नरकादि गतियों में ले जाने वाला है। परिणाम में वह पदार्थ विषय पड़ जावे यह अन्य बात है। जैसे ज्ञान में क्रेय आया इसका यह अर्थ नहीं कि क्षेत्र ने ज्ञान उत्पन्न कर दिया। ज्ञान क्रेय का जो सम्बन्ध है उसे कौन रोक सकता है [?] तात्पर्य यह कि पर पदार्थ के प्रति राग देव करने का जो मिध्या श्रामिताय

हा रहा है उसे त्यागो; अनायास निज मार्ग का लाभ हो जावेगा। त्यागना क्या वश की बात है ! नहीं, अपने ही परि-गामों से सभी कार्य होते हैं।

"जब यह जीव स्वकीय भाव के प्रति पत्ती, भूत, रागादि अध्यवसाय के द्वारा मोहित होता हुआ सम्पूर्ण पर द्रव्यों को आत्मा में नियोग करता है तब उदयागत, नरकगित आदि कम के बश, नरक, तिर्यंच, मनुष्य, देव, पाप, पुण्य जो कर्म-जिनत भाव है उन रूप अपनी आत्मा को करता है। अर्थात निर्विकार जो परमात्म तत्त्व है उसके ज्ञान से अष्ट होता हुआ ''मैं नारकी हूँ, मैं देव हूँ" इत्यादि रूप कर उदय में आये हुए कर्मजनित विभाव परिणामों की आत्मा में योजना करता है। इसी तरह धर्माधर्मास्तिभाव जीव, अर्जीव, लोक, अलोक अय पदार्थों को अध्यवसान के द्वारा उनकी परिच्छित्त विकल्प रूप आत्मा को व्यपदेश करता है।

''जैसे घटाकार ज्ञान को घट ऐसा व्ययदेश करते हैं वैसे हो धर्मास्तिकाय विषयक ज्ञान को भी धर्मास्तिकाय कहना असंगत नहीं। यहाँ पर ज्ञान को घट कहना यह उपचार है। कहने का तात्पर्य यह है कि जब यह आत्मा पर पदार्थों को अपना लेता है तब यदि आत्म-स्वरूप को निज मान ले तब इसमें आश्चर्य की कौन-सो बात है ? स्कटिकमिण स्वच्छ होता है और स्वयं लालिमा आदि रूप परिणमन नहीं करता किन्तु जब उसे एक स्वरूप परिणत जपापुष्प का सम्बन्ध हो जाता है तब वह उसके निमित्त से लालमादि रम रूप परिणत हो जाता है। एतावता उसका लालिमादि रूप स्वभाव नहीं हो जाता। निमित्त के अभाव में स्वयं सहजरूप हो जाता है। इसी तरह आत्मा स्वभाव से रागादि रूप नहीं है परन्तु रागादि कर्म

की प्रकृति जब उदय में आती है उसकाल में उसके निमित्त को पाकर यह रागादि रूप परिशासन को प्राप्त हो जाता है। इसका म्बभाव भी रागादि नहीं है क्योंकि नैतिक भाव है परन्तु फिर भी इसमें होता है। जब निमित्त नहीं होता नव परिग्रामन नहीं करता। अब यहाँ पर आत्मा,चेतन पदार्थ है यह निमित्त को दूर करने की चेष्टा नही करता, किन्तु श्रात्मा मे जो रागादिक हैं उन्हीं को दूर करने का उद्योग करता है श्रोर यह कर भी सकता है क्योंकि यह सिद्धान्त है- 'श्रुव्य द्रव्य का अन्य द्रव्य कुछ नहीं कर सकता। अपने में जे रागादिक हैं वे अपने ही अस्तित्व में हैं. आप ही उसका उपादान कारण है। जिस दिन चाहेगा उसी दिन से उनका हास होने लगेगा।" उन रागादिक का मल कारण मिध्यान्य है जो सभी वर्मों को स्थिति अनुभाग देता है। उसके अभ व म शेव कम रहते हैं। परन्तु उनको बल देनेवाला मिध्यात्य जाने से वह सेनापित विहीन की तरह हो जाते हैं। यद्यपि सेना मे म्वय शक्ति हैं परन्तु वह शक्ति उत्साहहीन होने से शूर की शूरता की तरह अधयोजक होती रहती है। इसा तरह मोहादिक कर्म के बिना शेष सात कर्म श्रपने कार्यों म सेनार्पात जो माह था उसका श्रभाव हो गया उस कर्म का नाश करनेवाला यही जीव है जो पहले स्वयं चतुर्गति भवा-नर्त में गोना लगाता था त्राज स्वय ऋपनी शक्ति का विकास कर अनन्त सुखामृत का पात्र हो है। जब ऐसी बग्तु मर्यादा हे तब आप भी जीव है यदि चाहें तो इस संसार का नाश कर अनन्त सख के पात्र हो सकते हैं।"

सम्यग्दर्शन

सम्यद्शंत का श्रर्थ श्रात्मलिय है। श्रात्मा के स्वरूप का ठीक-ठीक बोध हो जाना श्रात्मलिय कहलाती है। श्रात्मलिय क सामने सब सुख धूल है। सम्यग्दर्शन श्रात्मा का महान गुरा है। इसी से श्राचार्यों ने सबसे पहिले उपदेश दिया— सम्यग्दर्शनझान चारित्राणि मोत्तमार्गः (सम्यग्दर्शन, सम्यग्डान श्रार सम्यक्चारित्र मोत्त का मार्ग है)।" श्राचार्य की करुणा बुद्धि तो देखां, मोत्त तब हो जब कि पहले बन्ध हो। यहाँ पहले बन्ध का मार्ग बतलाना था किर मोत्त का, परन्तु उन्होंने मोत्तमार्ग का पहले वर्णन इसीलिये किया है कि याणी श्रनादि काल से बन्ध जनित दुःख का श्रनुभव करते-करते घवड़ा गये हैं, श्रतः पहले उन्हें मोत्त का मार्ग बतलाना चाहिये। जैसे कोई कारागार में पड़कर दुखी होता है, यह यह नहीं जानना चाहता कि मैं कारागार में क्यों पड़ा ? बह ता यह जानना चाहता कि मैं इस कारागार से कैसे छूटूँ ? यही चोवकर श्राचार्थ ने पहले मोत्त का मार्ग बतलाया है।

सम्यग्दर्शन के रहने से विवेक-शक्ति सदा जागृत रहती है, वह विपत्ति में पड़ने पर भी कभी न्याय को नहीं छोड़ता। गपचम्द्र जी सीता को छुड़ाने के लिये लङ्का गये थे। लङ्का के यारों छोर उनका कटक पड़ा था। हनुमान आदि ने रामचन्द्र वर्गी-वर्गा २९२

जी को खबर दी कि रावण बहुरूपिणी विद्या सिद्ध कर रहा है, यदि उसे विद्या सिद्ध हो गई तो फिर वह ऋजेय हो जायगा। ऋ। ज्ञा दीजिये जिससे कि हम लोग उसकी विद्या की सिद्धि में विद्य डाले।

रामचन्द्र जो ने कहा—''हम चित्रय हैं, कोई धर्म करे श्रीर हम उसमे विञ्न डाले, यह हमारा कर्तव्य नहीं है।'' हनुमान ने कहा—''सीता फिर दुर्लभ हो जायँगी।''

रामचन्द्रजो ने जोरदार शब्दों में उत्तर दिया—''एक सीता नहीं दशों सोताएँ दुर्लभ हो जाय, पर मैं अन्याय करने की आज्ञा नहीं दे मकता।"

रामचन्द्र जी में इतना विवेक था, उसका कारण उनका विशुद्ध ज्ञायक सम्यग्दर्शन था।

सीता को तीर्थ-यात्रा के बहाने कृतान्तवक सेनापित जङ्गल में छोड़ने गया, उसका हृदय वैसा करना चाहता था क्या? नहीं; वह स्वामी की त्राज्ञा परतन्त्रता से गया था। उस समय कृतान्तवक को त्रापनी पराधीनता काफी खली थी। जब वह निर्देष सीता को जङ्गल में छोड़ अपने श्रपराध की दमा माँग वापम त्राने लगता है तब सीता जी उससे कहती हैं—''सेना-पित! मेरा एक सन्देश उनसे कह देना। वह यह कि जिस प्रकार लोकापवाद के भय से श्रापने मुमे त्यागा, इस प्रकार लोकापवाद के भय से धर्म को न छोड़ देना।''

उस निराश्रित ऋषमानित दशा में भी उन्हें इतना विवेक बना रहा। इसका कारण क्या था? उनका सम्यग्दर्शन। आजकल की खो होतो तो पचास गालियाँ सुनाती और अपने समानता के अधिकार बतलाती। इतना ही नहीं, सीता जी जब नारद जी के आयोजन द्वारा व कुशल के साथ अयोध्या वापस त्राती हैं, एक वीरतापूर्ण युद्ध के बाद पिता-पुत्र का मिलाप होता है, सीता जी लज्जा से भरी हुई राज दरबार में पहुंचती हैं, उन्हें देखकर रामचन्द्र जी कह उठते हैं—"तुम बिना शपथ दिये, विना परीज्ञा दिये यहाँ कहाँ ?"

सीता ने विवेक और धैर्य के साथ उत्तर दिया—"मैं सममी थो कि आपका हृद्य कोमल है पर क्या कहूँ ? आप मेरी जिस प्रकार चाहें शपथ ले।"

रामचन्द्र जी ने कहा—"श्रिप्ति में कूदकर श्रपनी सचाई की परीज्ञा दे।।"

बड़े भारी जलते हुए श्रमिकृण्ड में सोता जी कूदने को तैयार हुई। रामचन्द्र जी लक्ष्मण से कहते हैं कि सीता जल न जाय।"

लक्ष्मण जी ने कुछ रोषपूर्ण शब्दों में उत्तर दिया—"यह आजा देते समय नहीं सोचा ^१ वह सती हैं, निर्दोष हैं, आज आप उनके अखण्ड शोल की महिमा देखिये।"

उसी समय दे। देव केवली की वन्दना से लीट रहे थे, उनका ध्यान सीता जी का उपसर्ग दूर करने की श्रीर गया। सीता जी श्रिक्किण्ड में कूद पड़ीं, कूदते ही सारा श्रिक्किण्ड जलकुण्ड बन गया! लहलहाता कीमल कमल सीता जी के लिये सिहासन बन गया! पुष्पवृष्टि के साथ "जब सीते! जय सीते!" के नाद से श्राकाश गूँज उठा! उपस्थित प्रजाजन के साथ राजा राम के भा हाथ स्वयं जुड़ गये, श्राँखों से श्रानन्द के श्रश्रु बरस उठे, गद्गद् कण्ठ से एकाएक कह उठे—"धर्म की सदा विजय होती है, शल व्रत का महिमा श्रपार है।"

रामचन्द्र जी के ऋविचारित वचन सुनकर सीता जी को संसार से वैराग्य हो चुका था, पर ''निःशल्यो व्रती'' व्रती वर्गी-बागी २९४

को नि:शल्य होना चाहिये। इसलिये उन्होंने दीचा लेने से पहले पर चा देना आवश्यक समका था। परीचा में वह पास हो गई।

राम वन्द्र जी ने उनसे कहा—"देवि! घर चलो, भ्रव तक हमारा स्नेह हृदय में था पर लोक-लाज के कारण श्रांखों में श्रा गया है।"

सोता जी ने नीरस स्वर में कहा—''नाथ! यह संसार दुंग्य रूपी बृत्त की जड़ है, त्रव मैं इसमें न रहूँगी। सचा सुख इसके त्याग में ही है।''

रामचन्द्र जी न बहुत कुछ कहा—"यदि मैं अपराधी हूँ तो लक्ष्मण की ओर देखो, यदि यह भो अपराधी है तो अपने बक्षों लब-कुश की अंद देखो और एक बार पुन. घर में प्रवेश करो।" पर सीना जी अपनी हढ़ता से न्युत नहीं हुई। उन्होंने उमी समय केश उखाड कर रामचन्द्र जी के सामने फेक दिये और जङ्गल में जाकर आर्यो हो गई। यह सब काम सम्य-ग्दर्शन का है, यदि उन्हें अपने आत्म-बल पर विश्वास न होता तो वह क्या यह सब कार्य कर सकती थीं ? कदापि नहीं।

श्रव रामचन्द्र जो का विवेक देखिये जो रामचन्द्र सीता के पीछे पागल हो रहे थे, बृद्धों से पूछते थे कि क्या तुमने मेरी सीता देखी है विवाजिब तपश्चर्या में लीन थे सीता के जीव पनन्द्र ने कितने उसपर्ग किए पर वह श्रपने ध्यान से विच-लित नहीं हुये। शुक्त ध्यान धारण कर केवलि श्रवस्था को प्राय हुए।

सम्यग्दर्शन से आत्मा मे प्रशम, सवेग, अनुकम्पा और आस्तिक्य गुगा प्रकट होते हैं जो सम्यग्दर्शन के अविनाभावी हैं। यदि आप मे यह गुगा प्रकट हुये हैं तो समक लो कि हम सम्यग्दृष्टि हैं। कोई क्या बतलायगा कि तुम सम्यग्दृष्टि हो या मिथ्यादृष्टि। अप्रत्याख्यानावरण कषाय का संस्कार छह माह से ज्यादा नहीं चलता। यदि आपके किसी से लड़ाई होने पर छह माह के बाद तक बदला लेने की भावना रहती है तो समफलो अभी हम मिथ्याचादी हैं। कषाय के असख्यात लोक प्रमाण स्थान है उनमें मन का स्वरूप यों ही शिथिल हो जाना प्रशम गुण है। मिथ्यादृष्टि अवस्था के समय इस जीव की विषय कषाय में जैसी स्वच्छन्द प्रवृत्ति होती है। वैसी सम्यग्दर्शन होने पर नहीं होती। यह दूसरी बात है कि चारित्र मोह के उदय से वह उसे छोड़ नहीं सकता हो पर प्रवृत्ति में शिथिल्य अवश्य आ जाता है।

प्रशम का एक अर्थ यह भी है जो पूर्व की अपेचा अधिक प्राच है—"सद्यः कृतापराधी जीवों पर भी रोष उत्पन्न नहीं होना" प्रशम कहलाता है। बहुक्रिपणी विद्या सिद्ध करने समय रामचन्द्र जी ने रावण पर जा रोष नहीं किया था वह इसका उत्तम उदाहरण है।

प्रशम गुण तब तक नहीं हो सकता जब तक अनन्तानुबन्धी सम्बन्धी क्रोध विद्यमान है। उसके क्रुटते ही प्रशम गुण प्रकट हो जाता है। क्रोध ही क्या अनन्तानुबन्धी सम्बन्धी मार माया लोभ—सभी कषाय प्रशम गुण के घातक हैं।

ससार ऋौर संसार के कारणों से भीत होना हो संवेग है। जिसके संवेग गुण प्रकट हो जाता है वह सदा श्रात्मा मे बिकार के कारण भूत पदार्थों से जुदा होने के लिये छट-पटाता रहता है

सब जीवा में मैत्रं भावका होना ही अनुकम्पा है। सम्य-ग्टिष्ट जीव सब जीवोंको समान शक्ति का धारी अनुभव करताः वर्णी वासी २९६

है। वह जानता है कि संसार में जीवकी जो विविध श्रवस्थाएँ हो रही हैं उनका कारण कर्म है, इसलिये वह किसी को नीचा ऊँचा नहीं मानता वह सब में समभाव धारण करता है।

ससार, संसार के कारण, आत्मा और परमात्मा आदि में आस्तिक्य भावका होना ही आस्तिक्य गुण है। यह गुण भी सम्यग्दृष्टि के ही प्रकट होता है, इसके बिना पूर्ण स्वतन्त्रता की प्राप्ति के लिये उद्योग कर सकना श्रसम्भव है।

ये ऐसे गुरा हैं जो सम्यग्दर्शन के सहचारो हैं श्रीर मिश्यात्व तथा श्रनन्तानुबन्धी कषाय के श्रभाव में होते हैं।



गागर में सागर

गागर में सागर

इस भव वन के मध्य में जिन विन जाने जीव।
अगण यातना सहनकर पाते दुःख । अतीव।। १।।
मर्वहितक्कर ज्ञानमय कर्मचक्र से दूर।
आत्म लाभ के हेतु तस चरण नमूं हत क्रूर।। २।।

श्रात्मज्ञान ---

कब त्रावे वह शुभग दिन जा दिन होवे स्रमः ।
पर पदार्थ को भिन्न लख होवे त्रपनी ब्रमः ॥ ३ ॥
जो कुछ है सो त्राप में देखो हिये विचार ।
दर्पेश परछाहीं लखत श्वानहिं दुःख अपार ॥ ४ ॥
त्रातम आतम रटन से नहिं पावहि मव पार ।
भोजन की कथनी किये मिटे भूख क्या यार ॥ ४ ॥
यह मबसागर त्रगम है नाहीं इसका पार ।
आप सम्हाले सहज ही नैया होगी पार ॥ ६ ॥

केवल वस्तु स्वभाव जो सो है आतम भाव।

श्रात्मभाव जाने विना हि आवे निज दाव॥७॥

ठीक दाव आये विना होय न निज का लाभ।

केवल पांसा फैंकते निहं पौ वारह लाभ॥ =॥

जिसने छोड़ा आपको वह जग में मित हीन।

घर घर मांगे भीख को बोल वचन आति दीन॥९॥

आत्म ज्ञान पाये विना अमत सकल संसार।

इसके होते ही तरे भव दुख पारावार॥१०॥

जो कुछ चाहो आत्मा! सर्व सुलभ जग बीच।

स्वर्ग नरक सब मिलत है भावहिं ऊँचरु नीच॥११॥

आज घड़ी दिन शुभ भई पायो निज गुर्या धाम।

मनकी चिन्ता मिट गई घटहिं विराजे राम॥१२॥

ज्ञान--

ज्ञान बराबर तप नहीं जो होवे निर्दोष।
नहीं ढोल की पोल है पड़े रहो दुख कोष।।१३।।
जो सुजान जाने नहीं आपा पर का मेद।
ज्ञान न उसका कर सके भव वन का विच्छेद।।१४॥
सर्व द्रव्य निज भाव में रमते एकहि रूप।
याही तत्त्व प्रसाद से जीव होत शिव भूप।।१४॥

भेद ज्ञान महिमा अगम वचन गम्य निहं होय । दूध स्वाद आवे नहीं पीते मीठा तोय ॥१६॥ इद्रुता और सदाचार—

दृता की धारण करहु तज दो खोटी चाल।
विना नाम भगवान के काटो भव का जाल ॥१७॥
सुख को बुक्की—

जग में जो चाहो भला तजो आदतें चार।
हिंसा चोरी भूठ पुन और पराई नार ॥१८॥
जो सुख चाहत हो जिया! तज दो बातें चार।
पर नारी पर चूगली परधन और लवार ॥१९॥
गरीबी—

दीन लखे सुख सबन को दीनहिं लखे न कोय । भली विचारे दीनता नर हु देवता होय ॥२०॥ आपत्ति—

विपति भली ही मानिये भले दुखी हो गात।
धैर्य्य धर्म तिय मित्र ये चारउ परखे जात॥२१॥
नम्रता—

ऊँचे पानी न टिके नीचे ही ठहराय। नीचे हो जी मर पियै ऊँचा प्यासा जाय।।२२॥ वर्गी वार्गी

भूलने योग्य भूल-

भव बन्धन का मूल है अपनी ही वह भूल।
याके जाते ही मिटे सभी जगत का शूल।।२३।।
हम चाहत सब इष्ट हो उदय करत कछ और।
चाहत हैं स्वातन्त्र्य को परे पराई पौर।।२४॥

सङ्के च--

हां में हां न मिलाइये कीजे तत्त्व विचार ।
एकाकी लख आ्रात्मा हो जावो भव पार ।।२४।।
इप्ट मित्र संकोच वश करो न सत्पथ घात ।
नहिं तो वसु नृपसी दशा अन्तिम होगी तात ।।२६॥
परपदार्थ—

जो चाहत निज वस्तु तुम परको तजह सुजान।
पर पदार्थ संसर्ग से कभी न हो कल्याण ।।२७।।
हितकारी निज वस्तु है पर से वह निहं होय।
पर की ममता मेंटकर लीन निजातम होय।।२०।।
उपादान निज आत्मा अन्य सर्व परिहार।
स्वात्म रिसक बिन होय निहं नौका भवदिष्य पार।।२९।।
जो सुख चाहो आपना तज दे विष की बेल।
पर में निज की कल्पना यही जगत का खेल।।३०।

जबतक मन में बसत है पर पदार्थ की चाह ! तबलग दुख संसार में चाहे होवे शाह ॥३१॥ पर परसाति पर जानकर आप आप जप जाप। श्राप श्रापको याद कर भव का मेटह ताप ॥३२॥ पर पदार्थ निज मानकर करते निशिदिन पाप। दुर्गति से डरते नहीं जगत करहिं सन्ताप ॥३३॥ समय गया नहिं कुछ किया नहिं जाना निजसार। पर परस्ति में मगन हो सहते दुःख अपार ॥३४॥ पर में श्रापा मानकर दुखी होत संसार। ज्यों परछाहीं श्वान लख भोंकत बारम्बार ॥३४॥ यह संसार महा प्रबल या में वैरी दोय। पर में आपा कल्पना आप रूप निज खोय ॥३६॥ जो सुख चाहत हो सदा त्यागो पर अभिमान । त्राप वस्त में रम रहो शिव मग सुख की खान ॥३७॥ त्राज काल कर जग मुवा किया न त्रातम काज। पर पदार्थ को ग्रहरा कर भई न नेकहु लाज ॥३८॥ जिन को चाहत तुं सदा वह नीहं तेरा होय। स्वार्थ सधे पर किसी की बात न पूँछे कीय ।।३९।। परमङ्गति—

सब से सुखिया जगत में होता है वह जीव।
जो पर सङ्गित परिहरिह ध्यावे आतम सदीव।।४०।।
जो परसङ्गित को करिह वह मोही जग बीच।
आतम अन्य न जानके डोलत है दुठ नीच।। ४१।।
परका नेहा छोड़ दो जो चाहो सुख रीति।
यही दुःख का मूल है कहती यह सद् नीति।।४२।।
जो सुख चाहो जीव तुम तज दो पर का संग।
निहं तो फिर पछतावंगे होय रंग में भंग।।४३।।
छोड़ो पर की संगिति शोधो निज परिणाम।
एमी ही करनी किये पावहुंगे निजधाम।।४।।
यन्य समागम दुखद है या में शंसय निहं।
कमल समागम के किये अमर प्राण नश जाहिं।।४४।।

राग--

भनदिध कारण राग है ताहि मित्र ! निरवार ।
या विन सव करनी किये अन्त न हो संसार ॥४६॥
राग द्वेष मय आत्मा धारत है बहु वेष ।
तिन में निजको मानकर सहता दुःख अशोष ॥४७॥
जग में वेरी दोय हैं एक राग अरु दोष ।
इनही के व्यापार तें नहिं मिलता सन्तोष ॥४८॥

मेंह-

श्रादि श्रन्त विन बोध युत मोह सहित दुःख रूप !
मोह नाश कर हो गया निर्मल शिवका भूप ॥४९॥
किसको श्रन्धा नहिं किया मोह जगत के बीच ।
किसे नचाया नाच नहिं कामदेव दुठ नीच ॥५०॥
जग में साथी दोय हैं श्रातम श्ररु परमात्म ।
श्रोर कल्पना है सभी मोह जनक तादातम ॥५१॥
एकोऽहं की रटन से एक होय नहिं भाव ।
मोह भाव के नाश से रहे न द्जा भाव ॥५२॥
मज्जल मय म्रति नहीं जड़ मन्दिर के माँहिं ।
मोही जीवों की समक्ष जानत नहिं घट मांहि ॥५३॥

वरिष्ठ =--

परिग्रह दुख की खान है चैन न इसमें लेश। इसके वश में हैं सभी ब्रह्मा विष्णु महेश।।५४॥ रोकड (पूँजी)—

जो रोकड़ के मोह बश तजता नाहीं पाप।
मो पावहि अपकीर्ति जग चाह दाह सन्ताप।।१४।।
रोकड़ ममता छाँडि जिन तज दीना अभिमान।
कौड़ी नाहीं पास में लोग कहें भगवान।।४६॥

रोकड के चकर फँसे नहिं गिनते अपराध। श्रिखल जीव का घात कर चाहत हैं निज साध ॥५७॥ रोकड़ से मी प्रेमकर जो चाहत कल्यागा। विष मचण से प्रेम कर जिये चहत अनजान ॥५८॥ रोकड की चिन्ता किये रोकड़ सम लघु होय। गेकड़ त्राते ही दुखी किस विधि रचा होय।।४९॥ आकर जाने से दुखी धिक् यह रोकड़ होय। फिर भी जो ममता करे वह पग पग धिक होय ॥६०॥ रोकड़ की चिन्ता किये दुखी सकल संसार। पर पदार्थ निज मानकर नहिं पावत भव पार ॥६१॥ रोकड़ आपद मृल है जानत सब संसार। इतने पर नहिं त्यागते किस विधि उतरें पार ॥६२॥ माधु कहे बेटा! सुनो नहिं धन कीना पार। श्रंटी में पैसा धरें क्या उतरोगे पार ?।।६३।। द्रव्य मोह श्रच्छा नहीं जानत सकल जहान। फिर भी पैसा के लिये करत कुकर्म अजान ॥६४॥ जिन रोकड़ चिन्ता तजी जाना आतम भाव। तिनकी मुद्रा देखकर कृर होत सम भाव।।६४।।

व्यवहार नय से--

रोकड़ विन निहं होत है इस जग में निर्वाह। इसकी सत्ता के विना होते लोग तवाह।।६६॥ लोभ—

ज्ञानी तापस शूर कवि कोविद गुण त्र्यागार।
केहिके लोम विडम्बना कीन्ह न इह संसार।।६७॥
सन्तोषी जीवन—

इक रोटी अपनी भली चाहे जैसी होय।
नाजी वासी मुरमुरी रूखी स्रखी कोय ॥६८॥
एक वसन तन ढकन को नया पुराना कोय।
एक उसारा रहन को जहां निर्भय रह सोय ॥६९॥
राजपाट के ठाठ से बढ़कर ममके ताहि।
शीलवान सन्तोष युत जो ज्ञानी जग मांहि॥७०॥

कुसङ्गति—

मूरख की संगति किये होती गुण की हानि। ज्यों पावक सङ्गति किये घी की होती हानि॥७१॥

दुःख शील संसार—

जो जो दुख संसार में भोगे त्र्यातम राम। तिनकी गर्गाना के किये नहिं पावत विश्राम ॥७२॥ सुख को चाह—

सुख चाहत सब जीव हैं देख जगत जंजाल। ज्ञानी मूर्ख अमीर हो या होवे कंगाल॥७३॥ भवितव्य—

होत वही जो है सही छोड़ो निज हंकार।

व्यर्थ वाद के किये से नशत ज्ञानभण्डार।।७४।।

हिव्य सन्देश—

देख दशा संसार की क्यों नहिं चेतत माय। आखिर चलना होयगा क्या पिण्डित क्या राय ॥७५॥ राम राम के जाप से नहीं राम मय होय। घट की माया छोड़ते आप राम मय होय॥७६॥



पारिभाषिक शब्दकोष

फूलचन्द्र सिद्धान्तशास्त्री

कल्याग का मार्ग-

उदासीन निमित्त—पृष्ठ क्रमांक २, वाक्य क्रमांक ३, जो कार्य की उत्पत्ति में सहकार करते हैं वे उन्हासीन निमित्त कह-लाते हैं। ये दो प्रकार के होते हैं। एक वे हैं जो गति, म्थिति, यर्तना और अवगाहन रूप प्रत्येक कार्य के प्रति समान रूप से कार्या होते हैं। ऐसे कार्या द्रव्य चार हें—धर्म द्रव्य, अधर्म द्रव्य, काल द्रव्य और आकाश द्रव्य। इन चारों द्रव्यों के क्रम से गति, स्थिति, वर्तना और अवगाहना ये चार कार्य हैं जो इनके निमित्त से होते हैं। दूसरे वे हैं जो कार्यभेद के अनुसार यथा सम्भव बदलते रहते हैं। यथा—घटोत्पत्ति में कुम्हार निमित्त है और अध्यापन कार्य में अध्यापक निमित्त है आदि। ये दोनों प्रकार के निमित्त उदासीन इसितये कहलाते हैं कि ये किसी भी कार्य को बलात् उत्पन्न नहीं करते किन्तु कार्य की उत्पत्ति में सहकारमात्र करते हैं।

चरमशरीरादिक—पृ० २, वा० ३, वह श्रन्तिम शरीर जिससे मुक्ति लाभ होता है। श्रादि पद से कर्मभूमि श्रादि का प्रहण किया है।

कषाय—पृ०२, बा०६, मुख्य कषाय चार **हैं**—क्रोध, मान, माया श्रोर लोभ।

जीव-ए० २, वा० ८, जिसमें चेतना शक्ति पाई जाती है वह जीव है। चेतना से मुख्यतया झान, दर्शन क्रिये गये हैं। पराधीनना—पृ०३, वा०६, जीवन में स्वसे भिन्न पर परार्थ के त्रालम्बन की ऋषेचा रहना ही पराधीनता है।

धर्म → पृ०३, वा०१२ जीवन में श्राये हुए विकारों का स्थाग करना या स्वभाव को श्रोर जाना ही धर्म है।

त्र्यरिहन्त—पृ०४, वा०२०, जिसने राग, द्वेष, मोह, अज्ञान और अदर्शन पर विजय प्राप्त कर जीवन्मुक्त दशा प्राप्त कर ली है वे श्रिरहन्त कहलाते हैं। इन्हें अरहन्त या श्राहन् भी कहते हैं।

वचन योग—पृ०७, वा०४३, योग का अर्थ किया है। वचन के निमित्त से आत्म-प्रदेशों मे जो किया होती **है** उसे वचन योग कहते **हैं**।

पुद्गल--पृ०७, वा० ४३, रूप, रस, गन्ध और स्पर्श वाला द्रव्य।

बन्ध—पृ० =, बा० ४३, परपरिण्यति के निमित्त से जीव के साथ श्रशुद्ध दशा के कारणभूत कर्मों का संयुक्त होना ही बन्ध है। परपरिण्यति दो प्रकार की होती है। पर में निजत्व की कल्पना करना प्रथम प्रकार की परपरिण्यति है और पर में रागदि भाव करना दूसरे प्रकार की परपरिण्यति है।

देव — पृटम, वार्ध्य, जीवनमुक्त दशा को प्राप्त जीव ही देव हैं।

गुरु—पृष्य, बाष्ट्रभः, जिसने बाह्य परिश्रह और उसकी मृच्छी इन दोनों को ससार का कारण जान इनका त्याग कर दिया है और जो स्वावलम्बन पूर्वक श्रपना जीवन बिताते हैं वे गुरु हैं।

भेदविज्ञान—पृट म, बाट ४६, शरीर श्रीर उसके कार्यों को जुना श्रमुभव करना तथा श्रात्मा और उसके कार्यो को जुना श्रमुभव करना भेदविज्ञान है।

शुभोषयोग-- पु० =, वा० ४६, देव, गुरु श्रौर शास श्रादि

म्वातन्त्रय प्राप्ति के निमित्त हैं इस रागभाव के साथ उनमें वित्त लगाना शभोपयोग है।

संसार—पृ०६० वा० ४६, ऋात्मा की ऋगुद्ध परिसाति का नाम संसार है।

दशधा धर्म-पृ. ६, वा. ६२, चमा, मार्दव, आर्जव, सत्य, शोच, सयम, तप, त्याग, श्वाकञ्चन्य और ब्रह्मचर्य।

श्रीद्यिक भाव--ए ६, वा. ६२, पूर्वकृत कर्म के उदय से होनेवाली श्रात्मा की विकृत परिगाति का नाम श्रीद्यिक भाव है।

अात्मशक्ति--

दिव्यध्वनि--पृ. ११, वा. २, तीर्थङ्कर का उपदेश।

सम्यग्दर्शन-पृ १२, वा. ६, प्रत्येक पदार्थ स्वतन्त्र श्रोर परिपूर्ण है इस श्रद्धांके साथ ज्ञान दर्शनस्वभाव श्रात्मा की स्वतन्त्र सत्ताका श्रनुभव करना सम्यग्दर्शन है।

काल लिंध--पृ० १२, बा० ६, लिंध योग्यताका दूसरा नाम है। जिस समय सम्यग्दर्शन की प्राप्ति होती है उसे काल-लिंब्ब कहते हैं। यहां काल उपलच्चा है। इससे सम्यग्दर्शन की प्राप्ति की हेतुभूत श्रन्य योग्यताएं भी ली गई हैं।

निर्विकरपक देशा—पूर १२, बार ८, रागबुद्धि श्रीर द्वेषबुद्धि का नाम विकरप**है** जहाँ ऐसा विकरप न होकर मात्र जानना देखना रह जाता है वह निर्विकरपक दशा **है**।

अनन्त ज्ञान--पू. १३, वा. ११, ज्ञान दो प्रकार का है— अनन्त ज्ञान श्रीर सान्त ज्ञान । जो राग, द्वेष श्रीर मेह के निमित्त से होनेवाले श्रावरण के कारण व्यवहित या न्यूनाधिक होता रहता है वह सान्त ज्ञान है । किन्तु जिसके उक्त कारणों के दूर हो जाने पर सत्तत एक समान ज्ञानकी धारा चालु रहती है वह ज्ञानधारा श्रनन्त ज्ञान है । त्रानन्त मुख-पृ० १३, वा० ११, मुख भी दो प्रकार का है-श्रनन्त मुख श्रोर सान्त सुख। जो मुख पर पदार्थों के श्रालम्बनके बिना होता है श्रतः सर्व काल एक सा बना रहता है वह श्रनन्त मुख है श्रोर इससे भिन्न सान्त मुख है। सान्त मुख सुख नही मुखाभास है।

श्रान्मनिर्मलता—

गृहस्थावस्था--पृ० १४, वा० १, जो स्वावलम्बन के महत्त्व को जान कर भी कमजोरी वश जीवन में उसे पूरी तरह से उनारने मे असमर्थ है, अतएव घर आदि में राग आदि कर उनका परिग्रह करता है वह गृहस्थ है। ऐसे गृहस्थकी दशा का नाम ही गृहस्थावस्था है।

कर्मशत्रु-पृ० १४, वा० १, कर्म आत्माकी अशुद्ध परिगाति म निमित्त हैं इस लिये उन्हें कर्मशत्रु कहत हैं।

शास्त्र—पृ० १६, वा० २, जिन प्रन्थों द्वारा स्वातन्त्रय प्राप्ति की शिचा दी जाती है और साथ ही जिनमें संसार और समार के कारणों का निर्देश किया गया है वे शास्त्र हैं।

समवशरण—पृ० १४, वा० ६, तीर्थंकरोंकी सभा। देव--पृ० १६, वा० ६, योनिविशेष नारक-पृ० १६, वा० ६, योनिविशेष

मिश्यात्व-पृ० १७, वा० १४, विपरीन श्रद्धा-घर, ह्यी, पुत्र, धन व शरीरादिमें श्रपनत्व मानना श्रीर श्रात्माकी स्वतन्त्र मत्ता का श्रमुभव नहीं करना।

तिर्यंच . पृ० १७, वा० २३, गाय, हाथी, घोड़ा स्त्रादि । मोत्तपथ—पृ० १७, वा० २३, स्वतन्त्रताका मार्ग । मुक्ति पथ, मोत्तमार्ग व मुक्तिमार्ग इसके पर्यायवाची नाम हैं।

ब्रात्मविश्वास---

श्रनन्तानन्त—पृ०२२, वा०६, वह संख्या जो केवल श्रतीन्द्रिय ज्ञान गम्य है।

कार्मणवर्गणा—पृ० २२, वा०६, समान शक्तिवाले कर्म परमासुत्रों का समुदाय।

रौद्रध्यान—पृ० २२, वा० ६, हिंसा करने, भूठ बोलने, चोरी करने व परिमहका संचय करने के तीव्र विचार।

श्रार्तभ्यान—पृ० २२, वा० ६, इष्टका वियोग होने पर दुखके माथ निरन्तर उसके मिलाने का विचार करना, श्रनिष्टका सयोग होने पर दुखके साथ निरन्तर उसे दूर करने का विचार करना, शारीरिक व मानिसक पीड़ा होने पर उसे दूर करने के लिये खिन्न खेद होना श्रीर भोगों को जुटाने के लिये निरन्तर चिन्तित रहना।

श्रवधिज्ञान—पृ०२४, वा०१४, मर्यादित रूप से परोच पदार्थ को सामने रखी हुई वस्तु के समान जानना।

मनःपर्ययज्ञान—ए० २४, वा० १४, दूसरे के मानस को प्रत्यत्र रूपसे जानना।

केवलज्ञान—पृ० २५, वा० १४, जीवन्मुक्त दशामें प्राप्त होने वाला ज्ञान।

श्चात्मबल-पृट्रस्, वाट्रिंस्, अन्य परार्थं का सहारा लिये बिना जो वीर्यस्वभाव से आत्मा में उत्पन्न होता है बहा इसो का दूसरा नाम अनन्त बल भी है।

मोचमार्ग-

परोषह विजयो—पृ०२७, बा०२, स्वेच्छा से भूख, प्यास ऋादि जन्य बाधा सहते हुए भी बाधा अनुभव नहीं करने वाला। विभाव—पृट २७, वाट ४, कर्म के निमित्त से जो भाव आत्मा में होते हैं वे विभाव कहलाते हैं। जैसे, क्रोध, माव और मतिज्ञान आदि।

सम्यग्ज्ञान-पृ०२८, वा० ६, सम्यग्दर्शन पूर्वक होन-वाला ज्ञान।

शुद्धोपयाम—पृ• ३१, बा० ३३, राग, द्वेष रहित ज्ञान व्यापार ।

ज्ञान---

चयोपशम—पृ०३६, वा०६, कर्म के कुछ चय व कुछ उपर शम दोनों के मेल से होनेवाला खात्माका भाव !

मूच्छा-पृ०३७, वा० ७, वाह्य पदार्थों मे श्रासक्तिरूप परिगाम,।

निर्जरा—पृ० ३७, वा० ७, कर्मीका एकदेश द्वय ।

श्रुतज्ञान— पृ०३७, वा० ७, मुख्यतया शास्त्र व उपदेश स्राटि के निमत्त से होनेवाला ज्ञान ।

ज्ञानचेतना—पृ० ३८, बा० १६, ब्रात्मा ज्ञान दर्शन स्वभाव है, वह राग-द्वेप से रहित है ऐसा श्रनुभव में श्राना।

चारित्र--

मिथ्या गुर्सास्थान—पृ० ३६, बा० ३, त्रात्मा की जिस अवस्था में विपरीत श्रद्धा रहती है वह मिथ्यात्व गुर्सास्थान है।

देशसयम—पृ०३६, वा०४, हिसा त्रादि परिणामों का एकदेश त्याग । बाह्य त्रालम्बन की त्र्यपेता इसे त्रागुन्नन भी कहते हैं। दसरा नाम इसका देशचारित्र भी हैं।

सयम--पृ० ३६, वा० ६, हिसा श्रादि परिणामों का त्याग । चरणानुयाग--पृ० ४१, वा० १५, मुख्यतया चारित्र का प्रतिपादन करनेवाला शास्त्र । सकलचारित्र—पृ० ४१, वा० १६, हिंसा ऋादि परिणामीं का पूर्ण त्याग । इसे सकल संयम भी कहते हैं ।

श्रेगी—पृ० ४६, बा० २३, श्रेगी के दो भेद हैं—उपशम श्रेगी और चपक श्रेगी। जिस श्रवस्था में कर्मी का उपशम किया जाता है वह उपशम श्रेगी है और जिस श्रवस्था में कर्मी का चय किया जाता है वह चपक श्रेगी है।

श्राठ प्रवचन मात्रिका—पृ० ४६, वा० २३, ईर्या, भाषा, एपणा, श्रादान निश्लेषण और व्युत्सर्ग ये पाँच समितियाँ तथा मनोगुद्रि, वचनगुद्रि और कायगुद्धि ये तीन गुद्धियाँ।

पञ्च पर्मेष्ठी—पृ० ४६, वार्व २४, त्र्रारिहन्त, सिद्ध, श्राचार्य, डपाध्याय और साधु ।

व्यवहार धर्म—पृ० ४७, वा० २६, राग, द्वेष की निवृत्ति के बाह्य निर्मित्तों के खालम्बन से की गई क्रिया।

मानवधम---

आत्मोद्धार—पृ० ६३, वा० २, प्रयत्न द्वारा आत्मा को मोह, राग, द्वेप आदि से रहित करना ही आत्मोद्धार है।

चार गति—पृ० ६४, वा० १८, नरकगति, तिर्यञ्चगति, मनुष्यगति और देवगति।

मनुष्यायु—पृ० ६४, वा० २१, श्रायुक्तमं का एक भेद जिससे जीव मनुष्य योनि में उत्पन्न होता है।

धर्म---

मोह—पृ०६७, बा०२, विपरीन श्रद्धा। चोभ—पृ०६७, बा०२, राग-द्वेषस्य परिगाति। संज्ञी—पृ०६६, बा०१७, जिनके मन है वे जीव। श्रमज्ञो—पृ०६६, बा०१७, जिनके मन नहीं है वे संसारी जीव। निर्मन्थ—पृ० ६६, वा० २२, जो स्ना, धन, घर, वस्त्र श्रादि बाह्य परिग्रह से रहित हैं और अन्तरक्क में जिनके मिध्यात्व, कषाय आदि रूप परिग्राति का अभाव हो गया है वे निर्मन्थ हैं।

सुख---

तप—पृ० ७४, वा० २७, चित्तशुद्धि पूर्वक बाह्य आहम्बन का कम करना तप है।

ज्ञानावरण्—पृटे ७६, बाट ३६, ज्ञान के प्रकट होते में बायक कर्म।

शान्ति —

समता—पृ०७६, बा०१०, स्रात्मा मे राग-द्वेप रूप परि-र्णात का न होना ही समता है।

पञ्चकत्याणक—पृ० ६३, वा० ३६, तीर्थङ्करों का गर्भ समय का उत्सव, जन्म-समय का उत्सव, दीचा-समय का उत्सव, ज्ञान-प्राप्ति-समय का उत्सव और निर्वाण-समय का उत्सव।

पोडश कारण-पृ० =३, वा० ३=, तीर्थट्कर होने के सोलह कारण।

अष्टाह्निका व्रत-ए० =३, वा० ३=, कार्तिक, फाल्गुन और अपाद के अन्तिम आठ दिनों में की जानेवाली धार्मिक विधि।

उद्यापन—पु० ⊏३, वा० ३८, नैमित्तिक बनों की समाप्ति के समय किया जानेवाला धार्मिक उत्सव।

भक्ति---

सामायिक—पृ० =६, वा० ३, समता परिगामों का नियमित विवि के साथ श्रभ्यास ।

पुरुषार्थ--

मजी पञ्चेन्द्रय-पृ० ६३, वा० १०, जिसके पाँची

ज्ञानेद्रियाँ श्रौर मन है वह संज्ञी पञ्चेन्द्रिय कहलाता है। निराकुलता—

शल्य—पृ०६६, बा०३, माया, मिध्यात्व और निदान ये तीन शस्य हैं।

दान---

द्रव्य-दृष्टि—पृ० १०७, पक्ति १३, श्रभेद-दृष्टि । पर्याय-दृष्टि—पृ० १०७, पंक्ति १४, भेद-दृष्टि । तीर्थक्कर—पृ० ११४, पक्ति २२, धर्म-तीर्थ के प्रधान उपदेष्टा । स्त्रोपकार श्रीर परोपकार —

निश्चयनय—पृ० १२०, पक्ति २, मृल पदार्थ की अपेता या अभेद रूप से विचार करनेवाली दृष्टि।

व्यवहारनय—पृ० १२१, प० ६, निमित्त की अपेदा या भेद रूप से विचार करनेवाली दृष्टि ।

चमा---

चारित्रमोह—ए० १२७, वा० १, कर्म का अवान्तर भेद जिसके उदय से आत्मा समीचीन चारित्र धारण करने में असमर्थ रहता है।

उपवास—पृ० १३०, वा० ८, दिन में सब प्रकार के भोजन का त्याग ।

एकासन—पृ० १३०, वा० -, दिन में एक बार भोजन। ब्रह्मचर्य—

इन्द्रिय-संयम—पु० १४४, बा० १०, पाँच इन्द्रियों को बश मे करना।

कषाय--

मनोयोग-पृ० १६६, वा० १३, मन के निमित्त से स्थात्म-प्रदेशों में किया का होना।

मोह---

यथारूयात चारित्र—पृ० १७२, वा० २०, रागद्वेष रहित स्रात्मपरिसाति ।

स्वात्मानुभूति—पृ० १७२, बा० २०, ऋपने आत्मा का अनुभव कि मैं ज्ञान दर्शनस्वभाव हूँ ये शरोर, स्त्री, घर आदि मुक्तसे भिन्न हैं।

दर्शनमोह—पृ० १७२, बा० २१, कर्म का एक अवान्तर भेद जिसके निमित्त से पर पदार्थी में ममकार भाव होता है।

देशव्रती—पृ० १७३, वा० २४, जिसने स्वावलम्बन को एक देश जीवन में उतारना चालू किया है वह ।

अनती—गृ० १७३, बा० २४, जो स्वाबलम्बन के महस्व को जान कर भी जोबन में उसे अशतः या समग्र रूप से उतारने में असमर्थ है वह। जो स्वाबलम्बन के महत्व को नहीं सममा है वह तो अन्नती है ही।

मोहकर्म — गृ० १७३, वा० २६, कर्म का एक श्रवान्तर भेद जिससे जीव न तो श्रपनी स्वतन्त्रता का ही श्रनुभव करता है श्रोर न स्वावलम्बन को जीवन में उतारते में ही समर्थ होता है।

रागद्वेष---

उपशम-पृ० १७४, बा० २, शान्त करना ।

श्रध्यात्मशास्त्र—पृ० १७४, वा०२, जिस शास्त्र में प्रत्येक श्रात्मा की स्वतन्त्र सत्ता का श्रोर उसके गुण धर्मी का स्वतन्त्र भाव से विचार किया गया हो वह श्रध्यात्म शास्त्र है। साम्यभाव—पृ० १७४, वा० ३, समता परिणाम जो कि रागद्वेष के स्रभाव में होते हैं।

योगशक्ति—पृ० १५४, वा० ४, जिससे श्रात्मा सकम्य बना रहना है।

स्थिति बन्य-पृ० १७४, वा० ४, बॅधनेवाले कमों में स्थिति का पड़ना स्थितिबन्ध है।

त्रमुभागबन्ध-पृष्टे १५४, वाष्ट्र ४, वँधनेवाले कमों में फल-दान शक्ति का पड़ना अनुभागबन्ध है।

द्रव्यकर्म-पृष्ट १७६, बाष्ट्र १४, जीव से सम्बद्ध जिन पुद्गल पिण्डों में शुभाशुभ फल देने की शक्ति पड़ जानी है वे द्रव्यकर्म कहलाने हैं।

पर्व के दिन—पृ० १७६, बा० १६, जिन दिनों को धर्मादि कार्यों के लिये विशेष रूप सं निश्चित उर लिया है या जिन दिनों में कोई सास्कृतिक घटना घटी है वे दिन पर्व दिन कहलाते हैं।

मेत्रीभाव — पृष्ट १०७, वाष्ट्र, जैसे हम स्वतन्त्रता के ऋघि-कारी हैं वैसे ही ससार के अन्य जीव भी उसके अधिकारी हैं ऐसा मान कर उनकी उन्नति में सहायक होना और उनसे मंसार वासना की पृर्ति की आशा न रखना ही मैत्री भाव है।

लोभ लालच---

उच्चवश—पृ० १७८, बा० ६, बश का अर्थ है आचारवालों की परम्परा या आचार की परम्परा। इसलिये उच्चवश का अर्थ हुआ उच आचारवालों की परम्परा या उच आचार की परम्परा।

परिग्रह---

पाँच पाप—पृ० १५६, बा० १, हिंसा, भूठ, चोरी, कुशील और परिषह । वर्षी-वार्ची ११६

श्रहिंसा-चृ० १७६, बा० ३, जीवन में आये हुए विकारों को दूर करना।

सम्प्रदायवादी—पृ० १८०, वा० ४, विविद्यात तत्त्वज्ञान के बहाने कल्पित की गई रेखाओं को धर्म बतलानेवाले।

तत्त्वदृष्टि—पृ० १८०, वा० ४, वास्तव दृष्टि ।

सुधासीकर---

निवृत्तिमार्ग-पृ० १६७, वा० २०, जीवन में आये हुए विकारों के त्याग का मार्ग।

शुद्धोपयोग—पृ० २००,बा० ४२ रागद्वेष रूप प्रवृत्ति से रहिन होकर जड़ चेतन प्रत्येक पदार्थ को मात्र जानना शुद्धोपयोग है।

ब्रह्मचर्य — ए० २०१, बा० ४८, स्त्री मात्र से दूषित चित्तवृत्ति को हटाकर उसे आत्मस्वरूप के चिन्तन में लगाना ब्रह्मचर्य है। त्मा — ए० २०३, बा० ६७, क्रोध का त्याग या अवेरभाव।

मनोनियह—पृ० २०४, वा० ७६, विषयों से हटाकर मनको श्रपने श्राधीन कर लेना।

दैनंदिनी के पृष्ठ--

निरीहवृत्ति—पृ० २१४, वा० ६४, सांसारिक श्रमिलापात्रों के त्याग् रूप परिणति ।

पर्याय-पृ० २१६, वा० ६४, द्रव्य की अवस्था।

कर्म फल चैतना—पृ० २२, वा० ६६, ज्ञान के सिवा अन्य अनात्मीय कार्यों का अपने को भोक्ता अनुभव करना और तद्र्य हो जाना कर्मफल चैतना है।

कर्मचेतना—पृष्ठ२१, वाष्ट्रभ, ज्ञान के सिवा श्रपने को श्रन्य श्रनात्मीय कार्यों का कर्ता श्रनुभव करना कर्मचेतना है। संसार--

अमूर्त-पृ० २२४, पंक्ति ४, रूप, रस, गन्ध आदि पुद्गाल-धर्नी से रहित ।

मूर्त--पृ० २२४, पंकि ६, रूप, रस श्रादि पुद्गलधर्मवाला। विजातीय--पृ० २२४, पंक्ति म, भिन्न-भिन्न जाति के दो द्रव्य।

ंपरमाणु—्पृ०२२४, पंक्ति ११, जिसका दूसरा विभाग

सम्भव नहीं ऐसा सबसे छोटा श्रगा ।

सजातीय—पृ० २२४, पंक्ति १४, एक जाति के दो द्रव्य। चार्बाक—पृ० २२४, पक्ति २०, आत्मा और परतोक को नहीं माननेवाला।

निगोद—ए० २२६, पक्ति १६, बनस्पति गोनि का स्रवान्तर भेद। ये एक शरीर के आश्रय से स्रनन्तानन्त जीव रहते हैं। इनमें से एक के स्राहार लेने पर सबका स्राहार हो जाता है। एक के श्वासोच्छ्वास लेने पर सबको श्वासोच्छ्वास का प्रहण हो जाता है स्रोर एक के मरने पर सब मर जाते हैं।

म्पर्शन इन्द्रिय—पृ० २२६, पंक्ति १७, जिससे केवल स्पर्श का ज्ञान होता है।

द्वीन्द्रिय जीव-मृ० २२६, पक्ति २३, जिसके स्पर्शन और रसना ये दो इन्द्रियाँ हों।

त्रीन्द्रिय जीव—पृ० २२६, पंक्ति २४, जिसके स्पर्शन, रसना श्रोर घाण ये तीन इन्द्रियाँ हों।

चतुरिन्द्रिय जीव-पृ० २२६, पंक्ति २४, जिसके स्पर्शन, रसना, घाण और चक्षु ये चार इन्द्रियाँ हों।

श्रसैनी पञ्चेन्द्रिय—पृ०२२७, पंक्ति १, जिसके पाँच इन्द्रियाँ तो हों किन्तु मन न हो।

नैयायक--पृ० २३२, पक्ति १४, न्यायदर्शन को माननेवाले। सर्वार्थसिद्धि--पृ० २३३, पंक्ति २४, देवों का सर्वोत्कृष्ट स्थान।

ज्ञायिकसम्यक्त्व-ए० २३६, पंक्ति १४, सम्बग्दर्शन के

वर्णी वाणी ३२०

प्रतिबन्धक कारणों के सर्वथा ऋभाव से प्रकट होनेवाला स्रात्मा का गुण्।

भोगभूमि—ए• २४०, पक्ति २, जहाँ खेती आदि साधनों की आवश्यकता नहीं पड़ती किन्तु प्रकृति प्रदृत्त साधनों से जीवन निर्वाह हो जाता है वह भोगभूमि है।

धर्मादि चार द्रव्य—पृ० २४७, पंक्ति ६, धर्म द्रव्य, श्रधर्म द्रव्य, श्राकाश द्रव्य श्रीर काल द्रव्य ।

उपयोग स्वभाव--पृ० २४६, पक्ति =, ज्ञान-दर्शन स्वभाव

धर्म द्रव्य—ए० २४१, पंक्ति ४, जो जीव श्रीर पुद्गल 🍕 गमन क्रिया में सहायक हों।

श्रधर्म द्रव्य — पृ०२४१, पक्ति ४, जो जीव श्रीर पुद्गल की स्थिति किया में सहायक हो।

श्राकाश—पृ० २४१, पक्ति ४. जो मब द्रव्यों को श्रवकाश दे।

काल-ए० २४१, पंक्ति ४, जो सब द्रव्यों के परिग्मन में सहायक हो।

ग्यारह श्रङ्ग-- पृ० २४३, पंक्ति ३, जैनियों के प्रसिद्ध ग्यारह मृल शास्त्र जिनकी रचना तीर्थङ्कारों के प्रधान शिष्य करते हैं। स्थितीकरण श्रंग---

श्रन्तरात्मा—पृ०२७३, पंक्ति १०, जो बाहर की छोर न देखकर भीतर की श्रोर देखता है। श्रर्थात् जो श्रात्मा को शरोराटि से भिन्न श्रमुभव करता है वह अन्तरात्मा है।

बहिरात्मा—पु० २७३, पक्ति १२, जो शरीरादि को ही भ्रात्मा श्रनुभवता है वह बहिरात्मा है।

बीर सेवा मन्दिर पुस्तकालय पुस्तकालय काल नंव काल नंव केवक विष्ट्याचि चिर्मे बीवंक विष्याचि च्हार्थी कार कम संब्या